

DJURS 2015

Klubudstilling 28.-29. marts 2015

Lørdag 10:00 til 17:00, søndag 10:00 til 16:00

Arrangør:
Djurslands Filatelistiske Højskole

Pris: 40 kr.



*Indlevering er altid i fuld gang hos
Nordens førende frimærkeauktionshus!*



*Du er velkommen til at aftale et
møde med os i Danmark.*

Tel. 33 91 52 00



AuctionHouse International

Postiljonen

We value your collection

Storgade 1, 2. sal - 1100 København K - Tel. 33 91 52 00

I Sverige: Box 537 - S-201 25 Malmö - Sverige - Tel. +46 40 21 88 30 - Fax. +46 40 21 88 39

www.postiljonen.com - stampactions@postiljonen.se

Indholdsfortegnelse:

Danmarks Filatelist Forbund ønsker god fornøjelse!	4
DJURS 2015	4
Postkort fra Hawaii v/Torben Mogensen, Ry	6
Hunting and Fishing v/ Rasmussen, De Danske Motivsamlere	7
Verden bløder hjælp Røde Kors v/Finn Malm, Søborg	8
Chr X 20 øre blå på forsendelse v/Arne Fredens, Odense	9
Våbentype forsendelser v/Ole Bech, Hinnerup	10
Den Danske Våbentype v/Henning Rasmussen, Silkeborg.....	11
Danmark og II Verdenskrig v/Andreas Striib, Aarhus.....	12
Rekommanderede breve fra "Tjekkoslovakiet" v/ Knud G. Olesen, Skanderborg.....	13
Forsendelser med Chr. X udgaven 1918 - 20 v/ Jørgen Brandt, Hinnerup	14
Molboernes land v/Rudolf P. Krings.....	15
Aqua Vitae = Livets Vand v/Freddy Pedersen, Hornslet.....	16
Det amerikanske flag og delstatsflag v/Jan Filtenborg, Silkeborg	17
Oh, Lonesome Me - Ocean/Radio Letters v/Otto Kjærgaard, Aarhus	19
Posthistorie fra Viborg og omegn v/Ib Christian Klausen, Viborg.....	20
Censurpost under 2. verdenskrig. Færøerne og Danmark v/Leif Andersen, Odder	21
Udstillerliste.....	24
Roskilde Domkirke, en statelig kirke i landskabet v/Ingolf P.S. Nielsen, Færøerne	26
Grenaa Gamle Stad v/Erik Sørensen, Grenaa	27
Jeg en Vandrefalk v/Finn Malm, Søborg.....	28
Holsteinsborg posthistorie fra 1914 frem til 1979 v/Steen Mielec, Hobro	29
Angelriget v/Gert Svane Jensen, Elsted-Lystrup	30
Breaking News v/Hans Urbak, Hornslet.....	31
Om at slå bro i Danmark v/Henning G. Jensen, Randers	32
Epidemibekæmpelse før sygdomsårsager var erkendt" v/Erik Torbensen, Hornslet.....	33
Europas smukkeste by Karlovy Vary v/Knud Greve Olesen, Skanderborg.....	34
Knuthenborg Safaripark - en guidet tur v/Charlotte Stryhn, Midtjylland	35
Skak olympiader 1924 og frem v/Leif Gregersen, Hornslet.....	36
Sønderjyske amtsbaner og Marskbanen v/Gert Svane Jensen, Elsted-Lystrup	37
Københavns Sporvognes Historie v/Johnny Barth, Dansk Posthistorisk Selskab.....	38
Takken v/Bruno Nørdam, Randers	39
Danmark 1851 - 1960 v/Kenneth Nielsen, Nordfalster.....	40
Irland - dagligmærker 1922 - 1971 v/Anders Jørgensen, Ry.....	41
Hørning rundt med postkort v/Knud Greve Olesen, Skanderborg	42
Ivigtut blev hans skæbne v/Tom T. Johansen, Grindsted	43
Amerikanske breve v/Søren Chr. Jensen	44

Dommerkollegiet består af:



Morten Pieper
(juryformand)



Jørgen Jørgensen



Poul M. Nielsen

Redaktion og udgivelse:

Djurslands Filatelistiske
Højskole
Redaktør: Otto Kjærgaard
Tlf.: 21661158
ottokj@gmail.com

ISBN: 978-87-88688-46-7
Registreret af DFF

Danmarks Filatelist Forbund ønsker god fornøjelse!



Så skal vi til det igen! Og vi gør det med stor glæde. Besøg på Djurslands Filatelistiske Højskoles klubudstilling i Rodskov Forsamlingshus ved Hornslet.

Det er vigtigt, at vi hele tiden synliggør vores dejlige og spæn-

dende hobby, så nye samlere kan se mulighederne og måske også få lyst til at udstille. Det er vi glade for i Danmarks Filatelist Forbund, for det er af stor betydning, at så mange medlemmer som muligt er en del af det filatelistiske fællesskab.

Udstillingen er besat med nye udstillere og eksponater, så man kan se de forskellige

måder at sammensætte og udstille eksponater. Der er ingen tvivl om, at de dygtige udstillere vil vise det ypperligste de har. Det skulle tilsammen give en spændende og meget varieret udstilling.

Udstillingen bliver gennemført under ledelse af dygtige filatelister fra klubberne på Djursland. Det garanterer stor kvalitet kombineret med interessen for detaljen.

Jeg håber rigtig mange vil finde vej til DJURS 2015 for at nyde stemningen og oplevelsen i forbindelse med udstillingen, få en god handel i standene og ikke mindst det spændende møde med udstillingsrammerne med eksponaterne og de fornøjelige timer i selskab med verdens bedste hobby.

Held og lykke med udstillingen
Søren Chr. Jensen, formand DFF

DJURS 2015

Velkommen til DJURS 2015, den anden klubudstilling i Rodskov Forsamlingshus.

2 år er nu gået siden den første klubudstilling uden for klubregi blev afholdt af Djurslands Filatelistiske Bibliotek (DFB) i samarbejde med Djurslands Filatelistiske Højskole (DFH). I de forløbne to år er der sket det, at biblioteket er nedlagt, al litteraturen er overgået til Danmarks Filatelist Forbund (DFF). Det er således alene DFH, der denne gang afholder udstillingen, der efter planen efterfølges af en DJURS 2017.

Historik:

Tilbage i foråret 1987 var fem gæve filatelister på vej hjem efter en dag på den heden-gangne filatelistiske højskole i Nørager. En af disse fem stillede åbenbart spørgsmålet: "Hvorfor har vi ikke en filatelistisk højskole

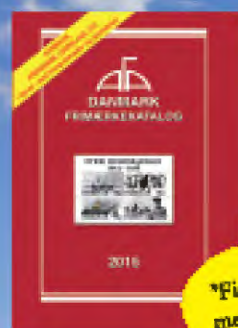
på Djursland?" Det var og er handlekraftige mænd, vi har med at gøre, så der er ikke langt fra tanke til handling. Et møde blev holdt, og en højskole så dagens lys i efteråret 1987, nemlig Djurslands Filatelistiske Højskole DFH. Højskolen kører nu for fuld damp på 26 år

Højskolens motto er: **"Kom til Mørke og se lyset!"**

Det er også denne gang lykkedes os at få en alsidig udstilling stablet på benene med eksponater i næsten alle klasser. Der er fine eksponater, som allerede har opnået høje placeringer på andre udstillinger, men vi er nok så stolte over, at det er lykkedes at få så mange nye eksponater frem i lyset, som tilfældet er.

Endnu en gang velkommen til DJURS 2015.
Henning Mogensen, udstillingsformand

AFA FRIMÆRKEKATALOGER 2015



AFA Danmark - i farve
Frimærkecatalog 2015
AFAD15 265,- kr.
*AFADS15 315,- kr.



AFA Skandinavien
Frimærkecatalog 2015
AFAS15 265,- kr.
*AFASS15 315,- kr.



AFA Danmark
Fireblokke 2015
AFA415 95,- kr.



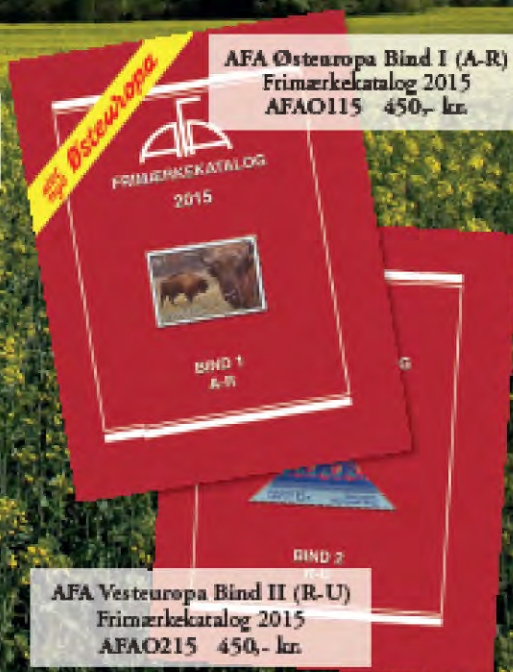
AFA Mønt- og
seddelcatalog 2015
SM15 65,- kr.

*Findes også
med spiralryg



AFA Vesteuropa Bind I (A-L)
Frimærkecatalog 2015
AFAV115 475,- kr.

AFA Vesteuropa Bind II (M-O)
Frimærkecatalog 2015
AFAV215 475,- kr.



AFA Østeuropa Bind I (A-N)
Frimærkecatalog 2015
AFAO115 450,- kr.

AFA Østeuropa Bind II (R-U)
Frimærkecatalog 2015
AFAO215 450,- kr.

Få hos Deres sædvanlige katalogforhandler eller direkte hos AFA-forlaget.



AFA-FORLAGET - Kirkevej 42 - DK-5450 Otterup
Tlf. (6646) 64 62 12 66 - Fax (6646) 64 62 10 66 - E-mail: info@afa.dk



Postkort fra Hawaii

Torben Mogensen, Ry



Historien om en statue

Walter M. Gibson, et medlem af den hawaiianske regering ønskede, at fejre 100 året for kaptajn Cooks ankomst til Hawaii i 1778. Han fik bevilget 10.000 dollars til projektet. Gibson kontaktede Thomas R. Gould, en billedhugger fra Boston, som levede i Firenze, Italien, for at skabe en statue af kong Kamehameha den Store. Kong Kamehameha den Store

skabte et samlet kongerige af de 20 øer som Hawaii består af, og regerede fra ca. 1782 til 8. maj 1819, hvor han døde.

Thomas R. Gould fik tilsendt et foto af kongen, men det lader til at han ignorere det, da statuen bl.a. fik en romersk næse, ligesom måden den står på er italiensk. Det kunne tænkes, at statuen blev udformet sådan, da billedhuggeren var i Italien for at studere romersk skulpturer.

I 1880 blev skulpturen sendt til Paris, Frankrig, for at blive støbt i bronze. I 1883 blev statuen lastet ombord på et skib til Hawaii, men nær Falklandsøerne forliste skibet, og man troede, at statuen var gået tabt. Statuen var forsikret, og for de 12.000 dollars fra forsikringen gik Thomas R. Gould straks i gang med at lave en ny.

Førend den anden statuen blev færdig, reddede nogle beboer på Falklandsøerne den oprindelige statue, som de solgte for 500 dollars til en kaptajn på et skib til Hawaii, han solgte den videre til Walter

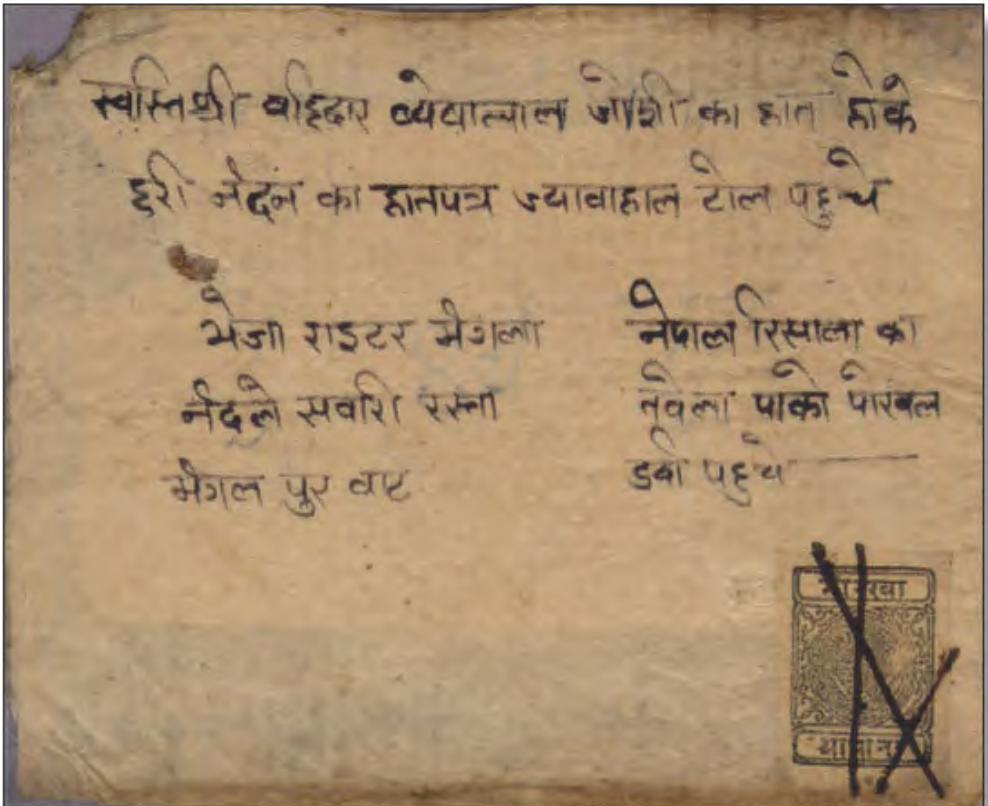
M. Gibson for 875 dollars. Derfor har Hawaii 2 ens statuer af kong Kamehameha den Store.

Den oprindelige statue står nær kongens føde sted i KAPA au i Kohala på øen Hawaii. Den anden står foran kong Kalākauas palæ, Iolani Palace, Honolulu.

Dette er en interessant historie, om et motiv på et af mine bedre postkort.

Hunting and Fishing

Leif W. Rasmussen, *De Danske Motivsamlere*



Jeg har medtaget dette objekt i mit eksponat, fordi det er meget anderledes end det, man normalt ser i tematiske eksponater.

Det er et brev, som er sendt af en "Magla Nanndan" fra "The Royal Hunting Camp Mangalpur" (den kongelige jagtlejr), i Central Nepal til "Hari Nanndan c/o Bakha Lal Joshi, Jyabhal Tole, Katmandu".

Brevet er frankeret med et ½ Anna frimærke, som blev introduceret i 1899 udelukkende til brug på korrespondance til og fra denne jagtlejr, som blev afholdt een gang årligt.

De ark, som blev trykt til dette formål, er

mærket i arkranden "Nepal Maharaja's Camp Stamp".

Mærket er trykt også i andre senere oplag til almindeligt brug, men kvaliteten af disse er dårligere, og der er forskelle i farvenuancer.

Lejren blev brugt af Nepals Rana regenter fra 1846 til 1951, og bl.a. den engelske konge George V deltog i en jagt i 1911 med en stab på cirka 14.000 personer og 2.000 elefanter.

Ialt blev der under jagten dræbt 39 tigre, 18 næsehorn og 4 bjørne.

Jagtområdet er i dag en nationalpark.

Verden bløder hjælp Røde Kors

Finn Malm, Søborg



Fra min samling verden bløder – hjælp Røde Kors.

Lucien (Luciano) Bonaparte 1775-1840, storebror til Napoleon Bonaparte, har et tip-tip-oldebarn, som hedder *Leticia Cuadrado Villanova*. 20 år gammel arbejdede hun som frivillig Røde Kors medarbejder i 1943 i Madrid. Kun de "fine" medarbejdere fik i deres armbind et stempel med deres navn. Det eneste navnefaste armbind som JEG har set

er fra 1864, da Dr. Louis Appia, een af de 5 schweizere, der startede Røde Kors, arbejdede som observatør for Røde Kors komiteen på den preussiske side i vores krig i 1864.

Det er jo vigtigt i en åben klasse samling at have originale emner sammen med de originale frimærker, og dette armbind fra 1943 er så sandelig originalt og beskrivende. Derfor sidder det i min samling.

Chr X 20 øre blå på forsendelse

Arne Fredens, Odense



Er det et brev eller en pakke?

Et brev er et brev og skal portoberigtiges som et sådant. Tilsvarende forhold ved en pakke. Det er den sædvanlige opfattelse.

Det viste adressebrev for en pakke sendt lokalt i København 8.7.1918 dækker på samme tid over begge forsendelsesformer. Frem til 1.7.1919 udgjorde taksten for et brev med vægt op til 250 gram 5 øre. Vejede brevet mere end 250 gram, kunne det ikke sendes som et sådant. Det var derimod at opfatte som en pakke, hvor lokalportotaksten for en sådan med en vægt op til 2,5 kg. udgjorde 20 øre i perioden 1.11.1917-31.12.1918

Nærværende brev/pakke vejede ifølge påskriften 0,5 kg., hvorfor det korrekt er fremsendt med vedhæftet adressebrev frankeret med 20 øre.

Brevets afsender kendes ikke, men modtageren Einar Esias (Jesaias) Abrahamsen beskæftigede sig som købmand og handelsagent med privatbopæl på Gråbrødretorv 14 og med arbejdsadresse som forretningsfører på Vesterbrogade 69.3, København B.

Måske har brevets/pakkens indhold været forretningspapirer, der på det tidspunkt indenrigs først fra 1922 kunne sendes som sådanne til nedsat takst.

En vis form for portorabat kunne være realiseret, såfremt afsender - om muligt - havde opdelt brevets indhold til to breve hver a 250 gram, der på det tidspunkt kunne have været postekspederet for samlet 10 øre. I så fald ville der have været en tilsvarende portobesparelse. Men så meget købmandskab var der åbenbart ikke mellem afsender og modtager.

Våbentype forsendelser

Ole Bech, Hinnerup



Den 9. okt. 1874 indgik Danmark i Verdenspostforeningen sammen med 21 andre lande for at indføre ensartede takster for almindelige forsendelser. De lande der stod udenfor måtte betale 10 øre ekstra. Denne takst blev kaldt "Klasse B Post". Her ses et klasse B brev sendt fra Århus d. 10-1-1895, sendt rekommanderet til Java Indonesia, som ikke var medlem af Verdenspostforeningen.

Brevtakst: 20 øre + 10 øre som B-Post 30

øre. Gebyr Rekommanderet 16 øre, i alt 46 øre, overfrankeret med 1 øre som det fremgår af den røde streg. Klasse B-Post ophørte d. 1-1-1899.

Ankomststemplet bagpå: Buitenzog Java d. 7-1-1895. Rejsetid 28 dage, frankeret med 4 øre helsagsbrev, samt 3 øre Afa 22 parstykke 20 øre våben Afa 36, i alt 47 øre Sort R kassestempel med håndskreven nr. 242.

Der kendes kun dette brev sendt til Java.

FRANK MÅKE

R

Webshop

FRANK MÅKE

www.fbanke.com

Danmark, Dansk Vestindien,

Island, Færøerne, Grønland,

Plebiscit, Slesvig-Holsten.

Parstykke 2 Rigsbank-Skilling Thiele

Plade I, pos. 38-39, type 8-7.

Den Danske Våbentype

Henning Rasmussen, Silkeborg



Formålet med dette eksponat er at vise forskellighederne på de danske våbentype mærker ved hjælp af tryk, varianter, vandmærker, takninger og papir samt frimærkenes tiltænkte brug.

Alle udgaver er trykt i bogtryk på Thieles Bogtryk. Alle mærker er trykbestemt og varianter er positionsbestemt, hvor dette er muligt. Hvor ikke positionsbestemte varianter findes, er de i mindst to eksemplarer. Ved hvert frimærke er angivet positionen i arket, dog kan en variant forekomme i forskellige tryk og på forskellige positioner; disse infor-

mationer er dog ikke medtaget af pladesmæssig hensyn.

Det, som jeg har valgt at fremhæve i mit eksponat, er den anilinrøde 10 øre utakkede 9 blok.

Blokken er den næststørste kendte enhed af 10 øre utakket anilinrød, og er derfor værd at fremhæve, og så præsenterer den sig også fint i mit eksponat, og jeg mener også, det er en hjørnestein i min samling sammen med flere spændende forsendelser, som er fremhævet på indledningsplancen.

Danmark og II Verdenskrig

Andreas Striib, Aarhus



Luftpostbrev slipper afsted i II. Verdenskrigs forvirring.

I mit eksponat "Danmark og II. Verdenskrig" forsøger jeg ved en række punktvisse og tematiske nedslag at vise, hvordan posthistorien kan udvide og nuancere billedet af forholdene i Danmark både i førkrigstiden, under Besættelsen og i den umiddelbare efterkrigstid.

Jeg har her valgt at vise dette luftpostbrev sendt fra Danmark til USA, fordi det mod alle odds bevæger sig hen over kloden i nogle af krigens kritiske og forvirrede dage, medens Danmark var besat af Tyskland.

Den 7. december 1941 bombede Japan, der var allieret med Tyskland, Pearl Harbour og erklærede krig mod USA. Om morgenen den 11. december 1941 erklærede Tyskland krig

mod USA. Dette luftpostbrev er afsenderstempet i København 8.12.41 kl. 17.00. I modsætning til mange andre breve sendt i disse forvirrede dage slipper dette brev igennem. Det passerer uantastet Berlin trods krigsrummelen med passerstempel (Ab) uden at blive censureret. Brevet går via ruten Lissabon-Bermuda-New York og åbnes af censuren på Bermuda, før det sendes videre til New York.

I København har man også haft travlt og ikke set sig for. Brevet er frankeret med 126 øre – udlandsporto 40 øre og luftposttillæg til USA 85 øre, dvs. umiddelbart overfrankeret med 1 øre. Men i realiteten er brevet underfrankeret med 89 øre. Frimærket Chr. X 90 øre, AFA nr. 109, var nemlig ugyldiggjort fra 1.10.1933 – men bliver alligevel accepteret her godt 8 år senere.

Rekommanderede breve fra "Tjekkoslovakiet"

Knud Greve Olesen, Skanderborg



Rekommanderede breve.

Interessen for rekommanderede breve fra "Tjekkoslovakiet" opstod for mange år siden. Jeg havde erhvervet ca. 600 stk. på en auktion i Danmark. Alle disse var af nyere dato. Det betød, at jeg siden da har forsøgt at skaffe flere breve, ældre og ældre. Jeg har valgt at koncentrere mig om perioden fra 1860 til 1950.

Da jeg startede opsætning af brevene kunne jeg ikke finde litteratur på dansk, ej heller på tysk. For et par år siden fandt jeg en amerikansk artikel, der behandlede emnet om mærkning af rekommanderede breve. Efter en del forskning skrev jeg en artikel som

blev trykt i DFT.

Siden har jeg holdt foredrag om emnet i ARGE - Tjekkoslovakiet gruppen.

Efterfølgende har jeg fundet små hæfter på tjekkisk om emnet.

Min udstilling viser de fleste officielle labels fra den opgivne periode, samt en del uofficielle og hjemmelavede.

Sjældenhed og pris går jeg ikke op i, så denne samling indeholder kun det, jeg selv betragter som spændende og inspirerende materiale. Det viste brev er ikke specielt dyrt, men fortæller historien om den korte polske besættelse af et lille område af Tjekkoslovakiet i 1938/39.

Forsendelser med Chr. X udgaven 1918 - 20

Jørgen Brandt, Hinnerup



Det viste brev er meget usædvanligt for ikke at bruge ordet "sjælden", som vi er blevet læst og påskrevet om er et aldeles meget ofte misbrugt ord i forbindelse med visning af ens objekter i samling eller i eksponater ved udstillinger. Ja, ordet er nærmest "ikke eksisterende". Et "fy ord" ifølge dommerne.

Det var brevet jeg kom fra. Som det ses er det sendt anbefalet fra Aarhus til Bonn 9.5.1919 altså lige efter 1. ste verdenskrig. Flot og korrekt frankeret med 27, 7 og 1 øre frimærker, i alt 35 øre. Endvidere er det også påsat registreringsetiket med påstemplet Aarhus (provisorisk). Før udlevering til adressaten er brevet "Eksamineret" af British Military Censorship og påsat en fin lukkeremse med denne tekst. Eksamineringen er foretaget i

Køln, hvortil al post fra udlandet til den britiske zone skulle sendes. Rhin-landet var besat af englænderne i en forudtaftalt udstrækning af de allierede. I begyndelsen var Bonn i den engelske zone, men i 1920 ændrede man inddelingen, så Bonn kom til at ligge i den franske zone. Alt dette og så den kendsgerning, at meget få breve blev sendt dertil fra Danmark i det korte tidsrum censuren varede, gør brevet til det bedste objekt i mit eksponat. Det sidst kendte er fra marts 1920. Ud fra disse betragtninger og kendsgerninger betragter jeg dette objekt som det fornemmeste i mit eksponat, og frankeringen med netop 27 øren tofarvet Chr X bevirker, at brevet passer perfekt i eksponatet.

Molboernes land

Rudolf P. Krings



Postkortet viser på een gang både det historiske, smukke og storslåede landskab, hvor jeg har hentet inspiration til mit eksponat og

ønsket at sende videre til andre, der gerne vil opleve en natur, der er blev skabt af istidens bræer og floder.

Alt i grafisk produktion



Det Grafiske Hus^{dk}

Vejl.vej 31 · 8340 Fleskøw · www.detgrafiskehus.dk

lf. 87 38 67 00

Det Grafiske Hus er et samarbejde mellem uafhængige virksomheder, som har skabt et grafisk koncept og ønsker at tilbyde en bred vifte af grafiske produkter.

Aqua Vitae = Livets Vand

Freddy Pedersen, Hornslet



Isidor Henius

Historien om Aalborg Akvavit begynder med de tre "brændevinsfædre" Isidor Henius, Anthon Brøndum og Harald Jensen.

Historien er om Isidor, ekspert i rektificering af alkohol (forfiner alkoholen). Isidor Henius (1820-1901) betragtes som den mest betydningsfulde person for udviklingen af den danske akvavitproduktion. Isidor var født i byen Torun, Polen af en fattig jødisk familie. Isidor ville ikke affinde sig med fattigdommen og tidligt besluttede han, at han ville frem i verden. Som 13-årig kom han i lære hos en søster og svoger, der havde et lille brænderi i Soldau, og senere på et nærliggende herregårdsbrænderi, hvor han også

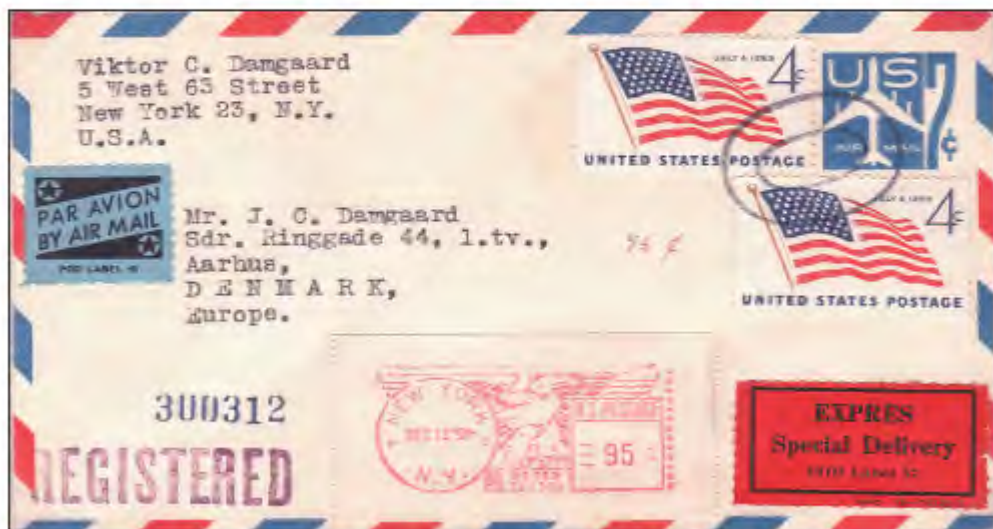
lærte at fremstille gær. 16 år gammel var han udlært og bestyrede derefter i otte måneder et usselt landbrænderi. Med sin faglige viden besluttede Henius og en ældre bror Albert i foråret 1838 at besøge en bror i *Århus og en onkel* i København. Den lange fodrejse på ca. 1200 km. til Århus tog dem seks uger. Isidor tilbød straks en lokal brændevinsbrænder, at han kunne lave gær og eddike han blev straks engageret til at anlægge en gær- og eddikefabrik. Det tog ham fire uger, og i honorar fik han 200 mark banco. Derefter tog han til København, stadig som en ung mand - blev engageret til al anlægge og bestyre Danmarks første kartoffelbrænderi i Fiolstræde. I Polen og Preussen var kartofler almindeligt råstof for brænderierne, så her var virkeligt el område Henius kunne kalde sig specialist. Efter denne stilling var der brug for ham til modernisering af brænderier og i mange år rejste han rundt i landet og anlagde f. eks. brænderier i København, Roskilde, Vordingborg, Århus, Grenaa, Hjørring og Ålborg.

I Limfjordsbyen - dengang Jyllands største by med ca. 7000 indbyggere, anlagde han et brænderi til sig selv, i Urbansgade, hvor Kimbertyren står. Sammen med L.M. Jacoby og T. Thorbrøgger anlagde han den 15.1.1846 **Aalborg privilegerede Sirup og Spritfabrik**. Men det var Henius der skulle lede virksomheden og efterhånden købte han de to medstiftere ud.

Om starten noterer han i sine erindringer: "1 juni 1845 brød vi Grund og den 15de Januar 1846 mæskede jeg for første Gang med uvante Folk og i el nyt Værk ". Den 15. januar 1846 lanceredes Aalborg Taffel Akvavit eller "Rød Aalborg", som den hedder i folke-munde.

Det amerikanske flag og delstatsflag

Jan Filtenborg, Silkeborg



Jeg syntes det er svært at udvælge noget fra mit eksponat, som er særligt værdifuldt eller sjældent, da mit eksponat "kun" har almindelige mærker med, forestillende det amerikanske flag. Men hvis jeg alligevel skal fremhæve noget, der særligt tiltaler mig, er det nok forsendelser, altså breve og kort.

Da jeg begyndte at samle USA, havde det ikke min interesse, indtil en tidligere kollega og frimærkesamler, tog mig med på byttedage, og gik meget målrettet efter forsendelser af en hver art. Han fik mine øjne åbnet for disse "skatte". Det var datidens kommunikations middel. Der gemmer sig en lille detektivhistorie i/på hvert brev. Fra hvem, til hvem, er der frankeret korrekt, er der afstemplet korrekt, hvor lang tid gik der fra brevet blev afsendt og til det blev modta-

get, blev det videresendt, var modtageren hjemme, og man kan blive ved.

Brevet er sendt fra New York 11. december 1959 til Danmark. Der er desværre ikke modtagestempel på.

Brevet er frankeret med tre forskellige typer porto. Det er en 7c helsag, opfrankeret med 2x4c frimærker og et 95c francostempel. Brevet er sendt anbefalet, med luftpost og special delivery.

Det ovale stempel bruges næsten altid, når der er tale om et anbefalet brev, og selve stemplet med tid og by er på bagsiden af kuerten. Brevet er korrekt frankeret:

50c anbefalet + 30c special delivery + 15c airmail til Europa pr. ½ oz. Brevet må have vejet op til 1 oz, og derfor skulle der betales 30c. I alt 1.10 \$.

Åben hver søndag kl. 10 - 15

Her kan
du benytte



RYOMGÅRD

TØMMERHANDEL & BYGGECENTER

Vestergade 108 - 8550 Ryomgård - Tlf. 87 74 12 34

www.vorup-gruppen.dk

Åbningstider i
Byggemarkedet:

Mandag-fredag 9.00-17.30

Lørdag 8.00-13.00

Åbningstider i
Tømmerhandlen:

Mandag-fredag 6.30-17.30

Lørdag 8.00-13.00

Åben hver søndag kl. 10-15

Ærespræmier er skænket af:

Nordfrim
Danmarks Filatelist Forbund
Danske Filatelisters Fællesfond

Djurslands Filatelistiske Højskole
Toke Nørby

Oh, Lonesome Me - Ocean/Radio Letters

Otto Kjærgaard, Aarhus



Den 12. september 1911 startede Deutsche Betriebsgesellschaft für Drahtlose Telegrafie (for nemhed skyld kaldet DEBEG), et Siemens/Telefunken konglomerat, med deres Ozean-Brief service. Breve telegraferet fra et skib til et andet sejlen i modsat retning, aftelegraferes, skrives på en speciel blanket, puttes i en speciel kuvert, frankeres og postes, når skibet når i havn. Er man på vej mod Amerika, kan man få besked hjem meget hurtigere, end hvis man skal vente til ankomst i næste havn, og er man en ensom sømand, der savner familien derhjemme, kan beskeden sendes forholdsvis hurtigt med et hjemadgående skib.

Det viste brev er postet i Hamborg 29. oktober 1911 og er dermed det tidligst kendte ocean letter. Normalt blev disse breve de første år befordret rekommanderet, men dette er formodentlig sendt af telegrafisten selv eller en af hans ensomme sømandskammerater, for brevet sendt som almindeligt brev og frimærkerne påsat over det påtrykte Recommandé for at spare porto. Det var normalt telegrafistens opgave at frankere og bringe posten ind til almindelig postbesøgelse, når man anløb havn.

Eksponatet viser radiobreve, som de kom til at hedde på dansk, fra deres opståen til deres død, både i udlandet og i Danmark.

Posthistorie fra Viborg og omegn

Ib Christian Klausen, Viborg



Et tungt brev fra Viborg til Kerteminde.

Frimærket blev indført i Danmark den 1. april 1851. Det skete samtidig med en omfattende portoreform - hvor indførelsen af enhedsportoen var banebrydende: prisen ved forsendelse af et standard brev på 1 lod (1/32 pund = 15.625 gram) var fire Rigsbank skilling (4 RBS). Tidligere var prisen afhængig af såvel den afstand brevet skulle sendes, som af brevets vægt. Nu kunne et lille frimærke lydende på 4 RBS bringe et brev rundt i alle landets kroge. Hvis brevet altså vejede under 1 lod!

Det viste brev er af 8. vægtklasse (op til 32 lod = 1. 'pund'), og det er derfor frankeret

med 8 frimærker af 4 RBS – faktisk 4 parstykker. Denne første udgave af Danmarks første frimærke benævnes "Ferslew", idet hr. MW Ferslew tegnede og graverede mærket. Frimærkerne er annulleret med det stumme stempel, der blev tildelt Viborg Hovedpostkontor ved indførelsen af frimærket. Brevet er sendt til Kerteminde, og er afgået fra Viborg 14.07.1851 – dette markeret på bagsiden med det såkaldte Viborg antikva 1½ ringstempel. Dette stempel er det første dagstempel ved Viborg postkontor, og brevet er væsentligt for denne Viborg samling, da det samtidig repræsenterer det størst kendte antal "Ferslew" frimærker på et brev.

Censurpost under 2. verdenskrig

Færøerne og Danmark

Leif Andersen, Odder



Capt. C. V. Lohse

Kaptajn C. V. Lohse foretog under 2. verdenskrig mange farefulde sejladser med det danske fragtskib S/S Tureby i engelsk tjeneste hos Moss Hutchinson Line, Liverpool. P.g.a. hans store leder-egenskaber og sømandsskab,

blev han udvalgt til bl.a. at fragte 70 tons tunge lokomotiver til Mellemøsten. Det var de tungeste enheder, der blev transporteret under krigen. Da Tureby lå i Tripoli med ammunition og flyverbenzin til Montgomerys styrker, faldt der en bombe lige ved siden af Tureby, så det blev beskadiget. Tyskerne, meddelte næste dag i radioen, at det var sænket. Men det sejlede langsomt for egen motor til Alexandria, hvor det blev repareret og indsat i tjeneste igen. Kort efter krigen skrev Moss Hutchinson, Lines direktør: Under farefulde situationer foregik han mandskabet med et godt eksempel og foretog de fornødne handlinger med prisværdig fatning og inspirerende rolig sikkerhed.



DANSKE
FILATELISTERS
FÆLLESFOND



DANSKE FILATELISTERS FÆLLESFOND

ØNSKER HJERTELT TILLYKKE

Fondens formålsparagraf er:

- 1 At støtte, fremme og udbrede kendskabet til filatelen i Danmark
- 2 At støtte afholdelse af frimærkeudstillinger
- 3 At støtte udgivelsen af filatelistisk litteratur
- 4 At støtte andre filatelistiske arrangementer
- 5 At støtte og fremme interesse for danske frimærker i udlandet

KONTAKTPERSON: **Morten Pieper**

Ved Lindelund 58, 2605 Brøndby, Tlf.: 36 47 08 48, E-mail: morten@pieper.dk

Den filatelistiske Højskole eller "Kom til Mørke - og se lyset".

Djurslands Filatelistiske Højskole blev stiftet i 1987. Højskolen er en hel unik institution i dansk filateli, selvfølgelig fordi den har virket i mere end et kvart århundrede og i den tid har holdt sig strengt til det oprindelige koncept, men ikke mindst fordi den har evnet at trække Danmarks førende filatelister til sig.



**Engagerede foredragsholdere
fra ind- og udland**



Nærstudie af samlinger

En højskole dag afvikles på følgende måde:
Kl. 09.00 serveres morgenkaffe med rundstykke.

Kl. 10.00 - 12.00 afvikles formiddagens foredrag inkl. pause.

Kl. 12.00 er der frokost (inkl. auktion).

Kl. 13.30 - 15.30 afvikles eftermiddagens foredrag inkl. pause og eftermiddagskaffe.

Kl. 15.30 afsluttes højskoledagen.

Tilmelding: Jørn Walther Pedersen tlf. 86 82 27 78 eller tilmelding@djursfilateli.dk.



Hygge og samvær



Diskussioner

Udstillerliste

- 01 Torben Mogensen, Ry og Omegns Frimærkeklub
Postkort fra Hawaii
- 05 Leif W. Rasmussen, De Danske Motivsamlere
Hunting and Fishing
- 13 Finn Malm, Søborg Frimærke Forening
Verden bløder hjælp Røde Kors
- 19 Arne Fredens, Odense Frimærke Klub
Chr. X 20 øre blå på forsendelse
- 25 Ole Bech, Hinnerup Frimærkeklub
Våbentype forsendelser
- 33 Henning Rasmussen, Silkeborg Frimærkeklub
Den Danske Våbentype
- 38 Andreas Striib, Aarhus Frimærke Klub
Danmark og II. Verdenskrig
- 43 Knud Greve Olesen, Skanderborg FrimærkeSamler Forening
Rekommanderede breve fra "Tjekkoslaviet"
- 45 Jørgen Brandt, Hinnerup Frimærkeklub
Forsendelser med Chr. X udgaven 1918 – 20
- 49 Rudolf P. Krings, Ebeltoft og Omegns Frimærkeklub
Molboernes land
- 54 Freddy Pedersen, Hornslet Frimærkeklub
Aqua Vitae = Livets Vand
- 60 Jan Filtenborg, Silkeborg Frimærkeklub
Det Amerikanske Flag og Delstatsflag
- 65 Søren Chr. Jensen, Hadsund Frimærkeklub
NEW YORK
- 69 Otto Kjærgaard, Aarhus Frimærke Klub
Oh, lonesome me – ocean/radio letters
- 79 Ib Christian Klausen, Viborg Filatelistklub
Posthistorie fra Viborg og omegn
- 85 Leif Andersen, Odder Filatelistklub
Censurpost under 2. verdenskrig Færøerne og Danmark
- 89 Ingolf P. S. Nielsen, Føroya Filatelistfelag
Roskilde Domkirke, en statelig kirke i Landskabet
- 94 Erik Sørensen, Grenaa og Omegns Frimærkeklub
Grenaa Gamle Stad

- 101 Finn Malm, Søborg Frimærke Forening
Jeg en Vandrefalk
- 102 Steen Mielec, Hobro Filatelistklub
Holsteinsborg Posthistorie fra 1914 frem til 1979
- 103 Gert Svane Jensen, Elsted-Lystrup Frimærkeklub
Angelriget
- 104 Hans Urbak, Hornslet Frimærkeklub
Breaking News
- 105 Henning G. Jensen, Randers Filatelistklub
Om at slå bro i Danmark
- 112 Erik Torbensen, Hornslet Frimærkeklub
Epidemi – bekæmpelse før sygdoms-årsager var kendt
- 118 Knud Greve Olesen, Skanderborg FrimærkeSamler Forening
Europas smukkeste by Karlovy Vary
- 119 Charlotte Stryhn, Midtllands Frimærkeklub
Knuthenborg Safaripark – en guidet tur
- 122 Leif Gregersen, Hornslet Frimærkeklub
Skak olympiader 1924 og frem
- 124 Gert Svane Jensen, Elsted-Lystrup Frimærkeklub
Sønderjyske Amts baner og Marskbanen
- 125 Johnny Barth, DPHS
København Sporvognes Historie
- 130 Randers Filatelistklub
Randers Filatelistklub's medlemsblad Takken
- 131 Kenneth Nielsen, Nordfalsters Frimærkeklub
Danmark 1851 – 1960
- 134 Anders Jørgensen, Ry og Omegns Frimærkeklub
Irland – dagligmærker
- 139 Knud Greve Olesen, Skanderborg FrimærkeSamler Forening
Hørning rundt med postkort
- 140 Tom T. Johansen, Grindsted Frimærkeklub
Ivigtut blev hans skæbne 1938 – 1946
- 143 DJURS 2015
Udstillingskataloget DJURS 2015
- 144 Rosenholm Egnsarkiv
Billeder og postkort fra Rodskov, Eskerod og Havhusene

Roskilde Domkirke, en statelig kirke i landskabet

Ingolf P.S. Nielsen, Færøerne



Hvilket objekt i mit eksponat om Roskilde Domkirke er det specielle. Det er svært at sige, alle har deres egen historie.

Men et af dem er så et omviserhefte fra 1848, som blev erhvervet, dengang jeg samlede royale autografer. Hefte blev også købt på grund af lokalhistorisk interesse.

Jeg kommer fra en by kun 28 km fra domkirken.

Det første omviserhefte udgav Steen Friis i 1840, og i 1848 udgav han så en revideret udgave, med en radering af kirken indsat.

På grund af heftets antikvariske interesse, har jeg valgt at benytte et foto i samlingen, originalen opbevares trygt hjemme sammen med resten af samlingen.

Første gang jeg besøgte kirken var engang i 1950'erne.

Grenaa Gamle Stad

Erik Sørensen, Grenaa



At samle og udstille postkort, er meget anderledes end at samle og udstille posthistorie/- hjemstavns-samling som jeg har gjort i mange år.

Og dog, for når man laver en hjemstavns-samling, kan det jo ikke undgås, at man kommer i berøring med lokal og by historie. Det var da også det, der gav starten til min interesse for postkortene.

Navnet "Grenaa Gamle Stad" stammer fra en sang, som R. J. Højfeldt og N. Udengaard i ca. 1920 skrev til byen, og fordi min samling er bygget op som en byvandring igennem det gamle Grenaa.

Det har været en svær opgave, at skulle udvælge og vise det absolut bedste objekt fra samlingen, for alle postkortene fortæller jo deres egen historie.

Det valgte postkort er fra Torvet i Grenaa og viser Erik Busk's Maskinstrikkeri, placeret i et træhus foran Christoffer Vogel's "Manufaktur. Skræder og Herre Ekvipering", men dermed er det ikke sagt, at det er det bedste

postkort i min samling.

Vogel købte ejendommen Torvet 2 i 1899, der fra 1804-1899 havde været byens apotek.

Allerede i 1900 opførte han den nuværende bygning på adressen. I de efterfølgende år frem til 1905 blev bygningerne Storegade 2-4, der ligeledes var ejet af Vogel også udskiftet

med nye bygninger.

Erik Busk, der drev sit maskinstrikkeri fra Vogel's ejendom i Storegade, måtte i den forbindelse flytte ud, medens byggeriet stod på.

Vogel var så generøs, at han opførte en midlertidig træbygning foran sin egen butik på Torvet, hvorfra Erik Busk i byggeperioden så kunne drive sin forretning.

Efter at byggeriet i Storegade var blevet færdig, og der ikke længere var behov for træbygningen på Torvet, blev bygningen på ruller flyttet ned i Vogel's have, der lå ca. 200 meter fra Torvet nede i Ågade.

Træbygningen fungerede som havehus i familien Vogel's have, helt frem til 2005 hvor familien solgte haven.

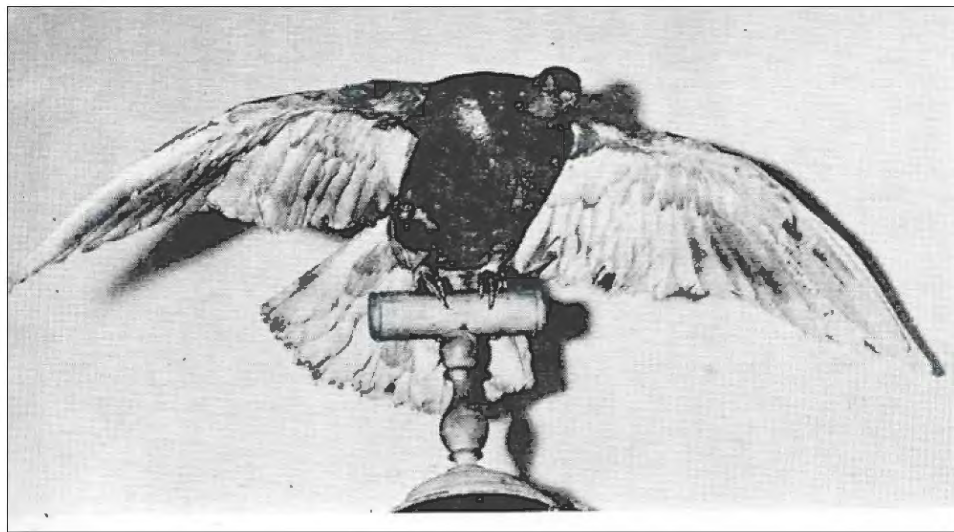
I dag er der bygget ældreboliger på grunden.

Det var lidt om, hvad man kan få ud af at samle postkort, hvis man kæder det sammen med interessen for lokal historie.

Hele «Grenaa Gamle Stad» kan ses på: grenaaposthistorie.dk

Jeg en Vandrefalk

Finn Malm, Søborg



Hvad kan jeg ????

Jeg kan fange brevduer.

Da preusserne i 1870 omringede Paris blev brevduer brugt til at sende bud til omverdenen. Men preusserne hentede vandrefalke fra Tyskland og satte dem fri omkring Paris.

I J. D. Hayhurst's hæfte 'The pigeon post into Paris 1870-1871' beskriver han effektiviteten af vandrefalkenes arbejde.

I september og oktober 1870 tog de: 83 af 105 afsendte duer -

I november 1870: 64 af 83 duer -

I december 1870: 37 af 49 duer -

I januar 1871 40 ud af 43 duer og

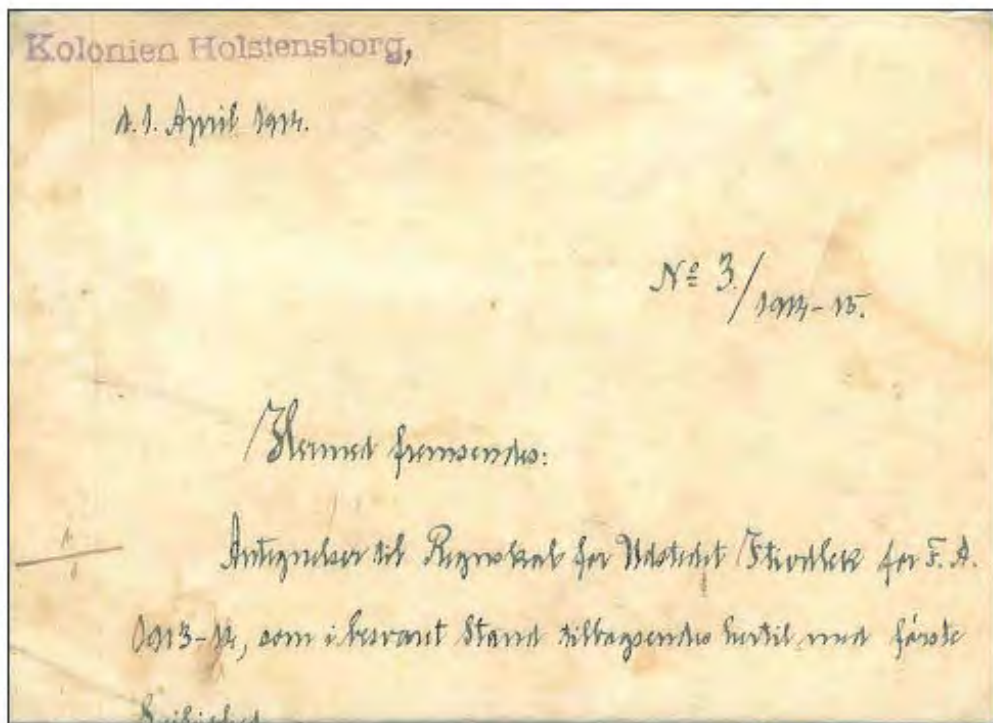
I februar 1871 tog vi 19 af 22 afsendte duer.

J. D. Hayhurst beskriver udførligt om brevduerne i den fransk/tyske krig.



Holsteinsborg posthistorie fra 1914 frem til 1979

Steen Mielec, Hobro



1914. Stempel "Kolonien Holsteinsborg" her på brev med 3 funktioner.

Her vises et for følgebrev fra 1914 afsendt fra Holsteinsborg (Sisimiut) til bygden ItivdleK'. Denne bygd ItivdleK' ligger på en ø ca. 30 km syd for Holsteinsborg – en dagssejlsads i godt vejr. Brevet er - helt normalt - uden kuvert. Brevet er afstemplet i kolonien Holsteinsborgs officielle kolonikontor med denne kolonis første stempel "Kolonien Holsteinsborg". I flg. artikel af Torben Hjørne i "AFA Special-katalog 1987 - 88" er stemplet anvendt 1913-1930. Stemplet var altså forholdsvist nyt i anvendelse, da brevet blev påstemplet. Stemplet har her 3 funktioner. Det er her 1) kolonistempel, 2) kontorstem-

pel og 3) frankeringsstempel. Brevet er uden frimærker, idet Grønland først i 1958 fik ophævet sin interne portofrihed. Brevet er helt usædvanligt, da der ikke kendes andre tilsvarende.

Stemplet har været anvendt som annulleringsstempel på pakkeportoforsendelser afsendt fra Holsteinsborg til KBH's københavnske postkontor.

Kolonien Holsteinsborg blev officielt oprettet i 1756. Da brevet med dette første stempel fra Kolonien Holsteinsborg her har sine tre anvendelser, er det naturligt at indlede eksponatet "Holsteinsborg (Grønland) Posthistorie fra 1914 frem til 1979" med netop dette objekt.

Angelriget

Gert Svane Jensen, Elsted-Lystrup



Fra den første rigsdannelse mod syd til det tyvende århundredes Danmark.

Før det danske lands beskrevne historie har arkæologiske fund dokumenteret (Kilde: P. Ethelberg), at den tidligste rigsdannelse i Danmark – Skandinavien – var Angel (tysk Angeln) fra tiden omkring 50 f. Kr.-200 e. Kr. Grænsen mod nord var Vidå og befæstning med gangvolde som Olgerdiget fra Aabenraa Fjord mod syd. I Dannevirke er fundet dele af en tidligere vold, sikkert Angels sydgrænse.

I det 3. århundrede e. Kr. er der ifølge P. Ethelberg flere rigsdannelser:

- Angel-Holsten-Sønderjylland

- Midt- og Syddjylland (c. omkring Vorbasse
- Fyn
- Sjælland
- Bornholm og sandsynligvis også
- Nordjylland, Sydsverige og Lolland-Falster

Fundene viser at Sønder Brarup (Süderbrarup) var centrum i Angelriget. Til dokumentation viser jeg på planche 2 dette brev som netop er stemplet i Süderbrarup (Angeln) 13.9.1952 med den korrekte brevportotakst på 30 pf. I eksponatet vises flere forsendelser stemplet forskellige steder i Angel området.

Breaking News

Hans Urbak, Hornslet



Fra Dagbladet Flyvemaskinen, fredag den 7. november 1941

Her fredag aften nødlandede et Junkers Ju 52 fly kaldet "Sambo" i Åbo's skærgård. Flyet kom fra Helsingfors og var mellemlandet i Åbo for at få tanken fyldt op med brændstof til den videre tur til Bromma. En af passagerne fortæller: "Kort efter starten mærker vi pludselig en kraftigt vibration i flyet, og den venstre motor går i stå. Kort tid derefter stopper de 2 andre motorer også". Heldigvis er "Sambo" en vandflyver, og det lykkedes piloten at vende flyet og nødlande i et område med lavt vand. Passageren fortæller videre, at det også var en voldsom oplevelse, da de så pludselig og så hurtigt efter start landede på vandet igen. Alle 16 passagerer og besætningsmedlemmer reddede sig i land trods det kolde vand.

Analyse af brevet:

Expresbrev stemplet Helsinki 6.XI.1941 har uheldigvis været en tur i Åbos skærgård. Dette brev er fejlagtigt uden det tresprogede stempel om årsagen til forsinkelsen: "Lähetys vahingoittunut lento-onnettomuudessa, Forsändelsen skadats under flygolycka, L'envoi endommagé par accident d'aviation", men har i stedet stemplet "PAR SERVICE AÉRIEN TRANSATLANTIQUE EUROPE-ETATS-UNIS". Der kendes kun breve sendt til USA med det tresprogede stempel. Finsk censurbanderole og -stempel på bagsiden. Dansk stempel "Indgaaet med Mangel af Frimærke" og ankomststemplet København 17.11.41. Hidtil eneste kendte forsendelse med den postbehandling.

Om at slå bro i Danmark

Henning G. Jensen, Randers



Bro i Ramsing enge i Vejle Ådal

I mit eksponat "at slå en bro i Danmark" indleder jeg med at vise en rekonstruktion af broen over Ramsing enge i Vejle ådal. Den er bygget af Vikingerne. Deres ingenørmæssige formåen fejler ingen ting, det er et arbejde af meget høj kvalitet udført af folk, som var fortrolig med deres håndværk.

Broen blev opdaget i 1972, da nogle pæle dukkede op af mulden. Broen er 760 m. lang og 5 m. bred.

Der menes, den er opført ca. 978 eller deromkring af Harald Blåtand. Broen er af egetræ.

Trekantens Frimærkehandel

Trekantens Frimærkehandel

Overgaden 3

DK-7080 Børkop

Telefon 75 86 65 55 · Mobil 21 62 05 55



Frimærker, breve, postkort: danske frimærker, islandske frimærker, danske postkort.

Epidemibekæmpelse før sygdomsårsager var erkendt"

Erik Torbensen, Hornslet

Namens Sr. Königlich Majestät.

Die Königlich Schwedische Quarantaine-Commission in Stockholm hat unter dem 22sten vorigen Monats bekannt gemacht, daß, da in Schweden mehrere Orte, namentlich Mecklenburg und Lübeck, als der ansteckenden Krankheit verdächtig anzusehen sind, während sie in Dänemark nicht so betrachtet werden, man sich veranlaßt gesehen habe, anzuordnen, daß Fahrzeuge und Boote, welche mit gisflangenden Waaren von Dänemark kommen, einen Schein von einem Schwedisch-Norwegischen Consul mitbringen müssen, daß diese Waaren in Dänemark producirt oder dort von Orten eingeführt sind, welche nicht als angesteckt oder verdächtig angesehen werden, oder, falls sie ohne quarantainmäßige Behandlung von solchen Orten eingeführt worden sind, welche in Schweden als angesteckt oder verdächtig angesehen worden, daß sie in Dänemark wenigstens 8 Tage lang aufgelegt gewesen, so wie, daß die Emballagen und Pauslagen, worin sie sich befinden, dort geöffnet worden sind, und daß die Boote und Fahrzeuge, denen solche Bescheinigungen fehlen, auch wenn sie Gesundheits-Atteste mitbringen, nach einem ordentlichen Quarantaineplatz gebracht werden, um dort behandelt zu werden, als wenn sie von einem angesteckten oder verdächtigen Orte kommen.

Auch hat die gedachte Commission die möglichst schnelle Anlegung einer Quarantaine-Anstalt in Helsingborg für die von angesteckten oder verdächtigen Orten kommenden Reisenden angedeutet.

Vorstehendes wird hiedurch zur Nachricht und Nachachtung für sämtliche Beisommende bekannt gemacht,

Königliches Holsteinisch-Lauenburgisches Obergericht zu Glückstadt den 22sten October 1831.

C. L. Frhr. v. Brockdorff. Levfen.

Epidemibekæmpelsens røgningsprocedurer forsøgtes effektiviseret i 1800-tallet.

Man håbede ved perforation af breve forud for røgning at kunne "rense" brevene også indvendigt. Hertil brugtes kniv, mejsel, syl el. "rastel" – et "vaffeljern" m. pigge. Jeg har personligt arbejdet med at sondre mellem perforationer med syl og med rastel. Jeg har derfor valgt vedføjede eksempel. Det er ikke det dyreste objekt, men er et skoleeksempel på det mønster en rastel af nordtysk type afsætter. Rastelen har ophøjede ringe om udstikshullerne i bundpladen.

Nederste del af circulæret har vendt mod bundpladen under perforationen. Resultatet er her fordybede ringe om det ophøjede udstik – "negative" "aureoles" el. glories. Øverste del af circulæret har været bukket om bag den nedre – har taget mod piggene. Her derfor et fordybet centrum omgivet af en eleveret, "positiv" "aureole, glorie.

Dette er ikke beskrevet før.

Mit håb er, at fortsat registrering af rastelmønstre kan bidrage til at fastslå, hvor et givet brev er rastelperforeret – så sandt rastelen kun er brugt een gang på brevet."

Europas smukkeste by Karlovy Vary

Knud Greve Olesen, Skanderborg



Europas smukkeste by Karlovy Vary.

Vi har flere gange besøgt Karlovy Vary (Karsbad), hvor vi har vandret rundt i gaderne og har frydet os over de smukke velholdt gamle bygninger.

Samlingen opstod gennem min samling af postkort fra hele Tjekkiet. Ved sortering af disse kort kunne jeg se en mulighed for at sætte en by samling op under emnet Europas Smukkeste By. Dem er der jo mange af. Jeg har valgt kun at anvende kort fra den gamle bydel, undlade den nyere del, samt omgivelserne omkring byen.

Hvis man holder øjnene åbne, når man bevæger sig rundt på byttedage, kan man finde postkort fra Karlovy Vary frankeret

med tyske, østrigske og tjekkoslovakiske frimærker. Dette skyldes de mange historiske omvæltninger, som byen har været igennem de sidste 100 år.

Enkelte kort fra omkring år 1900 kan godt indbringe en fin pris på auktion i Tjekkiet. Hvis vi ser bort fra disse kort, er det ikke svært at finde materiale til samlingen. Jeg har bestræbt mig for at finde kort, der er sendt til udlandet, helt specielt til Danmark. Disse kort føler jeg har en større affektionsværdi og kan fortælle en større historie om velhavende danske, der i starten af 1900 årene rejste på kurophold netop i Karlovy Vary.

Knuthenborg Safaripark - en guidet tur

Charlotte Stryhn, Midtjylland



Knuthenborg Safaripark – en guidet tur.

Hvad er det bedste objekt i dit eksponat?

Det objekt som jeg vil fremhæve her, er måske i andres øjne ikke det bedste og da selv ikke det dyreste, men alligevel fortjener det, at blive vist frem. Det er et lille julemærkeark udgivet af Diabetesforeningen i 2002, hvor hovedmotivet er Knuthenborg Slot.

Hvorfor er det det bedste, og hvorfor passer det netop rigtig godt ind i dette eksponat?

Jeg er født og opvokset på Lolland, så derfor er den lokale historie om Knuthenborg Safaripark også på en måde personlig for mig. Julemærket "smager" jo lidt af filateli, og motivet passer perfekt ind i min samling om Knuthenborg. Jeg havde ikke kendskab til arket, før et medlem af den lokale frimærkeklub havde det med til mig på en alm. mødeaften. Nu glæder jeg mig over, at se det i min samling, og håber at andre finder motivet ligeså fint og hyggeligt, som jeg gør.

Skak olympiader 1924 og frem

Leif Gregersen, Hornslet



Mændenes skak olympiade.

Jeg har valgt fra den første side i opsætningen i min Olympiade skak samling.

Denne olympiade blev afholdt i Dubrovnik i Jugoslavien i 1950.

Min særlige interesse for netop denne side har flere grunde.

— min gamle formand i frimærkeklubben (som jeg satte stor pris på) fandt brevet til

mig og fik mig igang.

- det er første olympiade efter krigen.
 - den startede min personlige måde at sætte min samling op på
 - glæden ved at samle frimærker blev en helt anden.
- og så selvfølgelig min store interesse for skak.

Sønderjyske amtsbaner og Marskbanen

Gert Svane Jensen, Elsted-Lystrup



Die Kleinbahnen des Kreises Hadersleben
"e lillebahn"

Banen blev anlagt fra 1899 til 1911, mens Sønderjylland var tysk. Fra 1920 til 1939 Haderslev Amts Jernbaner. Mange steder var der kortere afstand mellem ventepladser og stationer end mellem stoppestederne i de 3 største danske byer. Her vises et eksempel fra en af de 10 banestrækninger nemlig et censureret krigsfangebrev sendt til Le Havre, Frankrig, med ovalt bureaustempel nummer 1, Hadersleben-Aarøsund Bahnpost, Zug 1. Det er afstemplet 4.8.1918 og stemplet

er kendt fra 18.01.1907 til 28.05.1919. Stationerne på jernbanestrækningen var Haderslev Amtsbanegård-Haderslev Syd-Vandling-Nørre Vilstrup-Sønder Vilstrup-Klestrup Bad-Olufkær-Halsager-Halk-Sode-Hyrup-Øsby-Hadstrup-Raade-Aarøsund by og Aarøsund havn.

Ekspонатet viser flere andre eksempler på afstemplinger med bureaustempler på andre strækninger med stempler fra de bevægelige postkontorer ved de sønderjyske amts jernbaner.

Københavns Sporvognes Historie

Johnny Barth, Dansk Posthistorisk Selskab



Eksponatet, som det viste postkort indgår i, er et fem rammers eksponat, hvor jeg viser de forskellige sporvognstyper, som har kørt i det københavnske område. Der startes med hestesporvogne og så gennemgås de forskellige elektriske vogntyper, sluttende med Düsseldorferne fra 1960.

Hvis man interesserer sig for et emne, sker det meget nemt, at nogle dele får en større favoritstatus end andre dele, og i min samling af sporvognspostkort har linie 3 en særstilling. Jeg bruger ofte betegnelsen "baggårdslinien" om den. Den kørte ikke på de "fine" steder som Kgs. Nytorv eller Rådhuspladsen. Det fineste, den oplevede, var vel når den kørte forbi Frimurerlogens imponerende bygning på Blegdamsvej.

Nej linie 3 forbandt arbejderkvarterene fra Østerbro over Nørrebro til Vesterbro og

senere til Enghavekvarteret, hvor den på Borgbjergvej kørte forbi en statsministers lejlighed – socialdemokraten Anker Jørgensen boede i Borgbjergvej 1 fra 1959, og linie 3 blev nedlagt i 1968, så de har kendt hinanden.

Som sporvognspostkort betragtet har det meget. Selve motorvognen – nummer 90 – blev bygget hos N. Larsen i Smallegade i 1901 og var af en mindre serie på 15 vogne, som fra starten var toetagers med åbne perroner, som man kan se på fotoet. Perronerne blev lukket i 1912, og da statuen til venstre, som var rejst til ære for Niels Finsen blev afsløret den 23. august 1910, kan fotoet tidsbestemmes til ca. 1911. Det er ikke altid, at man ud fra et foto kan foretage en så snæver tidsbestemmelse.



Randers Filatelistklub har fastholdt at have et medlemsblad på trods af stigende udgifter til porto og på trods af at mange af informationerne også kan findes på klubbens hjemmeside www.randersfilatelistklub.dk.

Ud over informationerne til medlemmerne om mødeprogrammet og praktiske oplysninger indeholder TAKKEN originale artikler, hvoraf flere senere har fundet vej til DFT.

Redaktøren af TAKKEN, Dan Hougesen, står for det flotte layout

"Ødelagte" frimærker

af Bruno Nørdam, Randers Filatelistklub

Denne artikel handler om frimærker, der er blevet manipuleret med, enten for at undgå genbrug eller tyveri. Da frimærker blev introduceret for danskerne den 1. april 1851 indførtes samtidig en måde at annullere frimærker på. Det kunne være ved afstempling eller blækannulering. Det resulterede i, at frimærkesamlere kunne samle på både postfriske og stemplede mærker.

Frimærker ødelagt af postvæsenet

Uerfarne samlere af tidlige Afghanske frimærker har smidt mange brugte frimærker ud, da de ikke var komplette. De vidste ikke, at frimærkerne blev annulleret ved, at der blevet skåret eller revet et stykke af frimærket (Se figur 1).



Figur 1. Afghansk frimærke

Der er nok mange samlere, der har været meget utilfredse med det danske postvæsen, når det kommer til afstempling af frimærker. I det viste eksempel på figur 2 er stemplet ikke retvendt og belgellinjerne adskiller frimærkerne som samleværdige.

Et imitationsmoment for mange er blækannuleringer, som postbudet anvender, hvis forsendelsen ikke er blevet afstemplet på postcentrene.



Figur 2. Ikke retvendt afstemplet



Figur 3. Blækannulering

4



Danmark 1851 - 1960

Kenneth Nielsen, Nordfalster



Jeg udstiller min traditionelle danmarkssamling, hvor alle objekterne har været igennem Nykøbing Falster. De første mærker er nummerstempelt 47, som var det, der angav at være Nykøbing Falster. Ligesom disse fire mærker og kuverten er stemplet Nykøbing Falster, er alle de andre mærker også stemplet Nykøbing Falster.

Det vil sige, der er en rød tråd fra min dåbsattest og videre gennem min frimærkesamling.

Det viste er et brev sendt fra Nykøbing Falster til Meklenburg med rammestempel "Utilstrækkelig frankeret" der mangler 4 sk., som er påtegnet med blåkriddt. Mærkerne er annulleret med nummer 47 samt sidestempel NYKJØBING p.F. På bagsiden modtagerstempel Hamburg 18-3 7-8V



Klip med 4 X 4 skilling krone septer. De to Øverste er sammenhængende, og de to nederste er enkeltmærker. Alle mærkerne er annulleret med nummerstempel 47 Nykøbing Falster.

Irland - dagligmærker 1922 - 1971

Anders Jørgensen, Ry



Det bedste objekt i mit eksponat: Irland – Dagligmærker 1922-1971 er dette 10 sh.-mærke, der er afstemplet den 24. november 1922 i Cork, Irland.

Overtrykket er udført af trykkeriet Alexander Thom & Co. og udgivet i oktober 1922.

Oprindeligt blev overtryk af højværdierne udført af Dollard Printing House Limited og udsendt den 17. februar 1922. Imidlertid bliver Dollards trykkeri ødelagt i forbindelse med angrebet på Three Courts og Hovedpostkontoret i Dublin i slutningen af juni.

Trykpladerne overtages af Alex. Thom, der udgiver næste oplag i oktober 1922. I Thom's overtryk er den 3. linje på 20,75 mm (i Dol-

lard's oprindelige overtryk er 3. linje på 21,5 mm).

Afstemplingen er læsbar og står meget rent. Der er anvendt et af de oprindelige engelske håndstempler og ikke et med det gæliske bynavn. Maskinstemplerne var på dette tidspunkt på de større postkontorer omstillet til de gæliske navn.

Objektet kan findes i Michel og andre udenlandske kataloger, men ikke i det danske AFA, som ikke skelner mellem de forskellige trykkerier.

Dette objekt er med til at understrege kvaliteten og bredden af mit eksponat.

Hørning rundt med postkort

Knud Greve Olesen, Skanderborg



Hørning Postkort.

Hørning var en meget lille by frem til 1960 hvor udviklingen kom til byen. Der blev bygget nye kvarterer og industrien blomstrede med tæppefabrikken Weston som den store motor.

Der har ikke været institutioner som højskoler, der kunne promovere byen med postkort. Det var altså den lille lokalbefolkning, der selv brugte postkort. Det betød, at der ikke blev fremstillet særlig mange forskellige postkort fra 1900 til 1960. Og dem, der blev fremstillet, var kun i små oplag.

Bykortet er fundet på Internettet, det var ikke så let at vælge kort, fordi jeg gerne ville

kunne se udviklingen gennem de mange år. Valget faldt på det anvendte kort, fordi man her kan se, hvor den gamle overkørsel af jernbanen lå.

Min viden om Hørning er skaffet gennem talrige besøg på Lokalarkivet, lokalhistoriske bøger og tidsskrifterne, der udgives hvert år til Jul. Jeg har selv bidraget med artikler til lokalarkivets blad.

Dette postkort er fotograferet fra kirketårnet, ingen af de bygninger, der ses på kortet, eksistere mere.

Ivigtut blev hans skæbne

Tom T. Johansen, Grindsted



Ivigtut udgør en helt speciel historie i Grønlands posthistorie. Den Kongelige Grønlandske Handel havde monopol på befordring af post, bortset fra i Ivigtut, hvor postmesteren ved Kryolitbruddet kunne afslutte post og sende den med Kryolitselskabets egne skibe, dels til Danmark før og efter krigen, dels til USA under krigen.

Mange danskere strandede med lille forbindelse til omverdenen og næsten ingen til Danmark under krigen. Derfor er breve til og fra Ivigtut sjældnere end andre breve til og fra Grønland. Dette brev fra Ivigtut til Hillerød er afsendt fra Ivigtut 25/6-1940, sejlet til New York i et af skibene, der bragte Kryolit til USA, kryolit, der skulle bruges til at lave

aluminium til fly. Fra New York sejlet til Lisabon med tog op gennem Europa, censureret i Berlin, men fejlagtigt sendt til Bergen i Norge, hvor det når frem og sendes til rette adresse i Hillerød i Danmark 16/8-1940. I Bergen påføres håndstempelt GEPRÜFT DEUTSCHE CENSURSTELLE i rødt. Brevet hjemkommet under krigen, formodentlig efteråret 1940, da det også har et rødt censurstempel (type 1) fra København censuren. Brevet er eneste kendte Grønlandsforsendelse med tyske censusstempel fra Norge. Brevet er et blandt mange sjældne forsendelser i eksponatet til og fra Ivigtut, før, under og efter 2. Verdenskrig – ikke mindst pga. censurering ved tre censursteder. (Ramme 1, planche 15)

Amerikanske breve

Af Søren Chr. Jensen

På denne Djurs-udstilling viser jeg nogle af mine amerikanske breve. Eller mere "rigtigt": Jeg viser min "hjemstavns-samling" fra New York.

Jeg har været i New York to gange, så jeg begynder at føle mig hjemme der. Det er en af verdens største byer, så den må da kunne præsentere noget posthistorisk både fra den klassiske periode og fra nyere tider. Det er samtidig en opfordring til at gøre det samme, for tilsvarende eksponater kunne laves med forsendelser fra alverdens storbyer – uden du prøver at overdrive som mig, ved at kalde det et hjemstavns-eksponat.

Præmisserne for mit eksponat er, at det skal være forsendelser, der er sendt fra eller via New York – ikke staten New York men storbyen. Der skal også være et par forsendelser til byen. Med forsendelser menes den store artsrigdom, der findes af kontorbreve, helsager og breve. Postkort er også medtaget for at "peppe" eksponatet lidt op. Kun gamle postkort fra de "mest kendte" steder og anvendt til forsendelse.

Forsendelser findes i mængder og til billige priser, men jeg har strammet det op, så de skal være flotte og spændende at se på, samt at annulleringen er tydelig. Så er de væsentligt sværere at få fat i, for det samler amerikanerne også, og tegnedrengen må frem. Dog ikke mere end at pensionen kan klare det.

Noget af det, der er lidt sværere i USA's filateli, er de første håndstempler, som der ikke findes megen litteratur over. Det bliver nemmere, når tiden med maskinstempler nås. Det er langt tid før maskinstempling indføres i Danmark, men med mange fabrikanter, der går igen både i Danmark og USA.

Det er samtidig en spændende tid med mange forskellige stempelmaskiner. Det type maskinstempel, hvor bølgelinjerne ligner det amerikanske flag, er svær at få fat i, for det samles i USA fuldstændigt som vores stjerne-stempler herhjemme.

Nu vil jeg gennemgå nogle af de objekter, jeg er mest glad for i eksponatet.



Brev fra New York til Zürich 1874

Klassisk USA-brev sendt fra DELAWARE (i Ohio) via New York til Zürich, Schweiz i 1874 påstempelt VIA OSTENDE.

Det er frankeret med 6 cents Lincoln 1870-71, der er en underfrankering, derfor påstempelt INSUFFICIENTLY PREPAID og påskrevet 40 med rødkridt og 20 med blåkridt.

Frimærket er annulleret med stumt ringstempel. Brevet er annulleret med rødt NEW YORK 8. dec. og NEW YORK VIA ENGLAND & OSTEND 8. DEC. Ankomststempel på bagsiden (som BRO II type) BASEL 21. XII 74 og (som BRO I type) NEUMÜNSTER 21. XII 74.

New York var en af de par byer, der anvendte stumme stempler og flere forskellige udformninger på de klassiske breve.

Helsag sendt fra New York til Christianstad 1894



Forsendelsen er en "One cent Jefferson helsag" fra 1894, der er sendt fra New York til Christianstad på St. Croix, DVI i 1897. Den er opfrankeret med 1 cent ultramarine Franklin 1894.

Annuleret med stempelmaskine Barry Postal Supply Company 1895-1909. NEW YORK NY STA. D 7. sep. 97 og ankomststempellet LAP FREDERIKSTED 17/9 1897 og LAP CHRISTIANSTED 18/9 1897.

Disse tidlige helsager er ofte meget dekorative (og billige) og viser nogle af de første maskinstempler fra de utallige stempelmaskiner, der blev taget i brug lokalt i USA fra 1871. Stempelmaskiner anvendt i USA er en hel filatelistisk videnskab for sig selv.

Anbefalet brev fra Rio Gallegos til St. Thomas via New York 1923

I mit New York eksponat er brevet til Doctor P. Mortensen på DVI det, jeg synes bedst om. Ikke på grund af filateliens, men på grund af historien.

Det er et forholdsvis almindeligt anbefalet brev sendt fra Rio Gallegos, Argentina frankeret med 12 + 20 centavos José de San Martín 1916 og 5 cents Pan-American Postal Congress 1921. Frimærkerne er annulleret med RIO GALLEGOS C.V. 11. DICM., og brevet er forsynet med R-etiket RIO GALLEGOS.

Det er sendt fra Buenos Aires 25.12.22 i Argentina via New York (påskrevet

forside Nueva York, Estados Unidos de Norte-America) til St. Thomas (Isla St. Thomas, Virgin Islands of U.S.A.).

På bagsiden er der mange transitstemplers NEW YORK REG'Y.DIV og NEW YORK, USA FOREIGN 24.1.1923. Desuden ankomststempellet SAINT THOMAS REGISTERED 18. FEB. 1923. Det er altså et brev fra tiden efter, hvor Danmark solgte DVI til USA i 1917.

Brevet er sendt af Rudolph Mortensen. Der var dansk vicekonsul i Argentina. Brevet var til broderen Peder Mortensen, der var landfysikus (overlæge) på St. Thomas, DVI. Begge kommer fra en lille landsby Komdrup tæt på Kongerslev, hvor jeg bor.

Peder viste imidlertid store evner og fik helt udtagelsesvis lov til at studere videre og blev til sidst læge. Han blev økonomisk støttet af den lokale herremand. Efter afslutningen på lægeuddannelsen fik Peder embede som læge i Søværnet og var skibslæge på orlogsskibe, der patruljerede i de danske områder, herunder Dansk Vestindien.

Efter lang og tro tjeneste i Søværnet blev han udnævnt til landsfysikus på St. Thomas i 1889 som ledende hospitals- og karantænelæge. Han kom til at elske sit land Dansk Vestindien, sit hospital og alle sine mere eller mindre fattige patienter. Han var den gang kaldt "godlidende". Han var en meget dygtig læge, der var forstående og



medfølelse overfor sine patienter. Mortensen havde gode indtægter ved sin praksis. Han var nøjsom og gavmild. Havde patienterne ikke penge, fik de store afslag.

Han elskede dyr. Sin ridehest havde han til den var så gammel, at det var synd, at lade den leve længere. Ved sit hus havde han fritgående høns, ænder og andet fjerkræ, der måtte gå overalt. Så engang imellem så det ikke for godt ud inde i stuerne. Han blev i DVI til to år før sin død i 1929.

Zeppelinbrev fra New York til Basel 1929



En 5 cents luftposthelsag sendt med luftskibet "Graf Zeppelin" fra New York til Basel 1929. Helsagen er opfrankeret med 15 cents luftpostmærke 1926 og 1 dollar Lincoln Memorial 1922-25, der er annulleret med NEW YORK C.P.O. 30. AUG 1929.

På bagsiden er modtagestempel TMS FRIEDRICHSHAFEN /(BODENSEE) 4.9.29. "Friedrichshafen Bodensee Luftpost".

"Graf Zeppelin" var et tysk luftskib, opkaldt efter grev Ferdinand von Zeppelin, som udviklede zeppelinerne. Skibet fløj for første gang den 18. dec. 1928 på ruten mellem Friedrichshafen og Lakehurst, New York. Det medbragte luftpost.

I 1929 foretog "Graf Zeppelin" en rejse jorden rundt.

Hele turen varede 21 dage, 5 timer og 31 minutter og strakte sig over 31.400 km.

Det er "Graf Zeppelin", der er på det grønne 65 cents amerikanske luftpostmærke i serien med det luftpostmærke, der sidder på brevet.

Brev fra New York til Boston 1936

Dette brev er ikke noget særligt, men det er et utroligt smukt udstillingsbrev. Der var derfor også stor rift om det. Det er et forretningsbrev sendt af Furness Lines i New York 1936 til Boston.

Brevet er frankeret med en kontorfrankeringsmaskine til værdien 2 cents og datering NEW YORK N.Y. 6. JAN. 1936.

Mit eksponat viser de mange flotte postkort og forsendelser, som jeg gennem tiden har fået fat i. Det er et eksempel til efterfølgelse.

Kilder

Scott's Standard Postage Stamp

Catalogue (c. 1945)

R. Trepel: U.S. postmarks and cancellations, Philatelic Foundation, New York 1992.

Scott R. Trepel: U.S. postmarks and cancellations, Philatelic Foundation, New York 1992.

Russell F. Hanmer: A collector's guide to U.S. Machine Postmarks 1871-1925

N. A. Kjær: 25 Aar i Vestindien - fra firsernes og halvfemsernes St. Thomas, 1934.



Frimærker Mønter

**Postkort - Pengesedler
Smykker - Guld & Sølv**

Vi søger

samleobjekter til salg på vore auktioner

Kontakt os på telefon 41990299, mail eller
besøg vores kontor alle hverdage kl. 9 – 16



SKANFIL

Danmark as

SKANFIL Danmark as - Anker Jensens vej 4 - 8230 Åbyhøj

Frederiksborggade 41 - 1360 København K

Email: danmark@skanfil.no

www.skanfil.no



Frimærker og mønter på auktion

Bruun Rasmussen er Nordens største auktionshus, når det gælder salg af frimærker og mønter.

Vi opnår internationale toppriser grundet den store interesse fra samlere verden over og slår løbende nye auktionsrekorder på vores fire årlige traditionelle auktioner. Hver søndag afholder vi tillige net-auktioner på bruun-rasmussen.dk

- vurdering og indlevering i København og Aarhus
- forskud ved større indleveringer
- hurtig afregning
(16 dage efter salg på vores netauktioner)



BRUUN RASMUSSEN

PHILATELISK

Baltikavej 10
21 50 Nordhavn
Tel +45 8818 1111

Søren Friis' Vej 34 D
8230 Åbyhøj
Tel +45 8818 1100