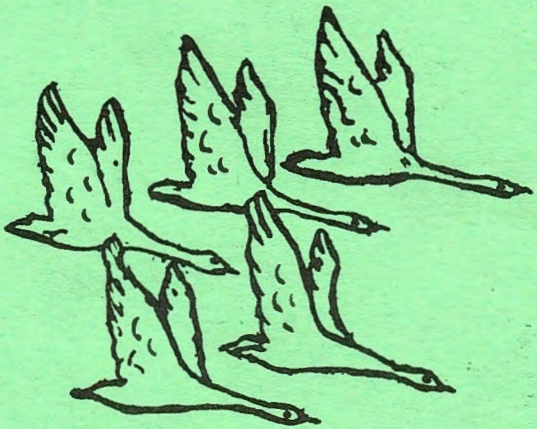
234

JUNIOR NORD 84

toreby hallen

28 - 29 april



toreby junior frimærkeklub

og

lolland - falsters

orchide klub

20 kr.



På byrådets vegne vil jeg gerne byde velkommen til Nykøbing F. - velkommen til Toreby-Hallen til frimærke- og orkideudstilling, til gæster fra såvel ind- som udland.
Jeg ønsker udstillingens gæster fra nær og fjern et par gode dage i Nykøbing F. og håber, en og anden vil finde inspiration til deltagelse i den spændende hobby som både frimærker og orkideer er - velkommen til udstilling.

Med hilsen

Børge Jørgensen

Nykøbing F., den 6.marts 1984



DANSKE FILATELISTERS FÆLLESFOND

Ønsker hjertelig tillykke

Fondens formålsparagraf er:

1) at støtte, fremme og udbrede kendskabet til filatelien i Danmark
2) at støtte afholdelse af frimærkeudstillinger
3) at støtte udgivelsen af filatelistisk litteratur
4) at støtte andre filatelistiske arrangementer
5) at støtte og fremme interesse for danske frimærker i udlandet

Må jeg på vegne af FALSTERS TURISTFORENING have lov til at byde alle deltagere og gæster hjertelig velkommen til Toreby-hallen.

En speciel velkomst og tak vil jeg tillade mig at rette til Toreby Frimærkeklub og Lolland-Falsters Orchidéklub, der er initiativtagere til denne spændende udstilling.

Netop med henblik på at skabe afveksling har de to klubber forsøgt at samle og skabe interesse for to spændende områder og jeg føler mig overbevist om, at det nok skal lykkes til fulde.

For frimærkernes vedkommende er udstillerne juniorer mellem 10 og 21 år hvorimod orchidéerne er repræsenteret af udstillere i alle aldersklasser.

På denne baggrund håber jeg ikke blot, at de unge frimærkeudstillere kan blive interesseret i orchidéer men også omvendt.
Men udstillingen skal ikke blot være til fælles gavn og glæde mellem de to klubber men også for frimærkeudstillerene fra Norge, Sverige og Finland foruden venskabsklubber fra Tyskland og Frankrig.

Jeres udstilling skal være med til at give mange flere mennesker indblik i og forståelse for jeres lyst og glæde i arbejdet med jeres hobby.

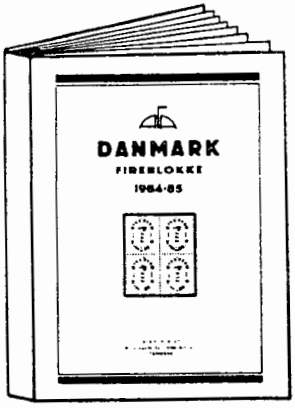
Derfor - velkommen til Toreby med håb om nogle udbytterige dage.

Med venlig hilsen
FALSTERS TURISTFORENING

Aage Silding, formand

Nykøbing F. den 30.januar 1984
OH/is





NYE
AFA FRIMÆRKE-KATALOGER 1984/85

DANMARK i farver Kr. 68,00
Nu med alle frimærkehæfter, julemærker og årsmapper.

FIREBLOKLISTE Kr. 28,00

Fås hos Deres bog-, blad- eller frimærkehandler – eller direkte fra:

Aarhus Frimærkehandel, Bruunsgade 42, 8000 Århus C.
Tlf. (06) 12 52 88. Giro 6 41 72 64



Udstillingskomiteen for JUNIOR NORD 84 retter hermed en tak til Carlsbergs mindelegat for Brygger J.C.Jacobsen for tildeling af kr.5ooo.
Det er en stor glæde at modtage dette beløb som økonomisk støtte til denne udstilling og dermed juniorarbejdet.Med dette beløb er der også skabt større mulighed for at udbygge det nordiske samarbejde.

DOMMERE Frimærker

Erik Pedersen,Ålborg
Ib Agerskov,Skanderborg
Michael Jørgensen,Østerbro
Ingvar Larsen,Nr.Alslev
Lau Nygård,København
Søren Juhl Hansen,København
Annelise Møller,Køge.Sekretær

DOMMERE Orchideer

Adolf Majcherek,Nykøbing F.
Arne Knudsen,Nykøbing F.

ÆRESPRÆMIER

Ved redaktionens slutning har nedenstående velvilligt skænket ærespræmier til "Junior 83".

Sparekassen SDS Nykøbing F
Papirindustrien
Nykøbing F.kommune
Fælledsfonden
Ringe frimærkeklub
Junior frimærkeklubben Ålborg
Posthistoriske Samlinger
Dansk SAFE
Lindner Falzlos
S.J.S.
Handelsbanken Nykøbing F
Den Danske Bank Nysted afd.
Nysted og omegns Frimærkeklub
Toreby Frimærkeklub
Annonym

Kalaallit Nunaat

af Aksel Nielsen, Nr-Lyndelse.

GRØNLAND - "det store land mod nord". Verdens største ø.
I 1983 var det 1000 år siden, at Erik den Røde som den første nordbo opdagede Grønland og senere vendte tilbage med 25 skibe, 700 mænd og kvinder samt kvæg.
Grønland er venligt, lokkende og barskt. Har man en gang oplevet Grønlands storslåede natur, vil man altid længes tilbage. Det er midnatssolens og nordlysets land.
Foråret og sommeren er vidunderlig med ikke mindre end 500 forskellige plantearter og sol døgnet rundt.
Vinteren med polarmørke, snestorme, jagt, dyr, moskusokser, ryper og sneharer. Isbjørnen er totalt fredet.
På Grønland er gjort mange arkæologiske fund, og af mineraler findes grafit, marmor, kryolit og uran. Mange mineraler, der er velegnede til smykkestene, findes også.
For svampeinteresserede er der gode muligheder, idet der kan findes ca. 200 arter.
Grønland blev tilkendt Danmark ved den internationale domstol i Haag den 5. april 1933.
For at opretholde suveræniteten har Danmark den kendte "Sirius"-patrulje, der patruljerer i hele Nordøstgrønland med hundeslæder og bl.a. tilser fredningsbestemmelsernes overholdelse.
Tidligere medtog patruljen post, således at man havde mulighed for at få et stempel med "Sirius", men det gør man ikke mere.
Siden 1944 har USA haft baser på Grønland. De største findes i Thule mod nord og Sdr. Strømfjord mod syd. Endvidere findes en radarkæde med stationer tværs igennem Grønland.
Mange ekspeditioner fra Danmark, Tyskland, Norge, USA m.fl. har gennem årene med livet som indsats udforsket Grønland, som jo er 50 gange større end det øvrige Danmark.
Af kendte polarforskere kan nævnes Knud Rasmussen, Peter Freuchen, Nansen, Pearry m.fl.

Skibsfarten til og fra Grønland har altid været forbundet med stor fare for påsejling af isbjerge.
Et smukt skue fra luften er farvandet ved Kap Farvel, hvor tusinder af isbjerge driver rundt til stor fare for skibsfarten. Alle i Danmark har endnu i erindring, hvordan den store katastrofe i 1959 indtraf, da KGH's flagskib "Hans Hedtoft" forliste med 95 om bord. Kun en redningskrans blev fundet.
Nu har man i Narssarsuaq oprettet en iscentral, hvor fly dagligt giver melding om isbjergenes position til hjælp for skibsfarten.

ISCENTRALEN
3923 NARSSARSSUAQ
GRØNLAND

Flyvemaskiner har nu overtaget en stor del af transporten, og SAS' rute til Japan går via Grønland til Tokyo.
Grønland har fået hjemmestyre og er medlem af EF. Dog har man for nylig ved folkeafstemning vedtaget udmeldelse af EF.
Flyene har også overtaget postforbindelsen, og det er nu muligt at besørge et brev til Grønland på et par dage.
De grønlandske frimærker er eftertragtede verden over - ikke mindst på grund af motiverne. De fleste af de nyere mærker er tegnet af kunstneren Jens Rosing.
Selv om Grønlands Postvæsen kun har udgivet 145 postfrimærker, er der alligevel mange muligheder for at opbygge en interessant og god samling.
De første postfrimærker kom i 1938, og da grønlænderne er meget kongetro og elsker naturen og dyrene - ja, da kunne motivet ikke blive andet end Kong Chr. X i admiralsuniform samt en isbjørn tegnet af kunstmaler grev Harald Moltke.
Der fortælles mange grønlandske sagn, og det første mærke med sagn blev udgivet i 1957 - nemlig "Havets moder", som var det første, Jens Rosing tegnede.
Mærket findes i tre nuancer. Senere udkom flere udgaver med sagn. Varianter findes selvfølgelig også i de grønlandske udgivelser, men herom kan man læse i specialkatalogerne.

En udvidet samling bør også omfatte breve, og da er interne breve jo at foretrække, men også vanskelige at finde.
Før 1958 var det portofrit at sende breve mellem bostederne på Grønland, og disse breve er også meget eftertragtede.
Det vil føre for vidt at omtale de enkelte udgaver her, men vi kan konstatere, at Grønland rummer både mindefrimærker, velgørenhedsmærker, provisorier og mærker med høje værdier.
Grønland er et godt objekt at udstille og også et godt byttemateriale.
For motivsamlere er der store muligheder. Man kan samle dyr, skibe eller satse på transportmulighederne på Grønland - måske på en historie om Knud Rasmussen, hvor bl.a. Thule-mærkerne kan indgå?
Det første grønlandske julemærke udkom i 1974, og motivet er en renkalv, rypen og nordstjernen.
Senere udkom flere andre julemærker med dyr og fuglemotiver fra Grønland.
Blandt de danske julemærker findes også flere med grønlandske motiver.
Kirkelige organisationer m.fl. har udgivet ikke-postale velgørenhedsmærker, som også kan være et samlerobjekt.
Grønlands Postvæsen har ikke udgivet luftpostmærker, men det forhindrer os ikke i at samle luftpost. De fleste kender Zeppelinernes polarstempler, og der er stempler fra de første helikopterflyvninger fra en by til en anden samt fra "første nedkastet post", de første SAS-flyvninger over nordpolen samt jubilæumsflyvninger og luftpost fra Færøerne til Grønland.
I dag befordres den meste brevpost til Grønland med fly.
Breve indtil 50 gram er da også uden luftposttillæg.
Mange lande har gennem årene sendt ekspeditioner af sted for at udforske Grønland.
Zeppelinerne har krydset polarområderne, og skibe har kæmpet sig vej gennem ismasserne med forsyninger.
Helikopterne har bragt posten ud til de fjerne bopladser, og jetmaskiner har bragt turister over nordpolen til Japan.
Det ville være naturligt at opbygge en specialsamling over et af disse emner.
En god idé vil det være først at læse noget af den megen litteratur, der findes om bl.a. ekspeditioner.
Næsten alle ekspeditioner har ladet fremstille kort eller breve med særstempel og autografer af deltagerne til hjælp ved finansiering af udgifterne til ekspeditionen.

Alle er dog ikke lige lette at få fat på, men når man sidder med et sådant kort, og i forvejen har læst om turen, føles det, som om man sidder med en værdifuld del af udstyret. Godt er selvfølgelig også et brugsbrev sendt af en af deltagerne.
Mange gange har et sådant brev haft en omflakkende tilværelse, inden det har fundet modtageren.
Post befordret med "Sirius" hører også til de interessante ting.
Skibspost og skibsstempler fra Grønland kan også være et emne i en specialsamling eller -side ligesom afsenderstempler fra vejrstationer, marinestationer, luftfartsvæsen m.m.
Stempler fra vejrstationerne Daneborg og Nord er eftertragtede.

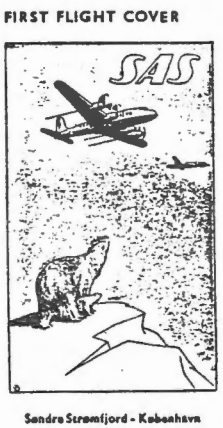
STATENS LUFTFARTSVÆSEN
FLYVERADIOTJENESTEN
MESTERSVIG FLYVEPLADS

RADIOSTATIONEN
DANMARKSHAVN

Jeg har forsøgt at belyse nogle af mulighederne for at samle Grønland og håber, at flere vil få lyst til at interessere sig for dette dejlige land og de smukke frimærker.

God fornøjelse

Aksel Nielsen.









DEN KGL. GRØNLANDSKE HANDEL
Strandgade, København K.
FOGHS KUVERT NR. 41

SVERIGES BÅNDMÆRKER

1920 - 1938.

Af: Ingvard Larsen

I 1920 tog det svenske postvæsen sit eget frimærketrykkeri i brug. Hidtil havde man i en årrække fået tryk frimærkerne i aktieselskabet Jacob Bagges Seddeltrykkeri

I 1919 indkøbte man fra firmaet Benjamin R. Stickney i Washington, USA, en rotationspresse og øvrige nødvendige specialmaskiner til fremstilling af frimærker i stålstik. Samtidig fik man leveret originalgravurer overføringsruller med kontramatricer, samt trykplader til de første 9 af de kommende nye frimærker fra British American Bank Note Co. i Ottawa, Canada.

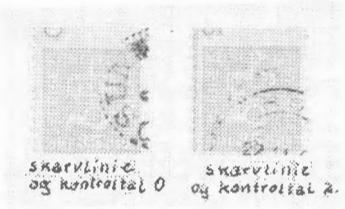
Fra Klippans pappersbruk fik man leveret papiret til de nye frimærker, og i efteråret 1919 foretoges den første prøvetrykning. Den egentlige frimærkeproduktion påbegyndtes den 2. januar 1920, og den 10. maj 1920 udkom de første svenske frimærker trykt i stålstik.

Det var ikke nogen let opgave personalet i det nye trykkeri blev stillet over for. Dels skulle man lære den nye teknik og de nye maskiner rigtigt at kende, dels viste det sig, at den første ret store papirleverence var tilbøjelig til at briste under trykningen, hvorfor papirfabrikken måtte levere et andet og stærkere papir, men efterhånden som man blev mere fortrolig med den nye maskine fik man også brugt den første leverence.

I modsætning til de stålstikmaskiner der i dag anvendes såvel i det svenske, som i det danske frimærketrykkeri, hvor mærkebillederne præges i en cylinderformet valse, var der på denne første maskine tale om, at man anvendte 2 halvcylinderformede trykplader, der blev skruet fast på selve trykvalsen i maskinen. Hvor disse 2 halvcylinderformede trykplader stødte sammen blev der en

fuge, der lige som selve gravuren på trykpladerne optog farve, og som selvfølgelig også blev at se på nogle af de færdige frimærker. Det er den farvelinie man ser langs takningen i højre eller venstre side på mange svenske frimærker fra denne periode. Disse streger kalder svenskerne skarvlinier. På dansk vil det vel være naturligt at kalde dem skillelinier eller plade skillelinier.

Der er ikke her plads til en længere teknisk forklaring om trykpladernes fremstilling. Dog skal det nævnes, at pladerne var plane under prægningen, at de derefter blev bukket i form som en halv cylinder, og på bagsiden blev de forsynet med nogle indhak for at kunne fastgøres på selve trykvalsen i maskinen, hvorefter de blev hærdet. Hver plade blev forsynet med ialt 8 indhak, 4 på hver af pladens korte sider. Det siger sig selv, at hvor disse indhak blev lavet, havde trykpladen mindre styrke, og ved længere tids brug, kunne der opstå brud, der på frimærkerne viser sig som fine streger, eller i enkelte tilfælde ret store defekter. Dobbeltprægninger forekommer også på visse mærker. Trykpladerne blev i yderkanterne forsynet med numre for at lette den rigtige montering i trykmaskinen. Normalt skulle disse tal ikke kunne ses på frimærkerne, men ved en skæv afskæring eller perforering kan man i nogle tilfælde se dele af et tal i udkanten af et frimærke. Det gælder dog kun de ældste båndmærker. Fra sommeren 1921 flyttedes de længere ud, og vil kun være at se i marginalen på 4-sidige mærker.



Trods det at disse tal skulle sikre rigtig montering af trykpladerne er det alligevel sket een gang, at en plade er monteret forkert. Derved er 10 øre grøn løve fremkommet i Tetebeche.

Før man begyndte prægningen af trykpladen blev der opridset en rektangel, der angav pladsen for det antal mærkebilleder der skulle præges. Ved mærker af almindelig størrelse kunne der være 10 x 17 på en plade. Af jubilæumsmærker kunne der være 10 x 12. Af de større kun 9 x 12 eller 8 x 10. Dette rektangel ind-

deltes derefter i kvadrater svarende til mærkernes størrelse incl. marginaler. Hvor disse linier skar hinanden fik man et "sigtepunkt" som skulle bruges under pladens prægning for at få mærkerne rigtigt placeret. Disse sigtepunkter skulle almindeligvis dækkes af frimærkets farve og normalt ikke kunne ses på frimærket. Det er dog langt fra altid tilfældet. Ofte kan sigtepunktet ses lige over eller under mærkebilledet, og for specialsamlere kan det være med til at afgøre om mærket er trykt med de plader, der blev fremstillet i Ottawa eller de plader der senere blev fremstillet i Stockholm. De første Stockholmplader havde det i underkanten, medens Ottawapladerne og de senere Stockholmplader havde sigtepunktet i overkanten af mærket.



I perioden 1920 - 1930 benyttedes mange forskellige papirtyper af forskellig tykkelse og konsistens. Man kan skelne mellem ca. 10 forskellige, der i den svenske speciallitteratur benævnes:

Agrg - et hårdt papir uden vandmærke med svag gullig grå toning.

Agry - et hårdt papir uden vandmærke med svag grønlig grå toning.

Av - et mellemhårdt papir uden vandmærke, næsten rent hvidt og gennemlysende.

A 1 - et hårdt papir uden vandmærke, svagt rosatonet.

A 2 - et mellemhårdt papir uden vandmærke, stærkt gennemlysende.

D-prøv - et helt hvidt papir uden vandmærke.

B - et porøst blødt papir uden vandmærke.

Bz - som B, men med dele af vandmærke Kungl. Postverket.

Cx - et porøst gennemlysende papir med retvendt vandmærke bølgelinie fra nederste venstre mod øverste højre hjørne, set fra bagsiden.

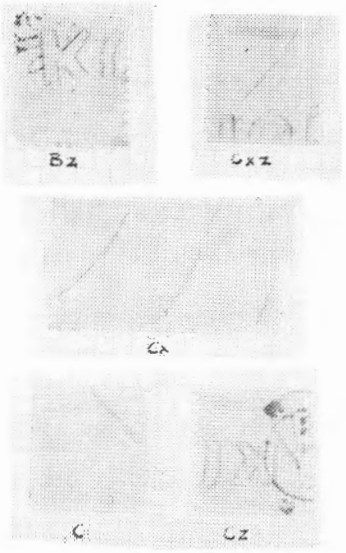
Cxz - som Cx, men med dele af vandmærke Kungl. Postverket.

C - som Cx, men vandmærke bølgelinie fra nederste højre mod øverste venstre.

Cz - som C, men med dele af vandmærke Kungl. Postverket.

D - et rent hvidt blødt og stærk gennemlysende papir uden vandmærke.

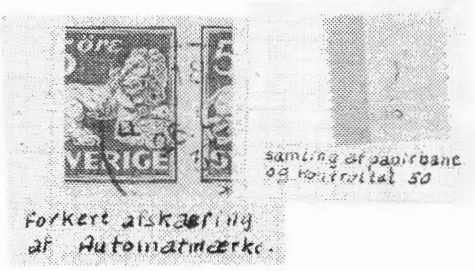
Vandmærket KUNGL. POSTVERKET (KPV) forekommer 1 - 2 gange i papirbanens bredde (lig 10 mærkers højde) og i enkelte tilfælde slet ikke, men frekvensen af dele af vandmærke KPV kan være varierende hos forskellige frimærkeværdier.



Som allerede nævnt var trykkemaskinen en rotationspresse. Efter papirbanen havde passeret selve trykværket passerede den færdigtrygte papirbane den første tørrebane, hvorefter den gik gennem gummieringsværket og endelig passerede den en ca. 10 m. lang tørrebane, hvorefter den færdigtrykte og gummirede papirbane oprulledes i ruller på ca. 400.000 mærker.

Herefter skulle mærkerne perforeres. For de almindelige grovtakkede båndmærker skete det i en ratationsperforeringsmaskine, der var forsynet med to i papirbanens bredde arbejdende cylindrer, perforeringshovedet. Den ene indeholdt 20 kamme med nåle, den anden valse havde ligeledes 20 kamme med tilsvarende huller. Skulle mærkerne forsynes med 4 sidet takning, indsattes før ovennævnte valser 11 par perforeringshjul med nåle og huller. De frimærker der skulle anvendes i frimærkeautomater blev i en specielt konstrueret planperforeringsmaskine takket 13. Det skete imidlertid ret ofte, at automaten ikke var i takt med frimærkernes perforering, så de blev skåret af midt i mærkebilledet, så marginalen med perforeringen sidder midt i mærket.

Efter perforeringen overgik båndmærkerullerne til kontrolbordet for nøjere kontrol af kvaliteten. Opdagedes defekter blev en hel plade på 170 mærker skåret fra til destruktion og papirbanen atter limet sammen.



Ved kontrolbordet opdeles papirbanen ved hvert 100 eller 500 mærkerække. Fra midten af september 1920 blev de mærker der skulle forhandles i ruller på 500 mærker forsynet med kontroltal. Det første mærke fik som kontroltegn en stjerne, det 20-ende mærke fik et 2 tal, mærke nr. 40 et 4 tal o.s.v., for at lette postkontorerne arbejdet med at gøre op hvor mange mærker der var solgt.

Efter kontrollen overgik de 4-sidet takkede mærker til manuel fremstilling af frimærkehæfter ved håndkraft eller opdeling i ark. Almindeligvis ark a 100 stk., dog blev 10 øre Gustav V en face, AFA nr. 127 også fremstillet i rullede ark på henholdsvis 2000 og 5000 stk.

De 2-sidet takkede mærker gik til spolingsmaskinen, hvor den færdigtrykte papirbane passerede mellem 2 aksler forsynet med skærehjul og opdeltes i 10 baner på frimærkets bredde, hvorefter de spoledes op i ruller på 100 og 500 mærker og forsynedes med bandaroler. Herefter var de klar til at gå ud til salg på postkontorerne.

De 9 værdier der blev leveret færdige trykplader til fra Ottawa var AFA nr. 125, 3 øre lille rigsvåben, af løvetypen, nr. 126, 5 øre type I, nr. 130, 25 øre gul og nr. 131, 30 øre brun. Gustav V en face nr. 127, 10 øre, nr. 128, 15 øre og nr. 129, 20 øre og endelig nr. 155, 35 øre postemblem, type I og nr. 156, 45 øre postemblem, type I.

I årenes løb blev den amerikanske maskine slidt, men den havde da også trykt ca. 6 milliarder frimærker. Derfor købte man en ny trykkemaskine fra firmaet Goebel A.G., Darmstadt i Tyskland, mage til den det danske postvæsen tog i brug 1933. De første frimærker der blev trykt på denne maskine var Schwedenborgmærkerne, der blev ydgivet den 29/1 1938.



Eksempler paa uriglet indstilling af spolemaskinen.

Den gamle maskine blev anvendt indtil begyndelsen af juli 1939 til trykning af frimærker i de gamle typer. I november 1939 blev den afmonteret og sendt til Lidköping, hvor den opstilledes i et lokale postvæsenet havde lejet til formålet. Her stod den klar under hele 2. verdenskrig, hvis Sverige skulle blive inddraget i krigshandlinger og frimærketrykkeriet i Stockholm skulle blive beskadiget. Efter krigens slutning i 1945 nedmonteredes den igen og blev sendt til opbevaring i postmuseet.

En del af de frimærker der anvendtes i perioden 1920 - 1938 er som følge af nygravering fremkommet i 2 typer. I de følgende tegninger vises de karakteristiske typeforskelle.

Type I





Type II





5 øre løvetype. brun og grøn

Type 1



Type II







lo øre løve. grøn og violet.

Type I

4 lange streger

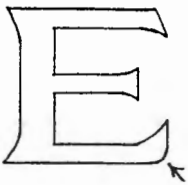


Type II

4 lange og en kort streg.



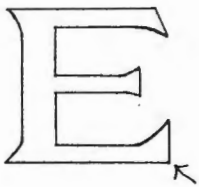
Type I



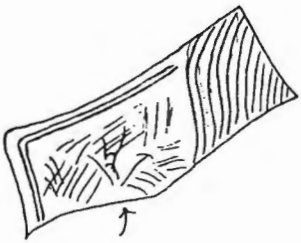
rundt hjørne

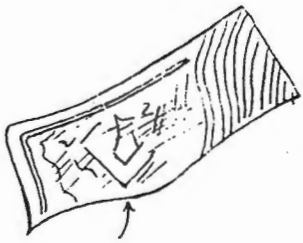
15 øre Gustaf V venstreprofil.

Type II



skarpt hjørne





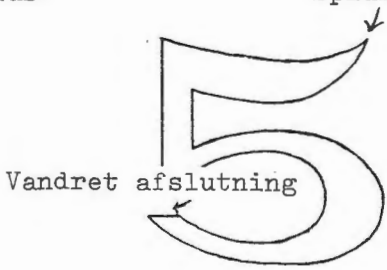
Flade på spids

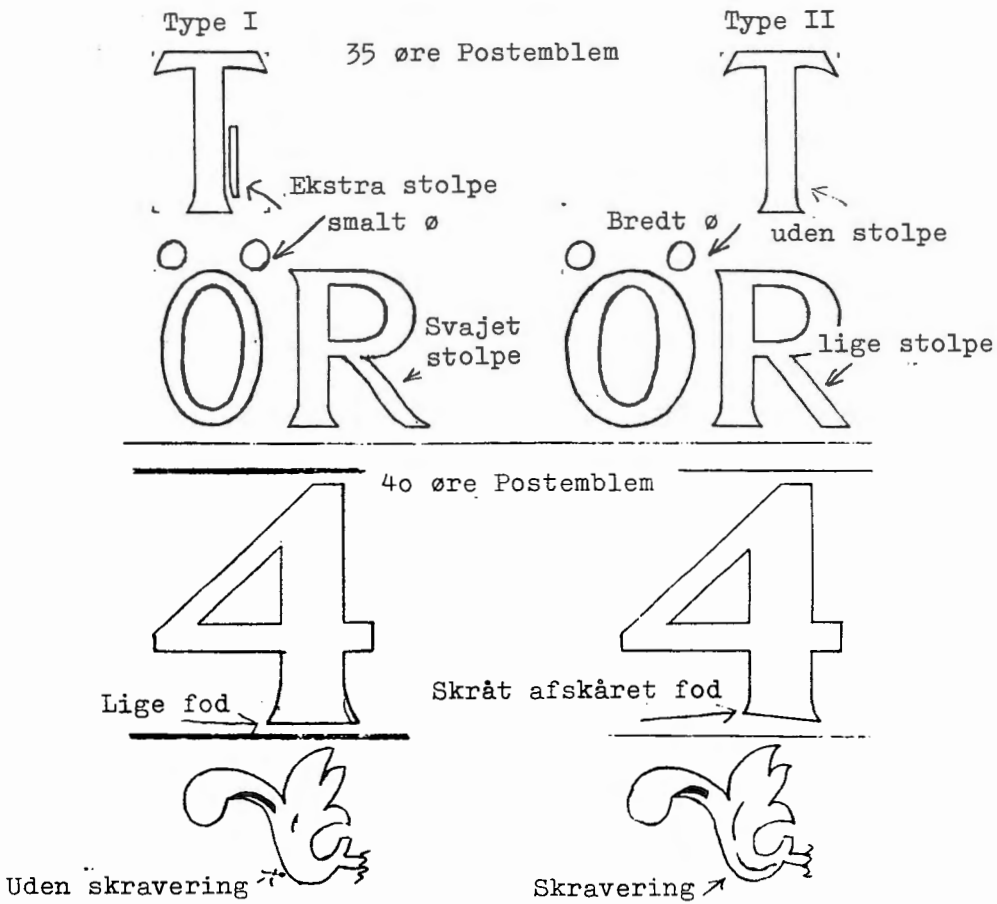
Skråt afskåret

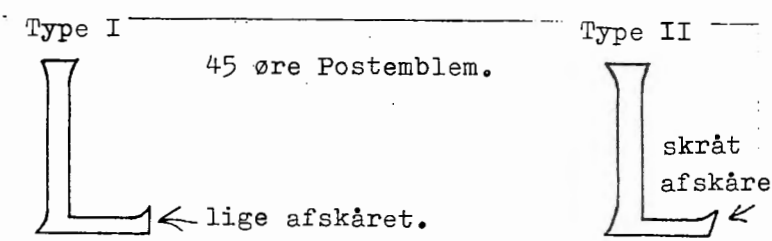


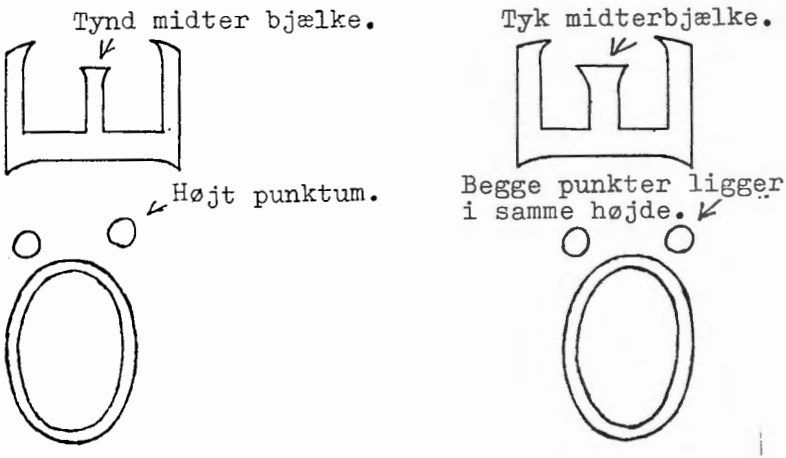
Spids

Vandret afslutning

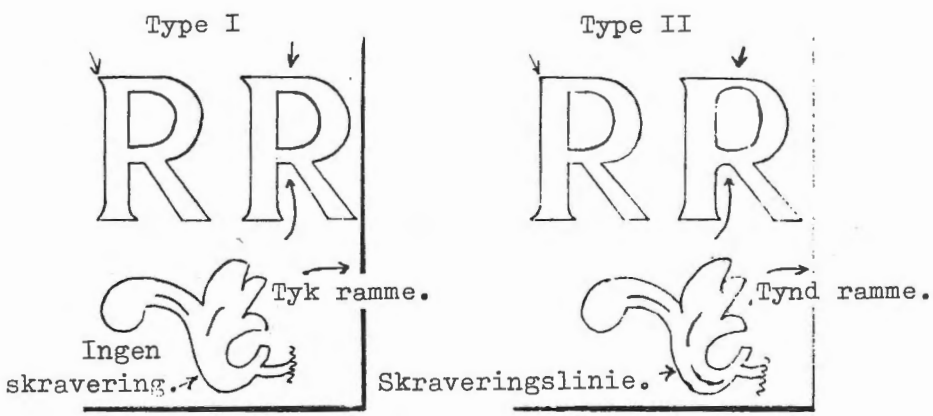



Type I
35 øre Postemblem
Type II
Ekstra stolpe
smalt ø
Bredt ø
uden stolpe
Svajet stolpe
lige stolpe
40 øre Postemblem
Lige fod
Skråt afskåret fod
Uden skravering
Skravering

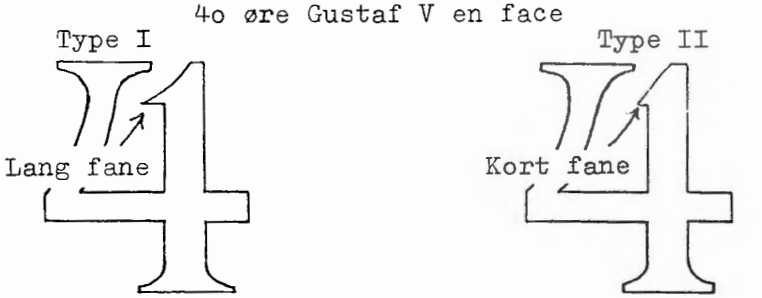

Type I
45 øre Postemblem.
Type II
lige afskåret.
skråt afskåret.



60 øre Postemblem.



40 øre Gustaf V en face



Som allerede nævnt findes der i mærker fra denne periode mange varianter som følge af opståede revner i trykpladen, retuscher eller dobbeltprægninger, samt en del farvevarianter, selvfølgelig især blandt mærker der er trykt i store oplag. De væsentligste varianter er prissat i de svenske specialkataloger. Den mest almindelige variant finder vi i 15 øres mærker fra serien i anledning af postvæsenets 300 års jubilæum, nemlig et brud på den nederste kant af rytterens frakke. Den er opstået ved, at der kom et lille brud i kontramatricen under prægningen af trykpladerne, så ca. 80 af mærkerne på den ene trykplade har denne fejl, der altså forekommer i store mængder.



Brud på frakkekant

Som man vil forstå så er der i Sveriges båndmærker fra 1920 - 1938 store muligheder for en specialsamler. Det er et materiale, der endnu er til at få i ret store mængder til en overkommelig pris, når man undtager de 2 store jubilæumsudgaver fra 1924, hvor der til gengæld ikke er meget for specialsamlere at lede efter. Kun 10 øren forekommer på papir såvel med som uden vandmærke. Ved trykningen af disse 2 serier, der blev fremstillet i relativt små oplag, trykte man begge serier i een arbejdsgang, idet den ene halvcylinderformede trykplade indeholdt en værdi fra den ene serie, den anden tilsvarende værdi af den anden serie.



Bladesår „Flagstang"

Skulle man efter læsningen af denne artikel få lyst til at gå igang med et studie af de svenske båndmærker kan det anbefales at anskaffe sig et svensk specialkatalog, f.eks. Det svenske Filatelist Forbunds katalog eller Facit. Forbundets håndbøger indeholder meget stof om emnet.

ALT I FRIMÆRKER:



NYHEDER:
postfrisk, FDC,
stemplet - også
i abonnement !



KATALOGER

ALBUM m. fortryk:
Stender*Leuchtturm*
Schaubek*m.m.

TILLÆGSBLADE
i abonnement

KLEMLOMMER:
Hawid*Safe*Schaufix

INDSTIKSBØGER
Blokalbum

KILOVARER
postforsegl. 1/4 kg · 1 kg

LANDE- & MOTIV-
pakker, til forskellige priser.

Vi sender
over
hele landet

- midt i Østerbros hjerte !

DANFRIM

Jove & John Larsen
Ndr. Frihavnsgade 25
2100 KØBENHAVN Ø

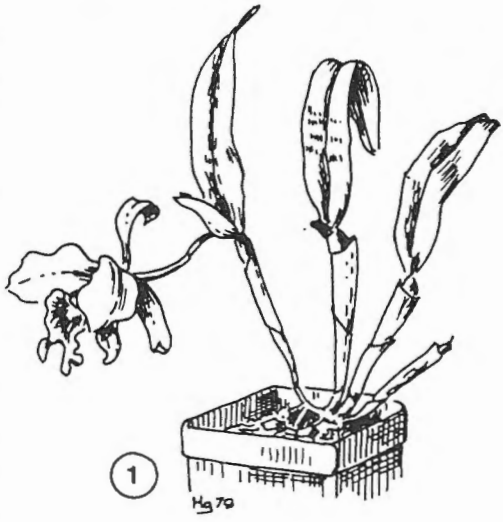
TELEFON:

(01) 38 60 66

HVORLEDES MAN VÆLGER SIN FØRSTE ORCHIDE

R. Collins og R. Peterson

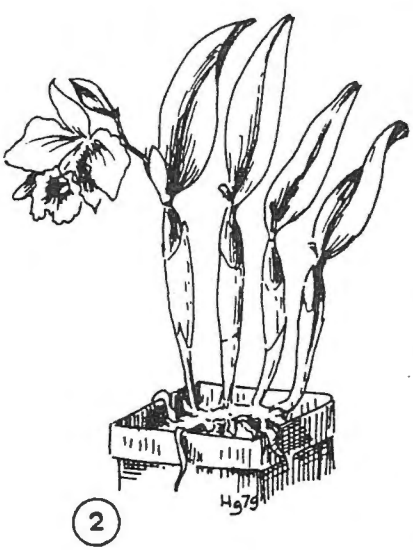
De fleste begyndere inden for orchidehobbyen er tilbøjelig til, men forståelig nok, at blive tiltrukket af selve orchideblomsten. Købet afgøres næsten udelukkende efter, hvor smuk blomsten er. Det er ikke en særlig god fremgangsmåde for begyndere at vælge orchideplanter efter. Den sundhedsmæssige tilstand orchideplanten er i, og ikke skønheden af blomsten, vil afgøre, om man får held med planten. Lær at se bort fra blomsten, helt konsekvent, når De foretager Deres første køb. Vurder i stedet for planten efter følgende retningslinier.

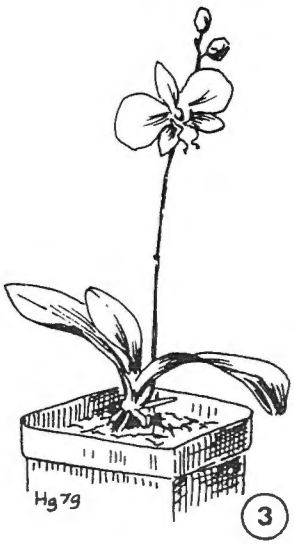


Vælg ikke en plante med mindre den er i prima sundhedstilstand. Det vil sige fyldige pseudobulber og blade, samt en plante med fire eller flere vækststande. Cattleya har en forbavsende evne til at holde den gående. Der kræves meget for at slå den ihjel. Betragt de skrumpede pseudobulber og rynkede blade på figur 1. Væksten ser også svag og hængende ud. Undgå en sådan plante. Alligevel kan man opleve, at planter i denne tilstand ofte blomster som et sidste livstegn. Dette er også vist på fig. 1. Eksperter vil måske kunne få noget ud af en sådan plante, hvis blomsten ellers synes at være i orden. Begyndere bør se sig om efter noget andet.

Røddernes tilstand er ligeledes af stor betydning ved det første køb. Selv Cattleya med rimelig, god kraftig vækst og blomster kan have et svagt rodnet. Hvis De er i tvivl, så bed sælgeren om at få lov til at se planternes rødder om muligt. Nyvækst skal have sunde rødder. En hver ny pseudobulb på Cattleya skal være lige så stor og kraftig som de tidligere, om muligt gerne bedre. Blomsten kommer måske fra en vækst, som er noget mindre end den tidligere vækst. Dette indikerer, at der har været

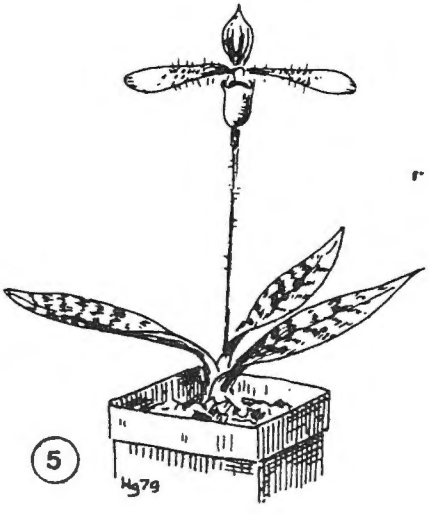
en uheldig ændring af vækstforholdene, hvilket har fået den normale vækst til at blive noget ringere. Dette betyder ikke alverden, men skaber et problem. For meget gødskning producerer en mængde ikke blomstrende nyvækst. Hvis De køber en plante i denne tilstand, må de pleje den omhyggeligt et stykke tid, så den bliver sund igen.
Figur 2 viser en Cattleya-hybrid i meget sund tilstand. Bemærk at på hver plante er nyvæksten større og kraftigere end tidligere vækst. Pseudobulberne er stærke og kraftige og ranke. Alle med blade. Fig. 2 viser således en veldyrket plante i blomst, som fuldt ud opfylder de krav, en begynder må stille: Fire eller flere vækststande, et



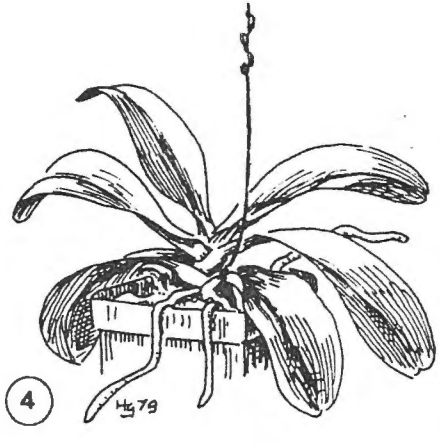


godt rodsystem, stærk nyvækst, samt bevis på tidligere blomstring (se rest af blomsterstilk på tidligere vækster).
Hvis De er begynder, vil de muligvis starte med at dyrke orchideer i Deres vindueskarm under lysstofrør (nødvendigt for at få lys nok til f.eks. Cattleya). De bør så vælge en orchideplante af en rimelig størrelse. Det er bedre at købe en stor kraftig plante til 50 kr. end de to små til 25 kr. Der findes mange forskellige størrelser af Cattleya-hybrider, og det må være op til en selv, hvad man vælger. Det afhænger jo blandt andet af pladsforhold.
Når man vælger Phalaenopsis bør man se bort fra blomsten og

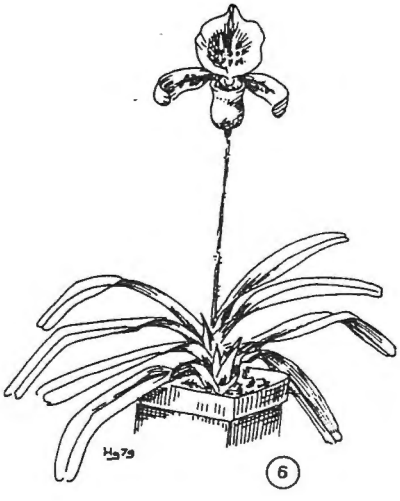
blomsterskuddet, for Phalaenopsis er i stand til at blomstre på meget små og sygeligt udseende planter (fig. 3). Faktisk kan sådanne planter sende mere end en blomsterstilk ud, hvilket er en naturlig tilskyndelse for at overleve, om muligt. Man har fundet ud af, at hvis en sådan plante får lov til at fortsætte med at blomstre, dør den kort efter blomstringen. Phalaenopsis skal have blade helt ned til basis (fig. 4), og hvert nyt blad skal være mindst lige så stort og kraftigt, eller kraftigere, end de tidligere. Planten skal være godt fæstnet i potten (hvilket indikerer et sundt rodsystem), og en sådan plante vil meget ofte have et utal af luftrødder.
Paphiopedilum er også rigt blomstrende, selv på svage

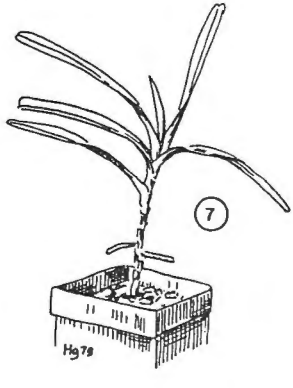


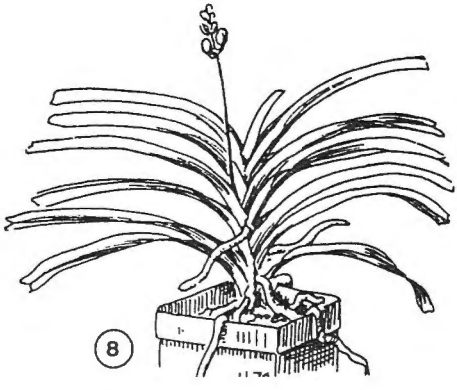
planter. Begyndere bør undgå en sådan plante, som den der er vist med det brogede løv på fig 5. Den har kun en enkel vækst med tre blade og ofte kan bladene vise misfarvning. Vælg en plante med tre eller flere vækststande (fig. 6). Det vil give Dem større chance, for at få held med planten.
Ligesom de brogede vil de rent grønbladede Paphiopedilum også give megen nyvækst, hvis gødskningen ikke er hensigtsmæssig. Der må aldrig overgødes. Vælg i stedet en plante med tre vækststande og tegn på nyvækst, som kommer fra basis. Blomsten, skønt den spiller en stor rolle, bør ikke være den eneste grund til at købe planten.



Mange nybegyndere inden for orchidehobbyen kan ikke modstå de smukke arter og hybrider af Vandatypen, selvom sådanne planter er bedre egnet til drivhus end til stuedyrkning under lysstofrør.
Figur 7 viser et dårligt plantekøb. Mange af de nederste blade mangler (hvilket ikke skyldes alderdom hos sådan en lille Vanda-plante, men dårlig pleje) og luftrødderne er få.







Figur 8 viser en udmærket vegetativ vækst for en Vanda- eller Ascocendahybrid. Luftrodssystemet er rigeligt og veludviklet, de øverste blade er større og mere udviklede end de lavere siddende ældre blade. Samtidig har planten udviklet en blomsterstilk og er i færd med at blomstre.

H.V.

Illustrationer: E. Heldgaard
Ref.: AOS-Bull.
Febr. 1975.

Udstiller-fortegnelse

Landesamlinger.

Gruppe A.

1-2
Johnny Skafte — Frankrig
Ketting — 1967-7o

3-4
Magnus Johansson — Sverrig
Sverrig — 197o-8o

5-6
Peter Olander — Sverrig
Sverrig — 198o-84

7-9
Tom Amth — Danmark
Nr.Alslev — efter 196o

1o-12
Kennet Nielsen — Grønland
Nr.Alslev — postfrim.

13-14
Morten Petersen — Danmark
Haderslev — 1974-77

15-16
Morten Ø.Nielsen — Danmark
Nykøbing F. — 1933-7o

17-19
Lars Buxbom — England
Nykøbing F. — 1935-67

2o-21
Leif Lauritsen — Danmark
Ringe — 1975-81 udd.

22-23
Steffan Buus — Danmark
Ringe — 1942-6o

24-25
Morten Led — Danmark
Ringe

26-28
Keld Christensen — Danmark
Ringe — 1974-82 udd.

29-3o
Thomas Led — Danmark
Ringe

Gruppe B.

31-33
Jan Erik Olsen — Færøerne
Norge

34-36
Roy Myklebust — Færøerne
Norge

37-4o
Tom Tønnesen — Off.Sak
Norge

41-42
Jesper Ibsen — Danmark
Haderslev — 197o-73

43-44
Jørn Thaysen — Danmark
Haderslev — 197o-73

45-47
Per S.Rasmussen — Danmark
Ringe — stålstik,udd.

48-5o
Mogens S.Rasmussen — Danmark
Ringe — 1936-63

51-53
Eric Christensen — Danmark
Ringe — 1936-62

Gruppe C.

54-56
José Fernandes — Portugisisk
Hvidovre — Indien

NYHEDS-ABONNEMENT

Det kan virkelig betale sig for Dem. – Tegn det hos os... Så er De sikker på leverancen, fordi vi er absolut førende i branchen. Deres garanti, og vor anbefaling: Et af Nordeuropas førende, med over 4.500 tilfredse abonnenter.
Venligst anmod om vore oplysninger.
Vi fører et stort lager af Norden og Vesteuropa, til meget moderate priser. Kig ind, eller lad os ekspedere Deres mancoliste.

Vi sender Dem gratis vort store tilbudskatalog med alt i foto..

STAMPEX
Jernbane Allé 94
2720 VANLØSE
Tlf. (01) 74 08 95 – 74 12 03

Toreby Karrosserifabrik
Torebyv. 31 ..... 03-86 90 49

TKF



- Karrosserirepararation af enhver art
- Avanceret værktøj
- Autoruder til alle modeller
- Soltage til alle modeller
- Vi hjælper Dem gerne med forsikringsskader uanset hvor De er forsikret
- Det kan vi tilbyde Dem - + hurtig og kvik betjening

TOREBY
KARROSSERIFABRIK
03-86 90 49

-det skal være
HONDA
-så er De sikker...

All-round
2-hjulstraktor/havefræser

HONDA F-400S har 4 hastigheder frem og 2 bak. Indbygget sikkerhed – dødmandsgreb m.v. Omfattende redskabsprogram. Støjsvag, driftsikker 4-takt HONDA-motor.

Prøv den
– og bliv
overbevist!



Ring efter brochure.

BRØDRENE CLAUSEN
4891 TOREBY L. TELEFON (03) 86 90 03,
4900 NAKSKOV TELEFON (03) 92 22 33

Forsamlingsgården
TOREBY



Selskabslokaler
fra 10-300 couverter
Mødelokaler
Dinér Transportable
Smørrebrød
ud af huset

03 - 86 92 59

Hans Schwartz priv Nysted 87 12 67
René Rosenlind priv Nysted 87 17 41

Lev bedre
hver dag.



Spis mindst fra toppen Meget fra midten Det hele fra bunden

57-61
Håkon Kjelsvik — Norge
Norge — 1855-1983

62-65
Michael Frederiksen — Danmark
Ålborg — 1924-56

66-68
Claus Petersen — Danmark
Ålborg — i uddrag

69-71
Claus Petersen — Island fra
Ålborg — 1963 i udd.

72-75
Søren Buur — Færøerne
Ålborg — 1975-81

76-78
Clavs B.Hansen — Polen
Nykøbing F — fra 1962

79-81
Charlotte Jacobseh — Danmark
Ringe — 194o-63 udd.

82-85
Jens Thorup — Danmark
Ringe — flour

86-89
Finn Harpsøe — Danmark fra
Ringe — 192o i udd.

9o-93
Peter Norling — Danmark
Sverrig

Gruppe D.

94-97
Carsten Jensen — Danmark
Kettinge — stålstik

98-1o2
Arne Rønning — Norge
Norge — 1855-1939

1o3-1o6
Henrik Johansen — Danmark
Ålborg — fra 1933

1o7-11o
Jack B.Andersen — Færøerne
Ålborg

111-114
Lars K.Hestehave — Danmark
Ålborg

115-118
Kim Holm Hansen — Ungarn
Nykøbing F. — 1945-75

115A-118A
Gitte Nicolaisen — Ungarn
Kettinge — 1966-68

ER DE OGSÅ I GODT SELSKAB?

OFF — OPLYSNINGSCENTRALEN FOR FILATELI

Nu 800 førende samlere, handlere og klubber, som er tilsluttet OFF og dermed drager nytte af vore informationer og assistancemuligheder.

OFF blev grundlagt den 17. november 1966 og medlemsstemplet er efterhånden blevet symbolet på fair og reelle forretningsprincipper.

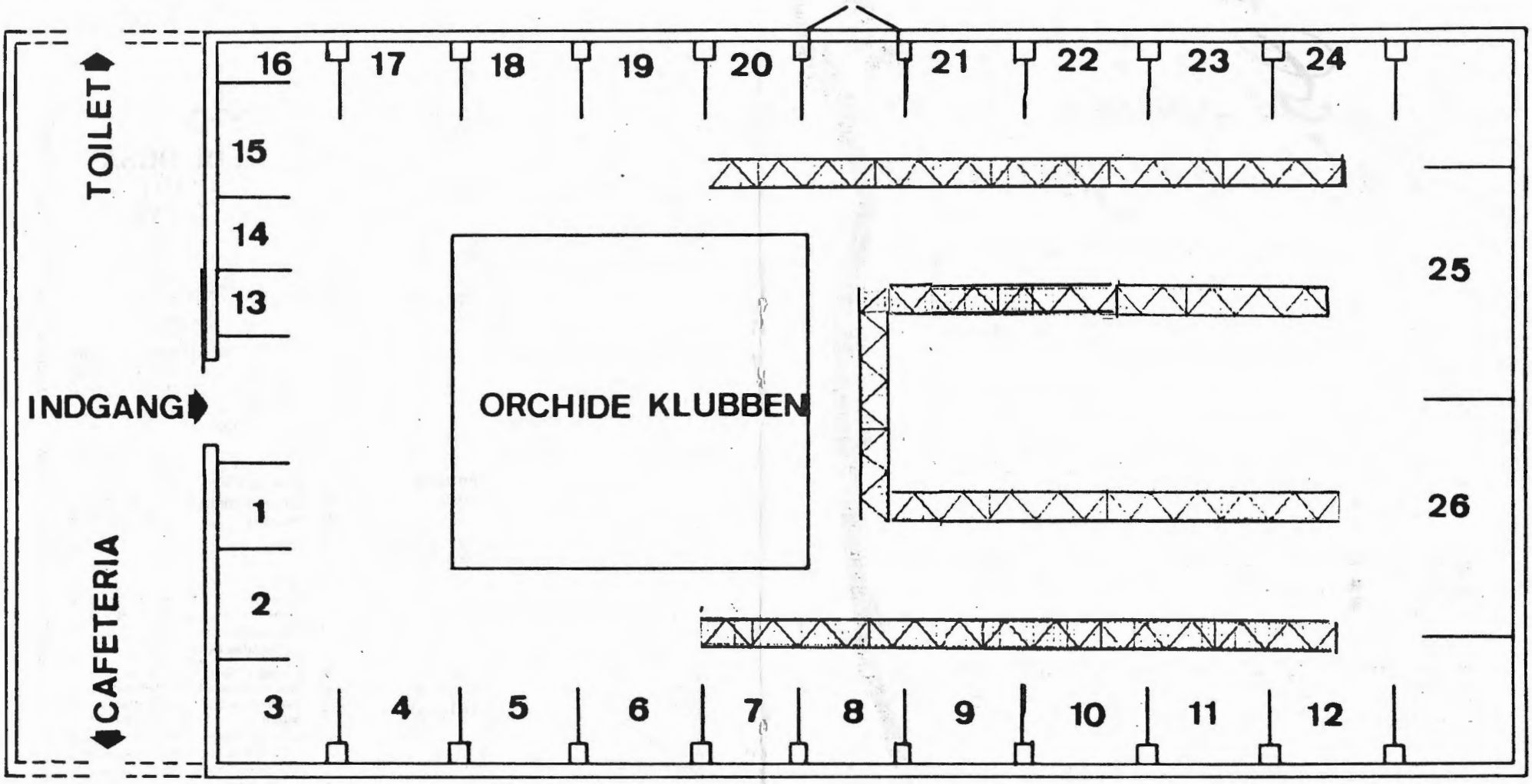
Formålet er primært at orientere medlemmerne om usolide mønt- og frimærkeforbindelser gennem udsendelse af advarselsregistre under kontrol af det danske offentlige registertilsyn.

I øvrigt er formålet på enhver måde at bistå medlemmerne ved inddrivelse af tilgodehavender, udvalg m.m. i både ind- og udland.
Herigennem håber vi at virke præventivt mod den desværre tiltagende svindel og uærlighed i den danske og udenlandske samlerverden.

SKRIV ELLER RING ALLEREDE I DAG EFTER UFORBINDENDE INFORMATIONER OM OFF. VEDLAGT EVT. INDMELDELSESPAPIRER

OPLYSNINGSCENTRALEN FOR FILATELI
Nordlandsvej 42, DK-7100 Vejle
Tlf. (05) 83 94 89
Giro: 1 75 17 35

Halplan,mål 1:2oo



1.Junior Nord 84
2.Orchide Klubben
4.Belysning v/Obelitz
5.TV & Video v/expert
6+7.Drivhus og havered skaber.v/Hans Henriksens Efterf.
8+9+1o Frimærker v/Tove og John Larsen
11+12.Danmarks Julemærkesamler Forening. v/Kirsten Christoffersen

13.Postkontor
14.Frimærkesalg
15.S.J.S.
17.Tombola
18+19.NJR &Hvidovre Frimærkehandel
21+22.LENI frimærker Vejle
25.Roskilde frimærkehandel
26.GLOBALIA Internationale Frimærke Auktioner(kun28.)

Lørdag den 28.
13oo.Åbning for indbudte gæster. Udstillingen åbnes af borgmester Børge Jørgensen,Nykøbing F.
133o.Åbnes for publikum. Nordisk Juniorledermøde
17oo.Udstillingen lukker
18oo.Festaften med Dania-Line fra Nysted.Husk pas

Søndag den 29.
1ooo.Udstillingen åbner.
1o3o.Juniorledermøde.
13oo.Frokost i Toreby Forsamlingsgård.
16oo.Præmieuddeling.
17oo.Afslutning.

Globalias Auktionsprogram

* GLOBALIA INT. FRIMÆRKEAUKTIONER APS AFHOLDER INTERNATIONELE AUKTIONER HVER MÅNED.

* STORE SAMLINGER, HELE DØDSBOER, PARTIER OG LAGERBØGER, HELARK, BUNDTER, BREVE, KLASSISKE MÆRKER M.V. MODTAGES TIL VORE INTERNATIONALE AUKTIONER.

* VORT KUNDEKARTOTEK OMFATTER MERE END 15.000 KUNDEEMNER OVER HELE VERDEN INDDELT I INTERESSEOMRÅDER, OG VORT KATALOG UDSENDES ALTID I 5000 - 6000 EKSEMPLARER.

* REKVIRER VORE - SPECIELT FOR DEN STØRRE INDLEVERER - SÆRDELES FORDELAGTIGE SALGSBESTEMMELSER MED SALÆRSATSER FRA 0 - 15% ALT EFTER LOTSTØRRELSEN.

* A CONTO OP TIL 33% AF VURDERINGSPRISEN KAN OFTEST ARRANGERES STRAKS VED INDLEVERING (DE BETALER 1% MERE I SALÆR HERFOR).

* HAR DE MATERIALE, DE OVERVEJER AT AFHÆNDE, KONTAKT OS GERNE FOR EN UFORBINDENDE SAMTALE PÅ 09-18 23 43.

GLOBALIA int. Frimærke AUKTION Aps GLOBALIA

Vi er Danmark rundt hver måned og aflægger Dem gerne et uforbindende besøg.

GLOBALIA
Int. Frimærke AUKTIONER ApS
Bogensevej 28 - 5270 Odense N
Tlf. (09) 18 23 43

Motiv- og Themasamlinger

Gruppe A.

119-120		
Fens Pedersen	Fly på	
Kettinge	frimærker	
121		
Magnus Lönnqvist	Lokomotiver og	
Sverrig	deres drivkraft	
122		
Johanna Sandstrøm	Paquetbot	
Sverrig		
123-124		
Åsa Näslund	Kunst på	
Sverrig	svenske frim.	
125-126		
Magnus Kähler	Fodbold	
Sverrig		
127-129		
Torbjörn Bengtsson	Fodbold VM	
Sverrig	1958-82	
130-131		
Florence Magnon	Havdyr	
Frankrig		
132-134		
Stephane Mijon	Vandfugle	
Frankrig		
135-136		
Jens Lohmar	Jernbanens	
Reppenstedt	udvikling	
136 A		
Simon Viklund	Norrbotten	
Sverrig		

Gruppe B.

137-141		
Per Øyvind Kindem	Norge i min	
Norge	tid	
142-145		
Nathalie Chiles	Orchideer	
Frankrig		
146-148		
Stéphane Couroux	Husdyr	
Frankrig		
149-152		
Outi Luumiainen	Spejderliv:	
Finland	en god hobby	
153-154		
Matthias Kupfer	Berømte malere	
Reppenstedt		
155-156		
Martina Böttcher	Rovdyr	
Reppenstedt		

Gruppe C.

157-158		
Peter Johansson	Omkring	
Sverrig	Lule älvdal	
159-164		
Helle Christensen	Uddrag af	
Hobro	sport	
165-168		
Michael Frederiksen	Vintersport	
Ålborg		
169-171		
Lars Boye Hansen	Skibets anven-	
del	delse i nyere	
172-176	tid	
Marinus Gabrielsen	Norske	
Norge	poststempler	
177-179		
Flemming Jensen	Frimærker på	
Kettinge	frimærker	

Gruppe D.

180-184		
Nina Mai Drews	Heste	
Hvidovre		
185		
Dieter Detels	Fly på frim.	
Reppenstedt	fra Tyskland	
186-188		
Volker Streit	Skibsfartens	
Reppenstedt	udvikling	
189-190		
Joachim Scheunemann	Skibspost	
Reppenstedt		

Specialsamling

Gruppe D.

191-194		
Jack B.Andersen	Danmarks	
Ålborg	bølgelinie	

HUSK at købe særkuverten med hjem!

Skift til det første ægte helårsdæk hos forhandler navn.



Goodyear All Weather.

Sommer. Dækket styrer hurtigt, direkte og er støjsvagt.

Vinter. Matcher et hvilket som helst vinterdæk i sne og sjap.

Våd vej. Beskytter mod aquaplaning som de allerbedste sommerdæk.

Kilometer. Har en slidstyrke ca. 15% bedre end gennemsnittet af de bedste stålradialdæk.

GOODYEAR

BETALER SIG I LÆNGDEN

Stå fast på Goodyear. Verdens mest kørte.

Forhandler navn
og adresse

Dæk Specialist

Auto - gummicentralen

Frisegade 48 B. Nykøbing F.
Tlf. 85 30 76 / 85 30 77

4 sk. 1854

af Max Oschlag

4 sk. med punkteret grund, har i mange år været et upåagtet mærke. Kun et fåtal af samlerne har i tidens løb trykbestemt dem, dels ved hjælp af kendetegn, dels ved hjælp af brevmateriale, men ingen troede alvorligt på, at en pladning af denne emission var muligt, som det var tilfældet med 2 og 4 RBS.

Der skulle gå næsten loo år, før man for alvor fik interesse for disse mærker. I 1947 opdagede en svejsisk filatelist i et af sine 4 sk. mærker en stor retouchering i nederste venstre hjørnefelt. Det er den der i AFA betegnes nr. 4x. I 1949 omtalte et udenlandsk tidsskrift en anden retouchering, denne gang i nederste højre hjørnefelt. I AFA betegnet nr. 4z. En tredie stor retouchering, nederste venstre hjørnefelt, opdagede arkitekt Schmidt-Andersen. I AFA betegnet nr. 4y.

Disse tre store retoucheringer har Schmidt-Andersen beskrevet meget udførligt i Nordisk Filatelistisk Tidsskrift i henholdsvis 1948, 1953 og 1955, og derved stimuleredes interessen, men der kom først rigtig gang i studiet af disse mærker, da Schmidt-Andersens fremragende bog "Danmarks Frimærker 1854-1857 og 1863" i 1958 blev udgivet. - Nu havde man mulighed for at arbejde videre efter Schmidt-Andersens dygtige forskningsarbejde.

Jeg vil i det følgende vise en del af, hvad jeg har fået ud af studiet med denne emission. Jeg har kun medtaget de mest karakteristiske mærker, der er lette at erkende. - Der blev til trykning af 4 sk. 1854 anvendt 6 plader á loo mærker. Til 1, 2 og 3 tryk blev anvendt plade 1 og 2, og til 5 tryk blev anvendt plade 5 og 6. - Det er forholdsvis let at trykbestemme disse mærker, dels ved hjælp af kendetegn og dels ved hjælp af farverne. Mærkebilledfarverne er beskrevet under hvert enkelt tryk.

Undertrykket har været konstant på de kvadratiske mærker. Hver enkelt plade har enten været trykt med bølgespidserne opad eller bølgespidserne nedad, men på 4 tryk plade 3 har man fornylig konstateret, at kun ca. 5% af mærkerne har undertryk lla bølgespidser opad, medens resten har undertryk ll b bølgespidser nedad ligesom plade 4. - I 6 tryk har både plade 3 og plade 4 undertryk llb bølgelinier nedad.



KENDETEGN

1, 2 og 3 tryk. Ikke punkt efter FR i FRM.
Kontroltal 4 i SV kvadrat.

4 og 6 tryk. Punkt efter FR i FRM. Kontroltal 4 i SV kvadrat.

5 tryk. Punkt efter FR i FRM. Kontroltal 2 i SV kvadrat. Kontürlinie inder kransen i plade 6. Korset over kronen er i 5 tr. plade 6 tykt, men spinkelt i de øvrige tryk.

1. 2 og 3 tryk plade 1

KENDETEGN: Ikke punkt efter R i FRM. Kontroltal 4 i SV kvadrat.

1 tr. pl. 1
Orangebrun til rødligbrun

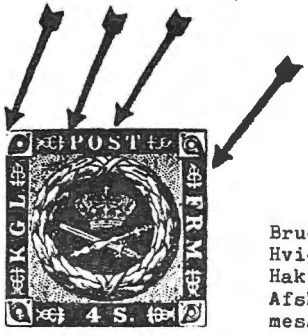


Undertryk 11b
Bølgespidser nedad

2 og 3 tr. pl. 1
2 tr. rødligbrun.
3 tr. lys orangebrun



Undertryk 1a
Bølgespidser opad



Pl. 1 nr. 1
Brud på NV kvadrats randlinie.
Hvid plet mellem hermessymbol og P i Post.
Hak i rammen over OS i Post.
Afskåret rand udfor Ø rammens øverste hermessymbol.



Pl. 1 nr. 4
K med udløber på nedstregen.



Pl. 1 nr. 9
Hak i NV kvadrats randlinie.
Randlinie nedadbuet i SV kvadrat.



Pl. 1 nr. 13
Hak i SV kvadrat.
I 3 tryk hvid plet mellem 4 og s



Pl. 1 nr. 2o
Hak i N ramme over P.
Hak i S ramme efter 4 S.



Pl. 1 nr. 24
Farveplet på undersiden af NV kvadrats randlinie.



Pl. 1 nr. 29
SØ kvadrats randlinie buet. Hvid plet mellem hermessymbol og 4.



Pl. 1 nr. 3o
Dette mærke udvikler sig i SØ kvadrat med hak i østrandlinien i 1 tryk, til rundt hjørne i 2 og 3 tryk.
I 3 tryk er der et brud i hjørnet indtil det prikkede mønster.
Jeg har ikke i mit materiale kunnet konstatere om det findes i 1 og andet tryk.
I alle 3 tryk findes et hak i V rammen udfor opstregen i K, og en hvid plet mellem S og T.



Pl. 1 nr. 31
Hvid plet til venstre for T i Post. Afskåret rand udfor SV hermessymbol. Hak over R og M i Ø ramme.



Pl. 1 nr. 32
Bule i SV kvadrats randlinie.
Hak under SV hermessymbol.
Brud på NV kvadrats randlinie i 1 tryk. Findes ikke på mini mærker i 3 tryk.



Pl. 1 nr. 33
Rundt hjørne i SV kvadrat.



Pl. 1 nr. 36
De to nederste posthorn er opgravérede, ses tydeligst på venstre posthorn, dels den åbne tragt, og dels prikkerne i midterlinien. S rand afskåret mellem 4 S og hermessymbol.
Brud til venstre på NØ posthorns indvendige cirkel.
Hvid plet over kransens nederste venstre bånd.



Pl. 1 nr. 53
Hak i V ramme ud for K.



Pl. 1 nr 58
SV posthorn retoucheret, tragten er åben, og der er 13 prikker i-stedet for 2o i midterlinien.
Ø rand er ujævn især udfor øverste hermessymbol.
Lille hak under S i 4 S.



Pl. 1 nr. 60
SØ kvadrat afskåret indtil det prikkede mønster, og hak i nederste randlinie.



Pl. 1 nr. 63
N randlinie ujævn og hak over OS



Pl. 1 nr. 64
Hak over NV hermessymbol.
NV kvadrats randlinie indadbuet.



Pl. 1 nr. 66
Hak i S rand under højre hermessymbol.



Pl. 1 nr. 67
SØ posthorn retoucheret.
Hak i SØ skriftbånd indtil hermes-symbol.



Pl. 1 nr. 68
Afskåret Ø randlinie fra øverste kvadrat til FR i FRM.



Pl. 1 nr. 7o
NV hjørne åbent.
Tyk opstreg i G.
I 2 og 3 tryk udvikles et brud på udvendig cirkel af SV posthorn.



Pl. 1 nr. 74
Retouch i nederste venstre side af kransen.
SV hermessymbol næsten udfyldt, og en udløber på højre side.
Hak øverst i SV kvadrat.
Hak under SØ hermessymbol, der udvikler sig fra en lille hvid plet i 1 tryk.



Pl. 1 nr. 76
Hak i N rand over O i Post.
Hak i NV posthorns højre side.



Pl. 1 nr. 77
SØ kvadrats rammelinie let buet.
Hak i Ø rands inderside mellem R og M.
Buet linie mellem O og S i Post.



Pl. 1 nr. 78
Hak i V rand udfor øverste hermessymbol.
G deform, udfyldt på undersiden.



Pl. 1 nr. 81
Hak i V rammen mellem K og G.
N rammen afskåret mellem T og hermessymbol.
I 3 tryk lille hak i SØ kvadrat.



Pl. 1 nr. 83
Dobbeltpræg i SV hjørnefelt.
V rand afskåret over K.



Pl. 1 nr. 85
V rand skråt afskåret over SV kvadrat.
SØ kvadrats randlinie let nedadbuet.
Beskadigelserne i ST i Post forekommer ikke på originalerne.



Pl. 1 nr. 87
Hak i Ø rammen mellem R og M.
Udløber fra foden af F.
Hak i SV kvadrats randlinie.
Undersiden af kransen og de krydsende bånd er retoucherede, så de næsten berører nederste tekstramme.



Pl. 1 nr. 88
2 hak i N rand over venstre hermessymbol og P.



Pl. 1 nr. 89
Øverste hermessymboler i V og Ø bånd defekte.
Hvid plet over S i Post.



Pl. 1 nr. 94
Dobbeltpræg i SV posthorn og kontroltal.
S rammen forlænget ind i SV kvadrat.
SV hermessymbol har flade buer.



Pl. 1 nr. 96
V rand afskåret fra øverste hermessymbol til GL i KGL.
Hak i Ø rand udfor øverste hermessymbol.
SV kvadrats randlinie let buet.



Pl. 1 nr. 97
Hak i V rand der i 1 tryk er skråt afskåret over SV kvadrat.
I 2 og 3 tryk lukker hakket sig gradvis, og en lille hvid plet resterer.



Pl. 1 nr. 98
Hak i SV kvadrats randlinie og i V rand mellem G og L.
Hvid plet mellem sværd og scepter.
Lodret streg på venstre side af hermessymbol i Ø rammen nederst.



Pl. 1 nr. 1oo
SV kvadrat åben indtil det prikkede mønster.

1. 2 og 3 tryk plade 2.

Kendetegn og farver som på plade 1, undtagen undertrykket.

1 tr. pl. 2

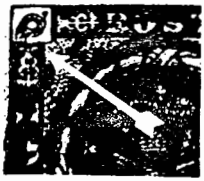


Undertryk 11a
Bølgespidser opad

2 og 3 tr. pl. 2



Undertryk 1b
Bølgespidser nedad



Pl. 2 nr. 2o
Underste kant i NV kvadrat ujævn.
Lodret farvestreg mellem posthornet og rammen.

Pl. 2 nr. 6o
En beskadigelse går gennem NV kvadrat og POST.





Pl. 2 nr. 7o
Hvid lodret streg i NØ hermes-symbol.



Pl. 2 nr. 91
Hak i SØ kvadrat.
Hvid streg over NØ hermessymbol.



Pl. 2 nr. 92
SV hjørnefelt er retoucheret.
Den nederste halvdel af hjørne-feltet har streger i stedet for prikker.

4 og 6 tryk plade 3.

Kendetegn: Punkt efter FR i FRM.
Kontroltal 4 i SV kvadrat.

4 tr. pl. 3
Gulorange



Undertryk 11a
Bølgespidser opad
Kun ca. 5%

4 og 6 tr. pl. 3
4 tr. Gulorange
6 tr. Rødbrun til mørk rødbrun



Undertryk 11b
Bølgespidser nedad



Pl. 3 nr. 2o
Bule i SØ kvadrat.
Et hak i NØ kvadrat er ikke konstant.



Pl. 3 nr. 66
Hvid streg i Ø rammen gennem nederste hermes-symbol.
Lille hak i øverste runding i G.
Den hvide plet mellem G og L findes ikke på originalerne.



Pl. 3 nr. 7o
NØ kvadrats randlinie buet.
Hvid plet mellem S og T.
Hak i SØ kvadrats underste randlinie.

Pl. 3 nr. 75
Hvid udvækst på ydre hale af NV hermessymbol.
Hak i G.
Disse klichefejl har jeg kun fundet i 6 tryk.





Pl. 3 nr. 85
Bule i NV kvadrats rammelinie.



Pl. 3 nr. loo
Rammen over SØ kvadrat er skråt afskåret.
Rammelinien i SØ kvadrat er konstant i 4 tryk, men mangler delvis i en del af 6 tryk.
Mundstykket på posthornet mangler både i 4 og 6 tryk på mine eksemplarer.

4 og 6 tryk plade 4.

Kendetegn: Punkt efter FR i FRM.
Kontroltal 4 i SV kvadrat.

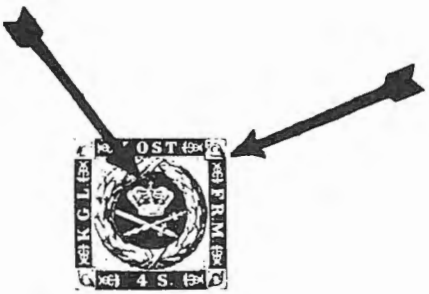
4 tr. Gulorange
6 tr.
Rødbrun til mørk rødbrun.



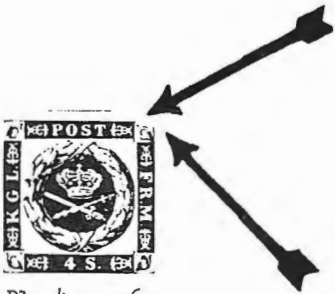
Undertryk 11b
Bølgespidser nedad



Pl. 4 nr. lo
NØ hjørne rundt.
Farveplet under posthornet i NØ kvadrat.



Pl. 4 nr. 2o
Lodret streg fra NØ horns tragt.
Hvid plet til venstre for korset i 6 tr.



Pl. 4 nr. 6o
NØ kvadrats øverste randlinie mangler delvis, især i 4 tr., medens højre randlinie er meget kraftig.





Pl. 4 nr. 7o
En hvid streg går gennem SØ rammen under hermessymbol og gennem posthornet.
Rammen er skråt afskåret indtil SØ kvadrat.
Disse kliche fejl er kun fundet i 6 tr.

Pl. 4 nr. 61
SV kvadrathjørne afskåret.



Pl. 4 nr. 81
Hak i SV kvadratlinie.
Hakket i NV kvadratlinie forekommer ikke på originalerne.



Pl. 4 nr. 84
Hvid letbuet streg til højre for NØ hermessymbol.
Kan være vanskelig at se i 6 tr.

5 tryk plade 5.

Kendetegn:

Punkt efter FR i FRM.
Kontroltal 2 i SV kvadrat.

5 tr. pl. 5
Gulbrun



Undertryk 11b
Bølgespidser nedad



Pl. 5 nr. 7
SV kvadrats randlinie let buet.
Lille hvid plet over stammen i K.



Pl. 5 nr. 23
NØ kvadrats randlinie buet.



Pl. 5 nr. 44
Dobbeltpræg i NØ kvadrat, i post-
hornet, øverste hermessymbol og
i FRM.



Pl. 5 nr. 61
S rand afskåret under SV posthorn,
under 4 og SØ hermessymbol.
Hvid plet over M.



Pl. 5 nr. 62
NV kvadrats randlinie let nedadbuet.
Hak i V rammen NV kvadrat.
SØ kvadrats randlinie opadbuet.



Pl. 5 nr. 7o
Hvid linie gennem V rammen ind i det prikkede mønster.
Hvid plet mellem NØ hermessymbol og kvadrat.



Pl. 5 nr. 8o
NV kvadrats randlinier buede.



Pl. 5 nr. 82
SV kvadrats randlinie indadbuet.
Hvid plet over O i Post.



Pl. 5 nr. 83
To hvide pletter mellem K og G i V rand.
Hvid plet til venstre for 4 i S rand.



Pl. 5 nr. 99
Kile i NØ ramme under kvadratet.

5 tryk plade 6.

Kendetegn:

Punkt efter FR i FRM.
Kontroltal 2 i SV kvadrat.
Konturlinie under kransen.
Korset over kronen er i 5 tr. plade 6 tykt, men spinkelt i de øvrige tryk.



5 tr. pl. 6
Gulbrun



Undertryk 11b
Bølgespidser nedad



Pl. 6 nr. 7
Hak i NV kvadrats randlinie.



Pl. 6 nr. 11
NV kvadrats randlinie knækket og buer ned til mundstykket på posthornet.
SV kvadrathjørne er rundt.



Pl. 6 nr. 34
SV kvadrats randlinie buet.



Pl. 6 nr. 62
N rand spaltet fra V kvadrat til O i Post.



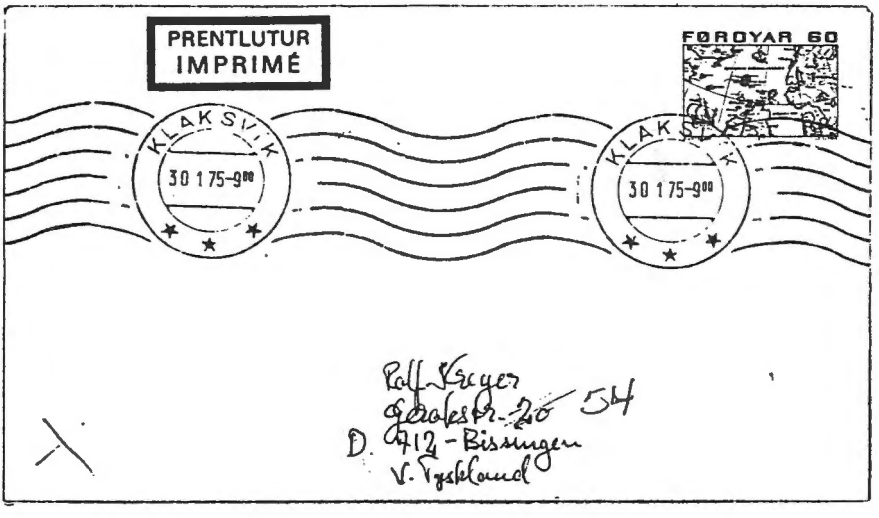
Pl. 6 nr. 70
Brud på randlinien i NØ kvadrat, og på SØ kvadrathjørne.



Pl. 6 nr. 73
Dobbeltlinier i S kvadrater, tydeligst i venstre.

»Om at samle moderne Færøerne«.

Færøerne er et spændende område at samle på, men først må du gøre dig klart, hvad det er. De første udgaver med provisorier m.m. - eller kort og godt indtil 1975 - er for de fleste umuligt at samle, da det ganske simpelt er et spørgsmål om pengepungens indhold, og der skal være rigeligt med kontanter i.
Den første serie på 14 værdier (i dag er 50-øres-mærket tilbage) blev salgsmæssigt en stor succes.
Færøerne var indtil den 1. april 1976 underlagt det danske postvæsen med bl.a. posttakster og frimærkeudgivelser.

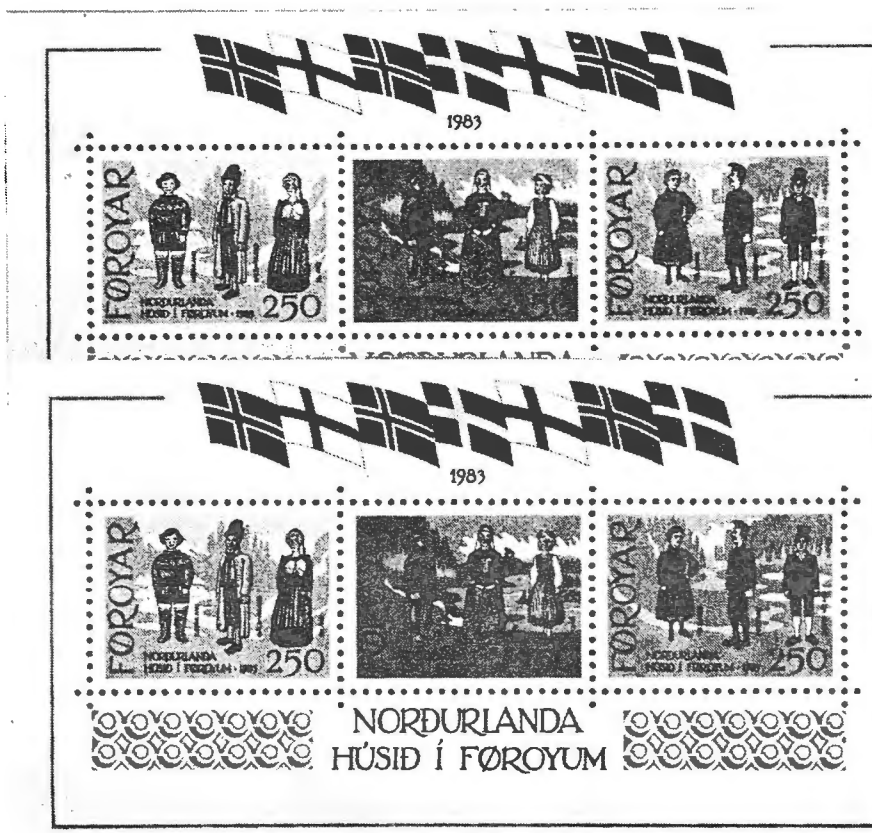


Tryksagsbrev til Tyskland - porto 60 øre (30/1-75 - 1/4-75) kun 2 måneder.

Færøske frimærker kunne købes i Danmark på Postens Filateli (uden moms), men fra den 1. april 1976 skulle Færøerne selv forestå alt, hvilket bl.a. for samlere betød, at der skulle betales moms + ekspeditionsgebyr af færøske fri-

mærker. I dag kan der dog indføres for indtil kr. 90,- uden momsberegning.
Ekstraomkostningerne har dog skabt stor irritation hos samlerne, men trods dette er det at samle færøske frimærker meget populært. Man kan vel i dag sige tværtimod.

Indtil i dag - 2. april 1984 - er der udgivet 92 frimærker, bl.a. et automathæfte og en blok. Endvidere er tre af frimærkerne kommet i to oplag - nemlig 5 oyru (Ø 001), 10 oyru (Ø 002, 350 oyru (Ø 012), hvor 1. del af oplaget er meget mørk, medens 2. del er lys, samt den nye blok med Nordens Hus, som er med gullig gummiering (120 mm) og hvid gummiering (121 mm).



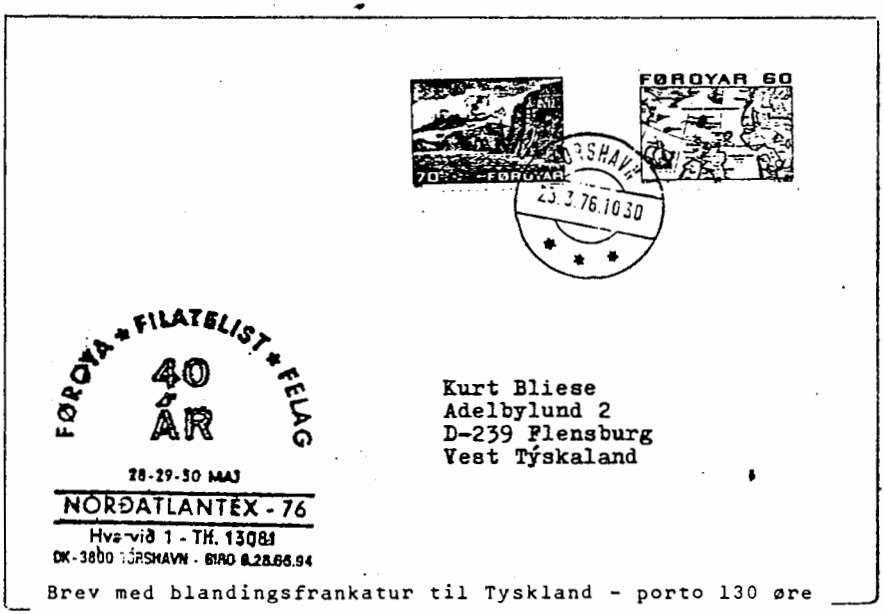
Hvad eller hvordan skal/kan jeg samle Færøerne?

1. POSTFRISK.

At samle postfrisk begrænser det noget, men foruden frimærkerne kan der fx samles marginalnumre og helst i enkeltmærker og både øvre og nedre nummer samt naturligvis varianter. Derudover er der ikke mange muligheder, og derfor er mit råd/anbefaling: Saml stemplede mærker.

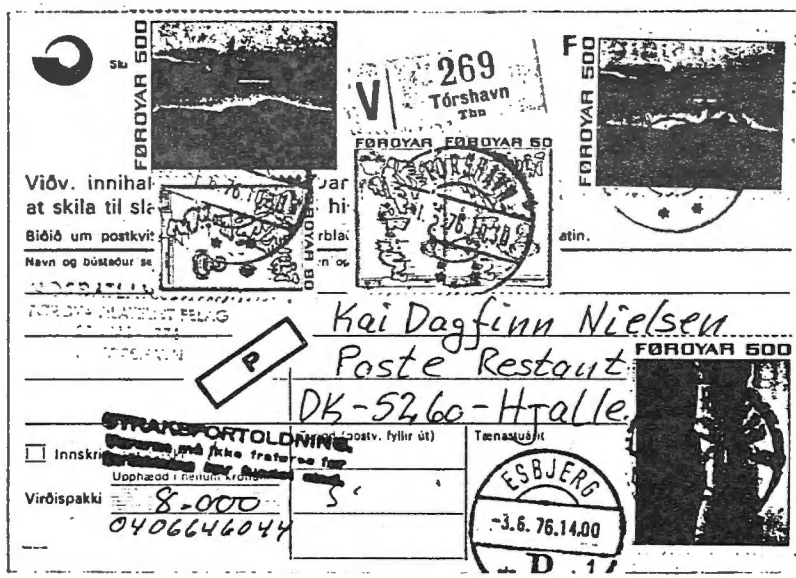
2. STEMPLEDE.

At samle stemplede frimærker giver mange muligheder, hvad der da også er det mest foretrukne og det mest interessante, især hvis du på et tidspunkt vil udstille samlingen. Har du først frimærkerne, kan du se efter breve, som vil pynte i enhver samling - især rigtige brugsbreve - se eksemplet her:



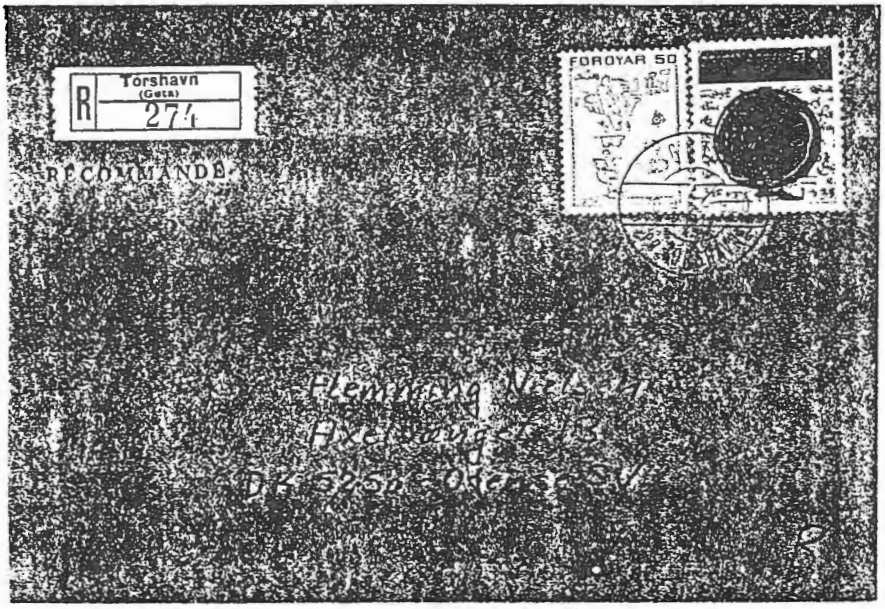
Brev med blandingsfrankatur til Tyskland - porto 130 øre (1/4-1975 - 1/4-1976). Selv om det ser lidt filatelistisk ud, da det er sendt fra en frimærkeklub, er det meget attraktivt, da der på det tidspunkt ikke fandtes noget frimærke med værdien 130 øre. Derfor er forsendelsen helt naturlig, og desuden i dag sjælden at finde - også eventuelt med anden kombination.

Også postindkasseringer (på færøsk postinnheintingar), og "R"-breve, ekspresbreve og adressekort, som dog fra den første tid er svære at finde i dag, men nyere er dukket op især i 1980 til i dag. De er gode at have i sin samling og giver mange muligheder for at bygge det op.
Hvordan disse kommer frem, kan man kun gisne om, men her er vist et adressekort sendt som værdipakke fra Tórshavn til Danmark (i øvrigt er det min Grønlandssamling, der her returneres) med skib, da det er ankomststemplet i Esbjerg. Adressekortet har jeg fået udleveret mod, at jeg kvitterede for at have modtaget det rent undtagelsesvis.
Det er nemlig ikke så nemt at erhverve sig disse, men dette er i hvert fald 100% ægte.



I øvrigt kan også brevstykker, skibsbreve og luftpostbreve bruges tilligemed afstemplinger på fx færøske mærkedage, bl.a. den færøske flagdag, som er den 25. april. Husk altid at breve m.m., der bruges i en samling på en udstilling, bl.a. for din egen skyld, er korrekt frankeret, samt at frimærkerne er fra den rigtige brugsperiode.

Lige efter en portoforhøjelse forekommer der dog en del breve, som faktisk er underfrankeret, og vil du spørge om årsagen, er spørgsmålet umuligt at besvare, men eksempler på op til en måned efter, at selv "R"-breve er underfrankeret, er ikke usædvanlige - se nedenstående eksempel:



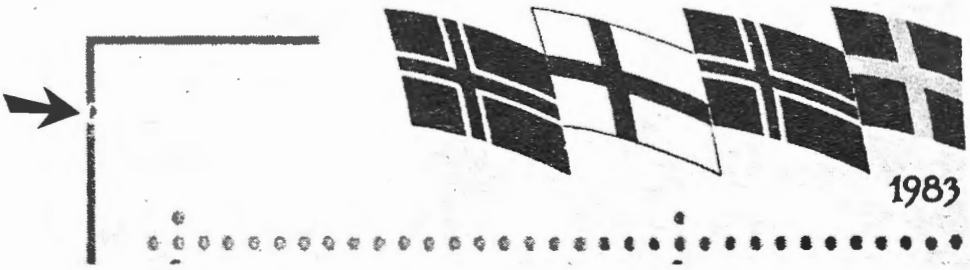
Porto 6,50 kr (150 + "R" 500 øre) 1/10-1979 - 5/4-1982 - mangler 350 øre. Den korrekte porto fra den 5. april 1982 ville være 200 + 800 øre = 1000 øre.

Senere kan du også finde varianter.
Som hjælpemiddel er der udgivet kataloger - også specielt om dette "moderne Færøerne", hvoraf det første udkom i 1982 "Om at samle færøske frimærker" - og populariteten var stor - værket blev næsten udsolgt - men et nyt er på vej og forventes at udkomme i juli 1984.

Nordens Hus - blokken - skabte en del uro hos samlerne, men det færøske postvæsen havde ikke ventet en sådan storm på blokken.

Det er dog uheldigt for mange samlere - her tænker jeg især på de unge - at blokken skabte kaos, men der er faktisk blokke til alle med et samlet oplag på 700.000, hvoraf 100.000 - omtrent - er anvendt til årsmappen.
At denne blok findes i to udgaver er svært at finde svaret på, men det er faktisk sådan, at alle med FDC-stempling, og de, der solgtes på bl.a. Nordfrimex 83, og de, som modtog abonnementbestilling indtil ca. 20. november 1983, alle er med gullig gummiering og 120 mm.
De, der modtog bestillingerne i anden omgang - ca. 1 december 1983 - og i anden omgang, fik blokke med hvid gummiering og på 121 mm (ja, jeg ved, at en del er mellem 120,4 og 121 mm derfor de to yderpunkter.

Der er også en variant med et meget stort brud på den gulbrune ramme i venstre side foroven. Den kendes i dag i ca. 40 eksemplarer, men har flere denne variant, vil jeg være taknemmelig for at høre derom.



P.S. Varianten er kun kendt i blokken på 120 mm.

Med dette håber jeg at have givet nogle ideer til at samle på Færøerne og har da den glæde, at se, at der er mange nye Færøsamlinger fremme, og jeg vil gerne ønske god fornøjelse og god jagt efter nyt om Færøerne.

Ringe, den 2. april 1984

Kai Dagfinn Nielsen.



SKANDIA-
POSTILLONEN A/S

Int. Frimærke AUKTIONER

Trommesalen 7. DK-1614 København V

Tel. (01) 22 03 00

Giro: 5 22 37 33

SPAREKASSEN

sds

Falster-Østlolland

»Støt vore annoncører — de støtter os«

EN GOD ORCHIDE TIL VINDUESKARMEN



Vanda og intergenetiske krydsninger med *Vanda* (intergenetisk: mellem forskellige slægter) har vel altid været anset for uegnede til vindueskarmdyrkning. Men da jeg, i forbindelse med en omplantning af *Ascocenda* Tan Chai Beng, fik et par keikiier (aflæggere på en monopodial plante), besluttede jeg at forsøge, om jeg kunne modbevise antagelsen

Keikiien -med 3-4 blade og veludviklede rødder- blev plantet i barkkompost i en 12 cm's potte, som igen placeredes i en 16 cm's potte med Leca-nødder i bunden. Den store potte står så i en underskål med vand, således at der er fugtig luft mellem de to potter.

Efterhånden som planten voksede og dannede luftrødder, blev disse tvunget ned i mellemrummet mellem de to potter.

Planten står i et østvindue i en gang, hvor vintertemperaturen er 16 - 18°C døgnet rundt og om sommeren er der almindelig stuetemperatur. I øvrigt står den mellem *Paphiopedilum*hybrider, som også trives og blomstrer udmærket.

Efter godt tre år viste der sig en blomsterstilk i et bladhjørne, og en god månedstid senere stod planten med 6 udsprungne blomster.

Ascocenda Tan Chai Beng -hvis stamtavle ses nedenfor- findes som de fleste komplicerede krydsninger i mange farver, fra gul over orange og rødbrun til blå.

Min Tan Chai Beng er ferskenfarvet, ikke som en lysegul, anæmisk dåsefersken, men som skindet på en fuldmoden sommerfersken, changerende i gule, orange og rødbrune farver. Sepaler og petaler er næ-

sten ens, ca. 3 cm lange og 1½ cm brede, let krummede. Læben er ca. 2 cm lang, fremadrettet og 1 cm bred, rødbrun med et blåt skær. Blomsten er temmelig holdbar, mere end en måned.

Planten kan blomstre mere end een gang om året, der er nu, 3 måneder efter fremkomsten af første blomsterskaft, et nyt på vej i bladhjørnet over det foregående.

Kompost: 2 dele fyrrebark, 2 dele redwood, 1 del trækul

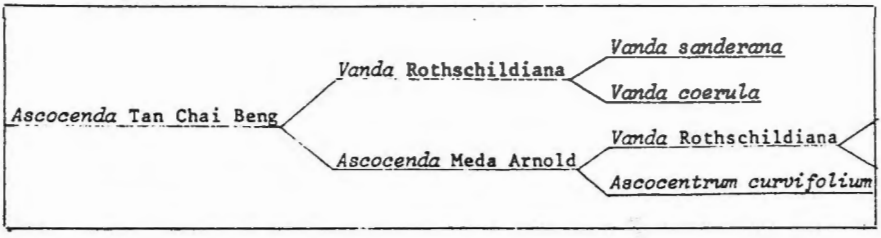
Vanding: Så der altid står vand i underskålen.

Gødning: Almindelig blomstergødning, 1/3 styrke, 1 gang hver anden måned

Lys: Kan som nævnt trives i et østvindue, men tåler også direkte lys i syd- og vest vinduer.

Temperatur: Tåler i hvert fald nattemperaturer på 13°C.

Jørgen Listov-Saabye



ServiceKonto

Et kontotilbud, der er til at forstå!

Med en ServiceKonto bliver det lettere for Dem
- alt er samlet på én og samme konto:

1 Ekstra høj indlånsrente, p.t. 5% p.a.
- mere end dobbelt så meget, som på en almindelig lønkonto i Handelsbanken. Renten tilskrives hver 31.12.

2 Lånemulighed
I en dyr måned er det rart at have ServiceKontoens ekstra trækmulighed

3 Kundekort og Dankort
- i ét og samme kort

4 100 gratis checks om året
- gebyr for ekstra checks, 2 kr. pr. stk.

Lad os tale om en ServiceKonto til Dem.



HANDELSBANKEN
altid med i billedet


GLÆD DEM
STÅ TIL SØS
NYSTED/FEMERN
SPAR PENGE
DANIA LINE
Rederiet med hjerte...
NYSTED
Prisvenlig restauration med koldt og varmt køkken.
Supermarked ombord for indkøb af toldfri varer
Billetpris:
Skib KR. 10
Reserver plads
Returbilletten kun gyldig til samme tur
Transportmuligheder til Nysted - spørg Deres lokale bus- og rejsearrangør
Information
LF Shipping
Telefon 03 90 55 22
P HAVNEN
HUSK PAS!
UDFLUGTSTURE MED INDKØB
Afgang Nysted hver dag kl. 11.00
GLÆD DEM
STÅ TIL SØS
NYSTED/FEMERN
SPAR PENGE
Hjemkomst kl. 16.45
Lørdage aftenture med musik og dans kl. 18.00
Billetsalg bestillinger:
TELF.: (03) 87 12 21
HAVNEN - NYSTED
DANIA LINE
Rederiet med hjerte...
NYSTED