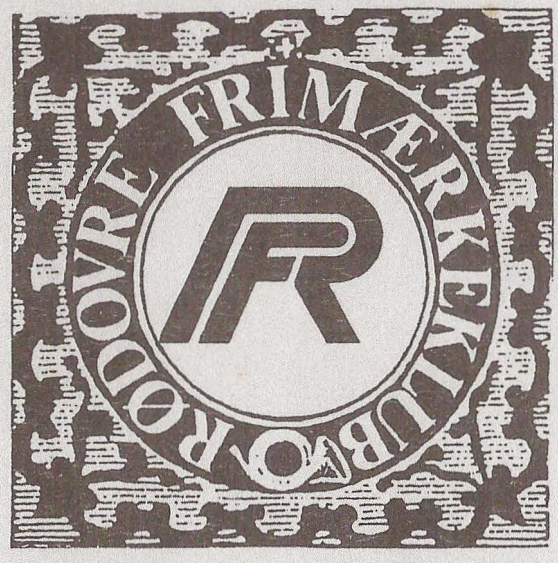
55 Års

Fødselsdagsudstilling



Udstillings Katalog

26.- 27. - 3.- 1994

Trykt af Pædagogisk Central
Oplag 500 stk.

PROGRAM.

Udstillingens protektor.

Rødovre Frimærkeklub.

Program for udstillingen d. 26. - 27. - 3 - 1994

Lørdag	Kl. 10.00	Udstillingen åbner
	Kl. 17.00	Udstillingen lukker
Søndag	Kl. 9.00	Fælles klubbernes møde
	Kl. 10.00	Udstillingen åbner
	Kl. 15.00	Præmieoverrækkelse
	Kl. 16.00	Udstillingen lukker

Dommere fra.
Fælleesklubberne.

Udstillingskomite'

M.Tassing Formand
B. K. Jensen
M. Sødergreen
J. Hemmingsen
B. Jensen
R. Jensen



Vore mødelokaler

Dommerkolegiet.

Ellen Langloies	Ballerup
Niels Vissing	Lyngby
Al Marek	Vesterbro
Siegfried Pedersen	Rødovre

Rødovre Frimærkeklub 55 År.

55 år er jo ikke noget rundt tal, men vi har valgt at markerer dagen med en udstilling i dagene den 26 og 27 Marts. Det bliver en udstilling hvor vi lægger vægt på førstegangs udstillerne, som her for en chance for at vise deres samling første gang for et bredere publikum, men også tidligere udstillere vil på denne udstilling vise deres samlinger. Det er med en særlig glæde at konstaterer, at der er flere udstillere fra vor samarbejdsklubber, der har meldt sig til denne udstilling, et samarbejde som Rødovre Frimærkeklub har haft stor glæde af, fra starten i 1992. En stor tak skal rettes til samtlige udstillere, katalogets artikel-forfattere, frimærkehandler, hjemmeværn, Juryen, og ikke mindst til giverne af gaver og Ærespræmier. Alle der har været med til at gøre vore fødselsdagsudstilling til et par gode dage, og ikke mindst en god propaganda for vores klub og filatelien. Sidst men ikke mindet vil jeg bringe en tak til udstillingsudvalget, og alle der har brugt fritid og energi til at gøre denne udstilling til en dag vi vil mindes i Rødovre Frimærkeklub.
Jeg håber vore besøgende får et par gode dage i Rødovre.

M. Tassing

OM AT SAMLE TYSKLAND

Alle, som har den gode vane at gemme alle frimærker, vil sikkert opdage, at der mellem disse vil være mange fra Tyskland. Det er derfor nærliggende at bestemme sig for at samle på dette land, hvis interessen skulle udvikle sig yderligere. Som man vil forstå, er dette indlæg mest møntet på nyere samlere, men alle mere fremskredne må naturligvis også gerne læse med.

Inden man kaster sig over en Tyskland-samling er det klogt at gøre sig klart, at begrænsningens kunst er en god kunst. For at belyse dette, må jeg desværre komme med nogle kedelige tal, alle er hentet fra det tyske katalog "Michel, som udover mange andre områder udgiver et katalog udelukkende over tyske områder. Kataloget er i farver og giver en masse oplysninger, som ikke findes i mere gængse kataloger, men altså også skrevet på tysk.

Kataloget omfatter alle områder, som man mener hører til en komplet Tyskland-samling, gamle stater, kolonier, besættelsområder, tyske rige, fællesudgaver, øst- og vest etc. Her så nogle tal:

Bayern nåede alene at udgive 195 mrk. + tjeneste-mærker i tiden 1849-1920. Wurtemberg begyndte i 1851 og nåede op til 1920 at udgivet 281 stk + tjenestemærker og der er mange flere stater.
Fra 1871, hvor Bismarck begyndte at samle det tyske rige og til slutningen af 2. verdenskrig nåede riget at udgive 910 mrk. + 177 tj.mrk.,
foruden en hel del sammentryk og med vignetter fra frimærkehæfter og propagandaark.

Helt galt gik det efter krigene afslutning. Alle 4 besættelsmagter (Frankrig kom med) udgav først fællesudgaver, taltypen og arbejderserien, desuden kom en fællesudgave for USA/GB, som blev trykt både i USA England og Tyskland. Denne udgave med et stort "M" i midten, findes derfor i mange forlige

takninger og med små forskelle i tegningen. De fleste mærker er stadig ret billige, så det er måske en ide at begynde med at samle Tyskland efter 1945. I den franske Zone, som omfattede 3 stater, udgav man hurtigt egne mærker for hver af de 3 stater, og nogle af disse er nu meget dyre.

I Juni 1948 kom valutareformen i Vesttyskland. Indtil da herskede en stor varemangel overalt i det besatte Tyskland, idet man ikke havde tiltro til økonomien - sporene fra den store inflation i Tyskland efter første verdenskrig spøgte stadig. Nu var det besluttet, at alt skulle deles med 10, også portoen, idet gamle mærker kun i en kort overgangsperiode kunne bruges til det tidobbelte af den normale porte.

I Vesttyskland var alt forberedt i største hemmelighed med trykning af nye pengesedler og frimærker. Dog var trykningen af de nye frimærker "bygningsserien" så forceret, at hele 4 forskellige trykkerier blev benyttet. og dette førte til mange små forskelligheder mellem de enkelte trykkerier, men herom henvises til specialliteratur og evtl. en artikel i et tidligere katalog fra Rødovre Frimærkeklub.

I Østtyskland blev man taget på sengen med denne valutareform, og man havde derfor hverken trykt nye pengesedler eller frimærker. Alle posthuse fik derfor besked om at overtrykke arbejdsserien med gummistempler fra det "gamle" tyske rige.

Disse overtryk er skrå og angiver postområdets navn som "Bezirk 3" eller andre numre. I alt var der 10 forskellige postområder i Østtyskland, og her skal man navnlig være opmærksom på, om man har nogen med "Bezirk 38" idet dette omfatter området omkring Stettin, og da det meste af dette område var tildelt Polen er dette stempel sjældent og mærkerne naturligvis meget dyrere end dem med alm. stempler.

Efterhånden fik man mere orden på frimærke-udgivelsen, men de politiske forhold medførte, at der nu blev udgivet frimærker i 3 forskellige dele af Tyskland. Øst - vest - og Berlin. Dette fortsatte indtil genforeningen i oktober 1992. Herefter kommer der kun mærker med betegnelsen Deutsche Bundespost. Indtil 1992 udkom der ca.3400 mrk. fra Østtyskland/DDR, ca.800 fra Berlin og ca. 1600 fra Vesttyskland/Bundesrepublik.

Alle de første mærker fra alle 3 områder er meget dyre, og forfalskninger findes desværre også, navnlig på valutaovertrykket fra Berlin. Køber man mærker fra Berlin med rødt og sort overtryk "Berlin" vil det være klogt at forlange en attest fra en anerkendt prøver for ægthed.

Desværre er man også begyndt at forfalske de helt nye frimærker fra Tyskland. Sporene fører til Østeuropa, hvor man med fordel kan tjene vestvaluta på selv de nyeste mrk., som i AFA noteres til ca. kr. 10,-, og det kan altså betale sig at "fabrikere" disse helt nye mærker.

Jeg håber ikke med ovennævnte at have skræmt nogen væk fra at samle Tyskland, men som man vil se, kan man sagtens begynde med enkelte områder eller endda enkelte dagligserier som f.eks. bygningsserien.

En lille henvisning tilsidst. Har man mange mærker fra Øst/DDR, men ikke vil samle disse, blandt andet på grund af spærreværdier, skal man måske ikke skille sig af med disse lige med det samme.

Sålænge landet var delt, var det ikke rigtig "fint" for vesttyskerne at samle på mærkerne fra Øst, men efter genforeningen er det blevet meget populært, og derfor stiger mærkerne kraftigt for tiden.

Max Sødergreen.

Mig og mine frimærker.

I de sidste 3 år, har jeg lidt af frimærkemani, det vil sige, at næsten hele min fritid går til de små firkantede med og uden takker, varianter og farveforskelle.

Det hele startede for ca. 5 år siden foran tossekassen (TV), min kone og jeg sad og så et eller andet program, som vi (nok) slukkede for. Vi begyndte i stedet at snakke om hobbys, min kone kunne godt tænke sig at lave papirklip og dekorere med tørrede blomster og sådan noget. Hun foreslog, at jeg skulle begynde at samle frimærker.

Jeg syntes, at ideen var skør, at jeg voksne mand skulle lege med små papirfirkanter. Som det altid sker fik hun sin vilje, efter jeg havde ofret en formue på fiskeudstyr, været medlem af fiskesklubben på arbejdet, været søsyg og ikke fanget andet end de andres snører og 3 sild.

Efter et stykke tid med at gå og gruble over kones idé; begyndte jeg så at samle frimærker. Fat i familien for at få dem til at gemme frimærker Jeg besøgte Lassen vores lokale frimærkehandler, hvor jeg købte albums og et kilo til at vaske. På biblioteket for at låne bøger om frimærker og så var jeg klar tiI at samle.

Jeg skulle også finde et land at samle frimærker fra, og jeg valgte Danmark med Grønland og Færøerne, for der var materiale nok at tag fat på. Efter et par år, havde jeg samlet så mange mærker, at jeg ikke kunne komme videre. Jeg fik at vide, at der var noget, der hed Rødovre Frimærkeklub, og til min overraskelse, så var der andre voksne mennesker, der samlede de små firkantede.

Jeg blev godt modtaget og kom hurtigt med i diskussioner og bytninger. Men, men, men, de frimærker jeg har, havde de andre også. Hvad så ? Et nyt land. Selvfølgelig - og jeg valgte det geografiske område som Jugoslavien dækker.

Jeg lånte bøger om området og blev grebet af dets omtumlede historie med blandt andet starten på 1. verdenskrig, som begyndte med et attentat mod ærkehertug Franz Ferdinand i Bosniens hovedstad Sarajevo den 28. juni 1914. Kroatien er også et godt land, der er mange flotte mærker med historie i, især fra I939 - 1945.

Jeg er blevet så grebet, at jeg ikke kan gå forbi en frimærkeforretning, uden jeg skal ind og rode for at finde nogle manglende mærker, ligesom kataloger og gamle bøger bliver studeret.
Når jeg i dag hører om, hvad der sker i Jugoslavien, kan jeg blive deprimeret, men set ud fra en frimærkesamlers synspunkt, er det spændende, da der kommer nye lande og frimærker.

Jeg vil nu slutte og hvis der er nogen der læser dette indlæg og får lyst til at samle på frimærker, vil jeg råde dem til at samle på et land og koncentrere sig om det, for der er rigeligt med materiale i de forskellige klubber og biblioteker.

Jeg har frimærker med på udstillingen som 1.gangs udstiller så hvis der er nogen, der har materiale fra Jugoslavien, eller er interesseret i dette område, må de gerne kontakte mig.

Med venlig hilsen
Jørgen Hemmingsen
Rødovre Frimærke Klub

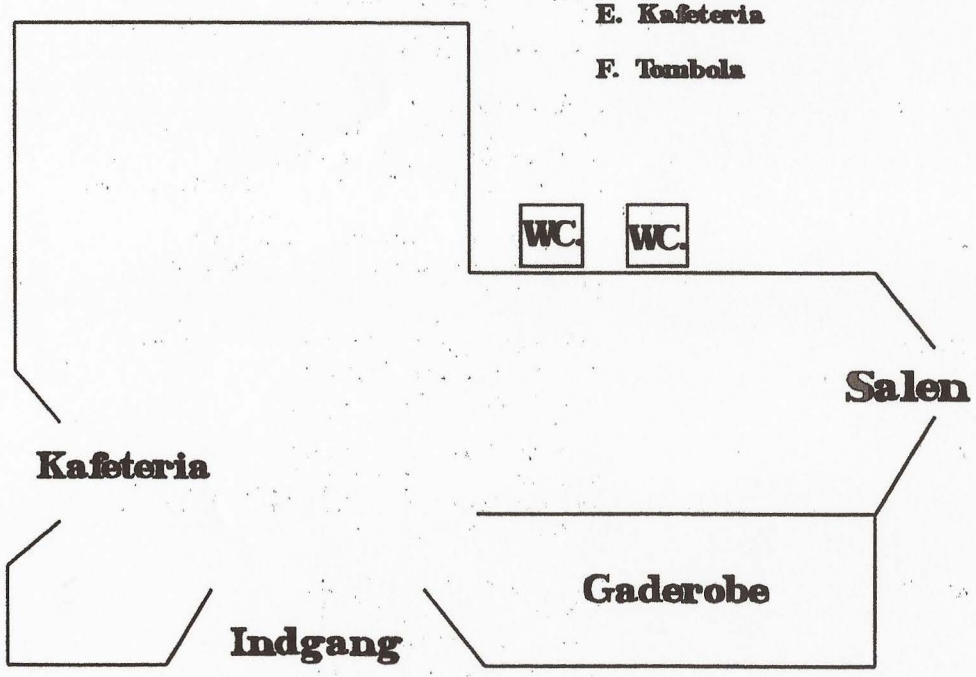
Udstillere.

Ramme nr.	Antal	Navn
1-5	5	Sven J. Olsen Valby Træk af Vanløses Posthistorie med forskellige forsendelser med tidens frimærker
6-8	3	Laila Spuur Mortensen Ishøj Motivsamling Blomster.
9-1o	2	Vagn Dolang Ishøj. Tyske Gemaniamærker Figurmotivet med dets udgivelser og sammenhæng.
11-14	4	Finn Bjørneboe Greve Fra Ikaros til Rumfærge Uddrag af flyvningens historie med Bl.a. Luftpostbreve.
15-17	3	Jørgen Hemmingsen Rødovre Bosnien Herzegovena i Uddrag 1879 til 1917.
18-2o	3	Karsten Spuur Mortensen Ishøj Motivsamling Flyver, flyvemaskiner før og nu
21-27	7	Mogens Tassing Rødovre Sverige overgang til Båndmærker 192o-37 Dagligmærker (Indbudt samling)
28-3o	3	Finn Storm Rødovre Iarael Landesamling 1948 til 1962
31-35	5	Max Sødergreen Rødovre Vesttyskland 195o - til 197o Landesamling

Plan over forhal

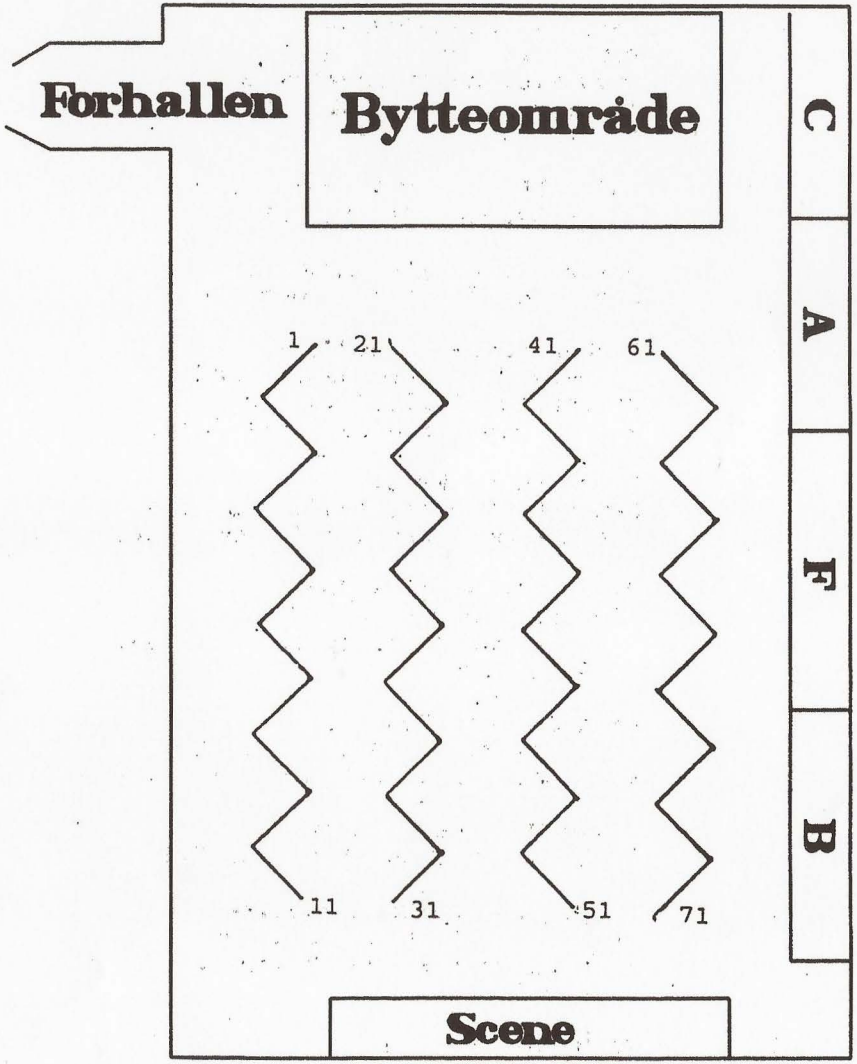
Stande:

A. Berling Frimærker
B. Frimærkestuen
C. Hjemmeværnet
E. Kafeteria
F. Tombola



Fortvej

Plan over udstillingsarealet.



Udstillere.

Ramme Nr.	Antal	Navn.
36-39	4	Bent Espensen Rødovre Motiv. Fra Pest til AIDS. sygdomme, deres opdagelse, forebyggelse og helbredelse. fra før kr. til 1994
4o	1	Palle Skårup Vesterbro Frim.k. Polsk Bypost 1915 til 1919.
41-47	7	Ove Høime Hansen Rødovre Dansk Postfærge hele perioden
48-53	6	Preben Hansen Rødovre Sikkerhed i hverdagen, Brand, søredning Civilforsvar og arbejdebesk. fra 1937 til dato.
54-6o	7	Finn Storm Rødovre Danmark 1857 til 1933. udsnit af Danmark med Speciale i 4 og 8 øre.
61-65	5	Mogens Tassing Rødovre Klassisk Bulgarien med takningsvarianter og forsendelser 1879 til 1945
66-7o	4 + 1	Rita Jensen Rødovre Julemærker fra 19o4 til 1981 samt motiver udført med frimærker.
71-75	5	Palle Melander Rødovre Finland i uddrag 193o til 1973.
76-79	4	Siegfried Pedersen Rødovre 1876 til 1994.breve dækkende Kulturhistorie, Posthistorie filateli.
8o	1	Vang Dolang Ishøj Indien 1854 til 1954. samling opsat historisk.

1920 - 1937
Overgangen til båndmærker

Gennem en årrække havde de af det svenske postvæsen udgivne frimærker været udsat for en så hård publikum og samler kritik, at poststyrelsen omsider besluttede sig til selv at overtage fremstillingen, for der igennem at forsøge at højne den tekniske og kunstneriske standard.

Medens de øvrige skandinaviske lande altid, hvad frimærkefremstilling angår, har holdt sig til europæisk, særlig tysk, teknik, søgte det svenske postvæsen teknisk bistand i U.S.A. og Canada.

Det er derfor disse landes teknik, der er kommet til at præge svensk frimærkefremstilling siden 1920, og da denne teknik i mange henseender adskiller sig fra den gængse nordiske, kræver de såkaldte svenske *båndmærker* (bånd fordi fremstilles i ruller à 100 eller 500 stk enkeltmærker ved siden af hinanden) en særlig forklaring.

I 1920 anskaffede den svenske poststyrelse i U.S.A. en moderne stålstiks-rotationspresse. Da man i Sverige endnu ikke havde nogen erfaring i graveringsarbejdet, lod man *"American Bank-Note ca"* i Ottawa, Canada, gravere pladerne til 9 mærker.

Ved senere optryk er der til en del af værdierne graveret nye, noget afvigende plader i Stockholm i enkelte tilfælde endda flere nye plader.

Den nye rotationspresse var konstrueret således, at der på dens cylindriske trykvalse kunne fastspændes to halvplader, der tilsammen dækkede hele trykcylinderens omkreds og som tilsammen kunne trykke 340 mærker af normalstørrelse på én cylinderomdrejning.

Mærkerne, som således tryktes på lange papirbaner, blev efter trykningen skåret op i striber ("bånd") og spolet op i ruller. Denne form for frimærker i ruller (uden takning foroven og forneden) blev altså fra 1920 den almindelige form, og frimærker i ark fremstilledes nu kun undtagelsesvis.

Den nævnte amerikanske presse anvendtes indtil 1938 Fra og med 9.jan. 1938 anvendtes en ny presse, hvis mærker adskiller sig fra den amerikanske presses ved en ny takning (tk 13 i stedet for som hidtil 9 3/4)

Navnlig de første års eksperimenter med den nye teknik har sat sig mange filatelistiske spor. De forskellige canadiske og svenske graveringer, de mange forskellige papirsorter og de varierende takninger har gjort de svenske båndmærker til e! stort og interessant område.

Jeg har i starten af samlingen forsøgt at vise de først års tekniske problemer med trykning af båndmærker, desuden har jeg lagt vægt på farvenuancer, papirsorter og vandmærker samt den postale dokumentation i perioden.

M. Tassing

Samlingen kan ses her på Udstillingen

Litteratur:
Gøteborg gruppens forskning
Håndbog over Sveriges frankotecken 1855 - 1946.
Palles Lauersens bog om at samle Svenske båndmærker
50 års Svensk Postal Dokumentation SSF Special katalog - 1972
Egnen forskning i arkiverne på postmuseet i Stockholm

I. Trykpladernes Forskellighed.

De 9 første Båndmærker er trykt på plader, graveret i Ottawa. Flere af dem er senere på ny graveret i Stockholm, med små afvigelser i graveringen. Enkelte senere mærker er graveret to gange i Stockholm med tilsvarende mindre indbyrdes forskelligheder. Graveringsforskellene mellem de forekommende typer er i hver enkelt tilfælde vist ved special-tegninger.



udg.1o.5.2o



udg.1o.5.2o



udg.1o.2.2o



udg.21.9.22



udg.21.9.22



udg.1o.5.2o



udg.1o.5.2o



udg.26.1.21



udg.11.5.2o

Julemærker.

Julemærker er blive en helt lidenskab og tager al min tid, så jeg glemmer helt at samle på almindelige frimærker.
For mit vedkommende, var det en frimærkehandler, der indirekte satte mig i gang med at samle julemærker, ved at forære mig et helark fra 1950 med ovrestempel til 1951. Frimærkehandleren mente at jeg skulle gemme dette ark, for det ville blive noget værd med tiden, det gjorde jeg og glemte helt at havde fået arket. Flere år efter meldte jeg mig ind i Rødovre Frimærkeklub. En aften talte vores formand i frimærkeklub, noget om at samle på andre mærker end de almindelige frimærker. Nogen tid efter gik jeg hjemme og ryddede op i nogle æsker med frimærker, og her fandt jeg mit julemærkeark igen, da kom jeg i tanke om hvad formanden havde snakke om i klubben. Så gik jeg rigtig i gang med at samle julemærker. Først de Danske julemærker, udvidet til hele norden, og derefter til alle de andre lande. Det var et større styk-ke arbejde, at finde de mærker, for jeg var i den gode tro at de stod i AFA eller et af de andre kataloger men nej, i stedet fandt jeg ud af at der var udkommet julefrimærker, så det måtte jeg også i gang med, det var noget letter, for de mærker kan der jo laves en mankoliste på, nu troede jeg, at der ikke var mere at samle på, inde for julemærker og julefrimærker, men nej. Der kom Frankostempler som støttemærker for D.J.F. Nu måtte det da være slut, ak nej. Så var der en som fandt på at samle julestempler, den er jeg også hoppe på, så nu er jeg også i gang med det. Jeg har fået fat i nogle af de kort med disse stempler på, hvorfor så ikke samle alle julemærker og julefrimærker på kort. Nu håber jeg ikke at der kommer mere indenfor julemærker og julefrimærker at samle på, for nu begynder det at knibe med pladsen herhjemme. Meget lidt af mine mærker kan se på udstillingen.

Rita Jensen
Rødovre frimærkeklub.



Rødovre Frimærkeklub.

Hej unge mennesker.

Er der slet ingen af jer, der har lyst til at komme og være med i frimærkeklubben. Det ville være rart for jer selv, for her kan i få al den viden, som er værd at vide om frimærker og et rart venskab med andre der samler på frimærker. Det er altid mere spændende, når man kan dele sin hobby med andre.

I kan henvende jer til os her i klubben.

Tlf. 3141 1217 Formand Mogens Tassing

Tlf. 4494 6639 Næstformand Siegfried Pedersen

Tlf. 3670 9454 Best. medlem Jørgen Hemmingsen

Vel mødt i klubben.

Vanløse's postbetjening af Rødovre

Ind til 1933 var Vanløse postkontor det eneste posthus i Vanløse og med et begrænset postdistrikt. Der skete så en slags mage-skifte med Valby postdistrikt, idet Rødovre-området nord for Roskildevejen blev lagt under Vanløse, mens Søholm-kvarteret, d.v.s. trekanten mellem Roskildevej, Peter Bangs Vej og grænsen til Frederiksberg, gik til Valby.

Denne store ændring bevirkede, at der under Vanløse Posthus måtte oprettes et post-indleveringssted i Rødovre.

Overpostmesteren sluttede derfor den 15/1 1933 kontrakt med gartner Christian Hansen, Rødovrevej 91 (fra 4/6 1938 Rødovrevej 131) om bestyrelsen af et postindleveringssted.

Da der under Valby postdistrikt den 1/10 1938 blev oprettet et postindleveringskontor (K 38) på Roskildevej 327, ønskede Rødovre sogneråd en bedre service i kommunens nordlige del, og kontrakten med Christian Hansen opsagdes.

Hvervet blev overdraget til vognmand Laurits Hansen, Ledagervej 59, d.v.s. i krydset mellem Rødovrevej og den senere Jyllingevej. Postindleveringsstedet havde indtil 1940 et udslebet stjernestempel med inskriptionen Vanløse 1.

Fra 1/7 1939 blev stedet overtaget af fru Elvira Larsen, Ledagervej 53, og med skrivelse af 13/1 1940 meddelte overpostmesteren, at postindleveringsstedet Rødovre, som det nu hed, havde adressen Jyllingevej 173, da Ledagervej var døbt om til Jyllingevej.

En ny navneændring kom til den 20/3 1953, da postindleveringsstedet Rødovre nu skulle benævnes Rødovre 1, idet der var oprettet et nyt postindleveringssted, Rødovre 2, på Lucernestien 55, også underlagt Vanløse Postkontor.

Rødovre 1 ændrede den 30/1 1955 adresse til Rødovrevej 308, og ved . Rødovre Postdistrikts oprettelse i 1966 brydes forbindelsen til Vanløse Postdistrikt.

Med tilladelse fra Svend J. Olsen og Vanløse Lokalhistoriske Forening.

Fællesklubber.

Avedøre Frimærkeklub.
Formand: Jørn B. Madsen Egevolden 170 1 tv.
2650 Hvidovre Tlf. 3149 3105

Ballerup og Omegns Frimærkeklub.
Formand: Lasse Berg Baltopvej 120 st tv.
2750 Ballerup Tlf 4297 6835

Frimærkeklubben Damsø.
Formand: Hans C. Jensen Bangsbo Plads 61 st.
2720 Vandløse Tlf. 3171 8185

Greve Frimærke klub.
Formand: Jørgen Mortensen Snogegårdsvej 86
2860 Søborg Tlf. 3167 2371

Ishøj Frimærke og Møntklub.
Formand: Poul-Erik Næs Fyrrelunden 103
2635 Ishøj Tlf. 4373 8942

Lyngby Frimærkeklub.
Kasserer: Erik Dreyer Berhard Olsen Vej 13
2830 Virum Tlf. 4285 4810

Nørrebro Philatelistklub.
Formand: Finn Grosby Lundebjerggårdsvej 174
2740 Skovlunde Tlf. 4294 8923

Rødovre Frimærkeklub.
Formand: Mogens Tassing Oksbølvej 42
2610 Rødovre Tlf. 3141 1217

Tingbjerg Frimærkeklub.
Formand: Jørgen Thiesen Tårnhusstræde 27
2700 Brønshøj Tlf. 3128 6668

Valby Aalholm frimærkeklub.
Formand: Anders Jacobsen Gl.Køge landevej 152.
2500 Valby Tlf. 3117 3280

Vesterbro Frimærkeklub.
Formand: Carsten Rønnev Vesterfælledvej 15. 2.
1750 Kbh. V

Møde program 1994

12/9 Opstart

26/9 Fælles byttedag

10/10 Indlevering til storformidling + fordrag

24/10 Summe + gennemsyn

21/11 Fordrag om Tyskland ved Max Sødergreen + summe

27/11 Stor byttedag

5/12 Fælles bytte + opsætning med nye ideer

19/12 Juleafslutning + 1/2 årlig klubmesterskab

Bestyrelsen

Formand
Mogens Tassing
Oksbølvej 42
2610 Rødovre
3141 1217

Sekretær.
Max Sødergreen
Ejbyvej 177 A
2610 Rødovre
3670 3841

Næstformand
Siegfried Pedersen
Brunevang 19
2700 Brønshøj
4494 6639

Bestyrelsesmedlem
Jørgen Hemmingsen
Horsevænget 202
2610 Rødovre
3670 9454

Kasserer
Bent K. Jensen
Damhaven 7
2670 Greve Strand
4261 1627

Bestyrelsesmedlem
Rita Jensen
Madumvej 24 B
2610 Rødovre
4284 7307

Bibliotekar.
Svend Larsen
Vordingborbggade 3.3
2100 Kbh. Ø
3138 0887

Vel mødt

I

Rødovre Frimærkeklub

på

Rødovregård