# 50 ÅR




# ODDER
# VELGØRENHEDSMÆRKE



*Carl Sørensen*
Odder Velgørenhedsmærkes stifter.

Komiteen for Odder Velgørenhedsmærke vil gerne med denne publikation bringe en hjertelig tak til alle, som gennem de forløbne 50 år ved køb af vore mærker har medvirket til det opnåede resultat. — Såvel festskriftet som den heri optagne fortegnelse over vore udsendte mærker er udarbejdet af komiteens nuværende kasserer, overassistent Thorkild Andersen.

ODDER I NOVEMBER 1959.

**Komiteen.**



*Thorkild Andersen*

# 1909 — 50 ÅR — 1959



Som det er skik og brug at hylde en jubilar med en festtale, så er det kutyme at hylde en institution med et festskrift ved »runde dage«, og der skal heller ikke mangle et sådant, når institutionen *Odder Velgørenhedsmærke* i år fejrer 50-året for udsendelsen af det første velgørenhedsmærke.

Det er vist ikke ubeskedent at kalde *Odder Velgørenhedsmærke* for en institution, når man tænker på, hvad det har udviklet sig til i de forløbne 50 år fra en beskeden start til en indsamling, der hvert år yder et betydeligt beløb til de kasser, der op imod jul uddeler opmuntringer til syge og trængende.

Mangt og meget er ændret i dette spand af år. Den nød og elendighed, som fandtes i fattigfolks huse i 1909, ikke mindst når vinteren var hård og arbejdsløsheden stor, har heldigvis forbedret sig stort, men den har samtidig borttaget en stor del af formålet med mærkets fremkomst, nemlig:

> *„...at lindre den nød, som de dårlige arbejdsforhold har skabt for mange hjem, der ellers søger at klare sig ved egen hjælp".*

Det var nemlig selve tiden, den svære tid med økonomisk dødvande og stor arbejdsløshed, der var baggrunden for købmand Carl Sørensen's tanke om en indsamling med velgørende formål. Der måtte kunne laves et eller andet, der kunne give en sum penge til uddeling hvert år som en opmuntring midt i den mørkeste tid.

Han lagde sig i selen og allierede sig med nogle af byens spidser til en komite med det formål at realisere ideen. Blandt disse var pastor Vilh. Malling, der introducerede ideen for byens borgere med et langt indlæg i Odder Dagblad den 18. dec. 1909. Indlægget slutter:

> *...skal vi alle komme helskindet gennem vinterens arbejdsløshed og nød, må vi stå last og brast med hverandre.*
> *Frk. E. Hansen, bankdirektør Gall, købmand Carl Sørensen, højskoleforstander A. Dolleris og undertegnede var samlede for en uges tid siden. Sognepræst Christensen var også indbudt, men var forhindret i at give møde, men sluttede sig til tanken.*

*Vi enedes om at bringe Odder Julemærke i handelen. Det koster kun 2 øre og fås - håber vi - fra i aften eller i morgen hos de handlende. Mærkerne må sættes på alle breve og pakker, dertil har postvæsenet givet tilladelse.*

*Det behøver ikke og bør ikke gå ud over det alm. julemærke. — Ingen af os bliver fattige ved at sætte mærkerne side om side på samme brev. Vi håber ad denne vej at få gjort en lille begyndelse i forsøget på at tage kampen op mod vinteren. Vi håber inden ret mange dage at få de bestilte tusinder af mærker udsolgt, men så fås hurtigt et nyt oplag.*

Vilh. Malling.

Dette var den første officielle henvendelse til byen og dens borgere, og den blev fulgt op den 22. ds. samme år med et langt digt, hvori pastor Malling siger, at nu er vinteren i landet, denne ubudne gæst, der er hård ved fattigfolk, som ikke har at bide og brænde.

Digtet slutter:

*Se, derfor: er du mættet, sidder lunt og i læ,*
*holder jul med dit barn, der ler højt fra dit knæ,*
*glem ej dem på de udsatte poster...*

Og henvendelsen konkluderer:

*Nu er Odder Julemærke kommet i handelen. Det koster kun 2 øre og kan pynte på breve og pakker. På brevkort må det ikke sættes.*
*Hele indtægten vil blive brugt til at hjælpe her i Odder.*
*Mange bække små, gør en stor å.*
*Enhver kan være med for en 2 øre, og det er godt at være med.*

Hvordan var så det første mærke, og hvordan blev det modtaget?

Købmand Carl Sørensen har fortalt mig, at han henvendte sig til nu afdøde malermester Thorvald Bruun og fik efter megen overtalelse denne til at tegne et udkast til mærket, som så senere af litograf E. Sperling i Aarhus som stentryk blev fremstillet i et betydeligt oplag, formentlig 15.000 stykker.

Mærket er meget enkelt og stilfuldt i farverne rød, grøn og sort, og som motiv er valgt bier og kløverblade, flidens og lykkens symboler.

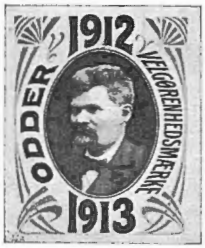
Noget regnskab for dette mærke findes ikke, idet den eksisterende kassebog først begynder i november 1912, og selv om mærket blev velvilligt modtaget af borgerne, så har det sene tidspunkt for fremkomsten sikkert bevirket, at salget i 1909 ikke har været særlig stort, og man kan vist godt gå ud fra, at der af det nævnte oplag har været nok til både 1910 og 1911. I hvert fald udkom der ikke nye mærker disse år.

Nu skulle man tro, at i hvert fald den lokale presse ville have omtalt velgørenhedsmærket, da salget skulle begynde igen i vinteren 1910, men hverken i dette år eller i 1911 har det været muligt at finde blot en enkelt notits, der kan give et fingerpeg i retning af et bevis for denne antagelse. Ikke et ord mæler Odder Dagblad i omtale af en så lokal ting som byens eget julemærke.

Og akkurat det samme er tilfældet i 1912. Her var endda sket noget i mellemtiden. For det første var pastor Malling død i årets løb, og for det andet skulle der laves nye mærker. Denne konstellation blev til det bogtrykte mærke med pastor Mallings billede i en oval ramme og med årstallet 1912 ved foden af ovalen. Oplaget var på 15.000 mærker, af hvilke der solgtes 12.250 inden jul. De første 2000 gik til udenbys handlere, der nu begyndte at interessere sig for julemærkerne.

Samme år forsøgte man en ny ide, idet der blev trykt 2000 brevkort, hvis motiv var en forstørret gengivelse af årets julemærke, og disse kort solgtes for 5 øre stykket. Mærkeligt nok fremkommer de i 2 typer, dels uden og dels med påtrykket: Glædelig jul.



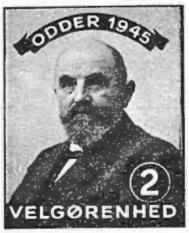

Efter 1912 kom organisationen af fremstillingen såvel som af salget ind i fastere rammer, idet der de følgende år fremstilledes et nyt mærke til hver jul. Man forsøgte ganske vist i 1913 at anvende typen fra 1912 med den ændring, at der i det ovale bånd omkring pastor Mallings billede foroven anbragtes årstallet 1912 og forneden i båndet årstallet 1913. Der blev fremstillet en enkelt kliche, og heraf findes 4 eller 5 prøvetryk, hvoraf i hvert fald de 4 er bevaret. Det blev ikke til mere, og man valgte et nyt mærke, mærket med fyrtårnet.

De følgende år forløb fredeligt og roligt. Carl Sørensen stod for mærkernes tilvejebringelse (han betalte dem som regel selv) og kæmner H. P. Truelsen stod for salget. Oplagene holdtes omkring 10.000 stk., men selv dette minicerede tal blev efterhånden for stort, eller rettere, salget blev for lille. Der måtte flere penge i kassen, for nu var det tiden for den første verdenskrig, og det blev nøden ikke mindre af. Medens et ark à 25 mærker hidtil havde kostet 50 øre, blev prisen i 1917 sat op til 75 øre pr. ark, og det blev gjort på den måde, at de første 4 rækker som hidtil kostede 2 øre pr. mær-

ke, medens den 5. række nu indeholdt tre 5-øres og to 10-øres mærker. Det var en demokratisk ordning, der tillod at folk, som ikke ville give mere end 2 øre som hidtil, kunne købe af de fire første rækker, medens de, der ville give mere, kunne få af den nederste række.

Om resultatet svarede til forventningerne ved man ikke, for regnskabsbøgerne for perioden 1916—1936 er gået til grunde, men ordningen har åbenbart været af en vis virkning, for næste år 1918 ændredes arkenes værdi til 3 rækker à 2 øre, 1 række à 5 øre og 1 række à 10 øre = 1,05 kr., eller i praksis en krone pr. ark, og denne ordning er bibeholdt op til vore dage.

Men kæmner H. P. Truelsen var ikke blot en god kasserer, han var også en god økonom. Han lagde hvert år nogle småsummer tilside, opsparede rentebeløbene fra år til år, købte bankaktier og obligationer i småportioner, og skabte på denne måde en egenkapital på godt 8.000 kr., som han i 1943 kunne overdrage til sin efterfølger på kassererposten. Og han har æren for endnu en økonomisk foranstaltning. Han udnyttede nemlig de ikke solgte restoplag for nogle år ved simpelthen at overtrykke dem med et nyt årstal. Derved opnåede han dels at få mærkerne anvendt, dels at spare udgifterne til trykning af nye mærker dette år. Sådanne overtryk forekommer i årene 1921, 1928, 1931, 1934, 1938, 1941 og endelig i 1956. Da der til disse overtryk er anvendt forhåndenværende typemateriale af forskellig slags, forekommer der mange variationer, som det har været et kæmpearbejde at udrede og katalogisere. — Om de enkelte mærker i den følgende periode er ikke stort at sige. Her kommer spørgsmålet om smag og behag i forgrunden, nogle er virkelig gode, nogle er sjove, og enkelte mindre heldige, men sådan må det være, når een mand skal finde på en ny ide hvert år. Men gennemgående har man ved gode litografers hjælp fået en række mærker, som det købende publikum og ikke mindst samlerne er glade for. Samlerne aftog med årene et stadigt stigende antal af disse velgørenhedsmærker, men samtidig faldt det lokale salg: f. eks. solgtes i 1936 kun ca. 4.200 mærker.



H. P. Truelsen

Aarsagen, hvis en sådan skal efterlyses, må være, at Odder Velgørenhedsmærke altid har virket i stilhed og ikke har yndet den store reklame. Herpå er dog i de sidste 10—15 år rådet bod, men alligevel er der stadig mange af byens beboere, der ikke aner, at Odder har sit eget julemærke. Det var også i høj grad medvirkende til nedgangen, at Søster Hedvig, som fra starten havde været en af mærkets mest energiske sælgere, med årene blev mindre energisk. Søster Hedvig døde i 1935, og hendes billede findes på mærket samme år.

Først i 1940'erne blev kæmner Truelsen, der nu var blevet forhenværende ,træt af sit kassererhverv, hvorfor Carl Sørensen bad overassistent Thorkild

Andersen om midlertidigt at overtage embedet. Dette skete i slutningen af 1943 og har vedvaret indtil nu. Samtidig benyttede man lejligheden til at føre en kongstanke ud i livet, nemlig den at sikre velgørenhedsmærkets virke fremover, idet man måtte forudse, at mærkeudgivelsen en dag ville ophøre, enten som følge af mangel på interesse for sagen, eller simpelthen fordi tiden kunne løbe fra sociale foranstaltninger af denne art. Man enedes derfor om, at realisere institutionens fondsbeholdninger med en pæn avance, og med et tilskud fra Carl Sørensen på 1.000 kr. oprettedes i 1943 »Odder Velgørenhedsmærkes Legat« der overdroges Odder Kommune til forvaltning, således at den årlige rente hvert år ved juletid fordeles til Sygehusets juletræ, til Menighedssygeplejens virksomhed og til værdige trængende.

Men som sagt, samlerne landet over var begyndt at interessere sig for mærkerne. Ikke blot fordi der var krig i verden og dermed afspærring for de normale bytteforbindelser mellem landene, men også fordi man her fandt et uopdyrket område, og er der noget, der tiltaler en samler, så er det vel nok de uopdyrkede områder. En meget snæver kreds af julemærkesamlere tog sig på at undersøge, hvad der var kommet af Odder Velgørenhedsmærke i tidens løb, og det viste sig, at det ikke var småting, der var tale om. Det var et både spændende og interessant puslespil at arbejde med. Enhver nyopdagelse blev pr. brev tilsendt gruppens andre medlemmer, brik føjedes til brik, mærke efter mærke fandt sin plads i rekonstruktionerne af de gamle ark, som var blevet overtrykt med nye årstal, og resultatet nedfældedes til slut i Th. Andersens katalog »Aalborg og Odder Velgørenhedsmærker 1905—1943« hvori antallet af forskellige Oddermærker angives til 201 samt nogle varianter. Angivelsen var forbavsende korrekt, idet der ikke siden har vist sig andre mærker eller overtryk, som ikke var kendt.

Og herefter steg efterspørgslen og dermed oplagene, som nedenstående opstilling viser:

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1943 | oplag ..... | 10.000 | mærker |
| 1944 | - ..... | 12.500 | - |
| 1945 | - ..... | 18.750 | - |
| 1946 | - ..... | 18.750 | - |
| 1947 | - ..... | 25.000 | - |
| 1953 | - ..... | 41.250 | - |
| 1954 | - ..... | 50.000 | - |
| 1955 | - ..... | 52.100 | - |

De tre sidste årgange kunne dog ikke sælges samme år, dertil var de alligevel for store. Men resterne blev i 1956 slået sammen til et oplag på 42.500 mærker, der overtryktes med årstallet »1956« med omhyggelig omsorg for, at der ikke

opstod uønskede »tilfældigheder« i overtrykningen. Dette oplag udsolgtes omgående og måtte endda rationeres, men det gav også det hidtil største beløb til julens uddeling, ca. 1100 kr.

Indtil for få år siden havde komiteen selv fundet frem til »værdige trængende«, som skulle nyde godt af de indsamlede midler, hvad der i mange år med beskedent salg ikke voldte særligt besvær. Men senere, da midlerne voksede, samtidig med at trangen mindskedes, var det forbundet med betydelige vanskeligheder at finde egnede emner, såmeget mere, som det ofte viste sig, at disse emner også var emner for andre velgørende kasser. Det var derfor med stor glæde, at Odder Velgørenhedsmærke for nogle få år siden modtog en opfordring fra den herværende »Valdemarsfonden« til at koordinere begge institutioners uddelinger, en opfordring, som vi med glæde modtog, da det betød en stor lettelse i en i forvejen travl tid, samtidig med at det betød en effektivisering af uddelingen, og tillige at portionerne kunne gøres væsentlig større en hidtil.

Som motiv for dette mærke, der nu udsendes i anledning af jubilæet, vender vi tilbage til det allerførste mærke fra 1909 og lader dette motiv, der nu som dengang symboliserer »fliden og lykken«, markere det svundne halve sekel, der har bragt dette lands og dermed også denne egns befolkning op på et socialt niveau, der tåler sammenligning med de højeste i verden, og som vil overflødiggøre småforanstaltninger som Odder Velgørenhedsmærke's virke.

Men selv om dette jubilæumsmærke skulle blive det sidste i rækken, så vil den beholdning af ældre mærker, som komiteen ligger inde med, sammen med den kontante formue sikre midler til en normal uddeling endnu en 7—8 år frem i tiden. Og efter den tid vil det allerede nu eksisterende legat bevare Odder Velgørenhedsmærke's navn ud i fremtiden og stadig ved juletid minde om en tid, der var. —

Måtte dette jubilæumsskrift, der, som en gave til vore mange trofaste samlervenner, vil slutte med en fuldstændig fortegnelse over de hidtil udsendte velgørenhedsmærker, bidrage til at bevare mindet om en mangeårig uselvisk og filantropisk mands værk — »Odder Velgørenhedsmærke«.

ODDER, NOVEMBER 1959.

*Thorkild Andersen.*

# Fortegnelse

OVER

# ODDER VELGØRENHEDSMÆRKE

1909—1959

UDARBEJDET AF THORKILD ANDERSEN

I ANLEDNING AF ODDER VELGØRENHEDSMÆRKES 50-ÅRS JUBILÆUM
1959

1909 / 1959




**1909.**
Uden værdiangivelse og årstal.
1 2 Ø. rød/grøn




**1912. Pastor Vilh. Malling.**
Uden værdiangivelse.
2 2 Ø. sortgrå.
(Brevkort m/ samme motiv findes)

**1913.** Uden værdiangivelse.
3 2 Ø. gul/blå.

**1914.** Uden værdiangivelse.
4 2 Ø. gul/rød/oliven.




**1915.** Uden værdiangivelse.
5 2 Ø. flerfarvet.

**1916.** Uden værdiangivelse.
6 2 Ø. flerfarvet.




**1917.**
7 2 Ø. flerfarvet.
8 5 - —
9 10 - —

**1918.**
10 2 Ø. flerfarvet.
11 5 - —
12 10 - —




**1919.**
13 2 Ø. flerfarvet.
14 5 - —
15 10 - —

**1920.**
16 2 Ø. rød
17 5 - grøn
18 10 - violet

1921 1921 1921

I II III

**1921. Overtryk.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 19 | 1921 | på 1913, | type | I |
| 20 | | — | - | II |
| 21 | | — | - | III |
| 22 | 1921 | på 1915, | - | I |
| 23 | | — | - | II |
| 24 | | — | - | III |
| 25 | 1921 | på 1916, | - | I |
| 26 | | — | - | II |
| 27 | | — | - | III |
| 28 | 1921 | på 1917, | 2 Ø. | I |
| 29 | | — | 2 - | II |
| 30 | | — | 2 - | III |
| 31 | 1921 | på 1919, | 2 - | I |
| 32 | | — | 2 - | III |
| 33 | | — | 5 - | I |
| 34 | | — | 5 - | II |
| 35 | | — | 5 - | III |
| 36 | | — | 10 - | I |
| 37 | | — | 10 - | II |
| 38 | | — | 10 - | III |
| 39 | 1921 | på 1920, | 2 - | I |
| 40 | | — | 2 - | II |
| 41 | | — | 2 - | III |
| 42 | | — | 5 - | I |
| 43 | | — | 5 - | II |
| 44 | | — | 5 - | III |
| 45 | | — | 10 - | I |
| 46 | | — | 10 - | II |
| 47 | | — | 10 - | III |




**1922.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 48 | 2 | Ø. | flerfarvet |
| 49 | 5 | - | — |
| 50 | 10 | - | — |

**1923.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 51 | 2 | Ø. | flerfarvet |
| 52 | 5 | - | — |
| 53 | 10 | - | — |

**1924.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 54 | 2 | Ø. | blågrøn |
| 55 | 5 | - | — |
| 56 | 10 | - | — |




**1925.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 57 | 2 | Ø. | sort/blå |
| 58 | 5 | - | — |
| 59 | 10 | - | — |

**1926. Odder Sognekirke.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 60 | 2 | Ø. | flerfarvet |
| 61 | 5 | - | — |
| 62 | 10 | - | — |




**1927.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 63 | 2 | Ø. | flerfarvet |
| 64 | 5 | - | — |
| 65 | 10 | - | — |

1928 1928 1928 1928

I II III IV

**1928. Overtryk.**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 66 | 1928 | på 1922 | 2 Ø. | I |
| 67 | | — | 2 - | II |
| 68 | | — | 2 - | III |
| 69 | | — | 2 - | IV |
| 70 | | — | 5 - | I |
| 71 | | — | 5 - | II |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 72 | 1928 | på | 1922 | 5 - | III |
| 73 | | — | | 5 - | IV |
| 74 | | — | | 10 - | I |
| 75 | | — | | 10 - | II |
| 76 | | — | | 10 - | III |
| 77 | | — | | 10 - | IV |
| 78 | 1928 | på | 1923 | 2 - | I |
| 79 | | — | | 2 - | II |
| 80 | | — | | 2 - | III |
| 81 | | — | | 2 - | IV |
| 82 | | — | | 5 - | I |
| 83 | | — | | 5 - | II |
| 84 | | — | | 5 - | III |
| 85 | | — | | 5 - | IV |
| 86 | | — | | 10 - | I |
| 87 | | — | | 10 - | II |
| 88 | | — | | 10 - | III |
| 89 | | — | | 10 - | IV |
| 90 | 1928 | på | 1924 | 2 - | I |
| 91 | | — | | 2 - | II |
| 92 | | — | | 2 - | III |
| 93 | | — | | 2 - | IV |
| 94 | | — | | 5 - | I |
| 95 | | — | | 5 - | II |
| 96 | | — | | 5 - | III |
| 97 | | — | | 5 - | IV |
| 98 | | — | | 10 - | I |
| 99 | | — | | 10 - | II |
| 100 | | — | | 10 - | III |
| 101 | | — | | 10 - | IV |

Fejltryk:
1028 i stedet for 1928.
(Overtrykket forekommer også i en V. type, men denne og type III er så ensartede, at de er vanskelige at skelne fra hinanden).







**1929.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 102 | 2 | Ø. | grøn/guld |
| 103 | 5 | - | — |
| 104 | 10 | - | — |

**1930.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 105 | 2 | Ø. | blå/guld |
| 106 | 5 | - | — |
| 107 | 10 | - | — |

**1931** 1931
I II

**1931. Overtryk i rød farve.**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 108 | 1931 | på | 1925 | 2 Ø. | I |
| 109 | | — | | 2 - | II |
| 110 | | — | | 5 - | I |
| 111 | | — | | 5 - | II |
| 112 | | — | | 10 - | I |
| 113 | | — | | 10 - | II |
| 114 | 1931 | på | 1926 | 2 - | II |
| 115 | | — | | 5 - | I |
| 116 | | — | | 5 - | II |
| 117 | | — | | 10 - | I |
| 118 | 1931 | på | 1927 | 2 - | I |
| 119 | | — | | 2 - | II |
| 120 | | — | | 5 - | I |
| 121 | | — | | 5 - | II |
| 122 | | — | | 10 - | I |
| 123 | | — | | 10 - | II |
| 124 | 1931 | på | 1929 | 2 - | I |
| 125 | | — | | 2 - | II |
| 126 | | — | | 5 - | I |
| 127 | | — | | 5 - | II |
| 128 | | — | | 10 - | I |
| 129 | | — | | 10 - | II |

**Varianter:**

108 x
117 x
122 x
128 x
} Begge 1-tal i overtryk uden hoved.

108 y
117 y
120 y
126 y
} Sidste 1-tal i overtryk uden hoved.

113 z
116 z
119 z
125 z
} Flad fodstreg i 1-tal.







**1932.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| 130 | 2 | Ø. | flerfarvet |
| 131 | 5 | - | — |
| 132 | 10 | - | — |

**1933. Mindesten for Viggo v. Holstein-Rathlou.**

133 2 Ø. flerfarvet
134 5 - —
135 10 - —

1934 *1934*
I II

**1934. Overtryk.**

136 1934 på 1930 2 Ø. I
137 ... 2 - II
138 — 5 - I
139 — 5 - II
140 — 10 - I
141 — 10 - II
142 1934 på 1932 2 - I
143 — 2 - II
144 — 5 - I
145 — 5 - II
146 — 10 - I
147 — 10 - II
148 1934 på 1933 2 - I
149 — 2 - II
150 — 5 - I
151 — 5 - II
152 — 10 - I
153 — 10 - II







**1935. Diakonisse Søster Hedvig.**

154 2 Ø. brun/blå
155 5 - —
156 10 - —

**1936. Den gamle eg i Vejlskoven.**

157 2 Ø. rød/grøn
158 5 - —
159 10 - —




**1937.**

160 2 Ø. rød/sort
161 5 - —
162 10 - —

19 38 **1938**
I II

**1938. Overtryk.**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 163 | 1938 på 1935 | 2 Ø. | } | |
| 164 | — | 5 - | } | Type I |
| 165 | — | 10 - | } | |
| 166 | 1938 på 1936 | 2 - | } | |
| 167 | — | 5 - | } | Type I |
| 168 | — | 10 - | } | |
| 169 | 1938 på 1937 | 2 - | } | |
| 170 | — | 5 - | } | Type II |
| 171 | — | 10 - | } | |




**1939.**

172 2 Ø. flerfarvet
173 5 - -
174 10 - -

**1940.**

175 2 Ø. rød/oliven
176 5 - -
177 10 - -

## 1941

**1941. Overtryk.**

178 1941 på 1933 2 Ø.
179 — 5 -
180 — 10 -

181 1941 på 1935 2 Ø.
182 — 5 -
183 — 10 -
184 1941 på 1936 2 -
185 — 5 -
186 — 10 -
187 1941 på 1937 2 -
188 — 5 -
189 — 10 -
190 1941 på 1938 2 - (169)
191 — 5 - (170)
192 — 10 - (171)
193 1941 på 1939 2 -
194 — 5 -
195 — 10 -




**1942.**

196 2 Ø. rød/grøn
197 5 - —
198 10 - —

**1943. Odder Sognekirke.**

199 2 Ø. grøn/brun
200 5 - —
201 10 - —

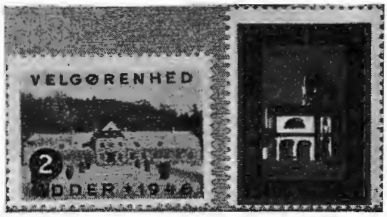



**1944.**

202 2 Ø. gul/rød
203 5 - —
204 10 - —

**1945. H. P. Truelsen.**

205 2 Ø. grågrøn
206 5 - —
207 10 - —




**1946. Rathlousdal.**

208 2 Ø. gråblå
209 5 - —
210 10 - —

**1947. Observatoriet.**

211 2 Ø. flerfarvet
212 5 - —
213 10 - —




**1948.**

214 2 Ø. gulgrøn
215 5 - —
216 10 - —

**1949.**

217 2 Ø. rød/grøn
218 5 - —
219 10 - —

**1950. Obelisken.**

220 2 Ø. blå
221 5 - —
222 10 - —




**1951. Valgmenighedskirken.**

223 2 Ø. rødbrun/blå
224 5 - —
225 10 - —

**1952. Torvet.**

226 2 Ø. blå/gullig
227 5 - —
228 10 - —




**1953. Kirkemosaiken.**

229 2 Ø. flerfarvet
230 5 - —
231 10 - —

**1954. Byvåbenet.**

232 2 Ø. flerfarvet
233 5 - —
234 10 - —

**1955.**

235 2 Ø. flerfarvet
236 5 - —
237 10 - —

# 1956

**1956. Overtryk.**

238 1956 på 1953 2 Ø.
239 — 5 -
240 — 10 -
241 1956 på 1954 2 -
242 — 5 -
243 — 10 -
244 1956 på 1955 2 Ø.
245 — 5 -
246 — 10 -




**1957.**

247 2 Ø. blå/grå
248 5 - —
249 10 - —

**1958. Tinghuset.**

250 2 Ø. blå/gul
251 5 - —
252 10 - —

**1959. 50-års jubilæum**

253 2 Ø. rød/grøn
254 5 - —
255 10 - —

(Se forsidetegningen).

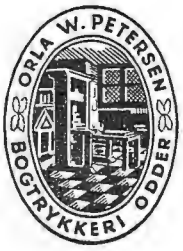
Ekstra eksemplarer af dette jubilæumsskrift kan — sålænge oplaget rækker — rekvireres hos kassereren mod indsendelse af 1 krone i frimærker eller pr. postgiro nr. 55624.

+ + +

Komiteens restbeholdning af ældre Velgørenhedsmærker, 1945—1959, sælges for en **gennemsnitspris** af 2 kr. pr. helark (à 25 stk.) + porto. — **Mindstesalg 10 ark.**

+ + +

Indbetalinger bedes sendt til postgiro nr. 55624, Th. Andersen, Odder.


ORLA W. PETERSEN
BOGTRYKKERI ODDER