



**FÆLLESUDSTILLING
FOR
RØDOVRE FRIMÆRKEKLUB
RUSLANDSSAMLERFORENINGEN
USA SAMLERNE**



**13 - 14 MARTS 2004
PÅ RØDOVREGÅRD**

PROGRAM

Lørdag d. 13 marts 2004

- 0930 – 1000 Reception med deltagelse af dommere, udstillere og annoncører samt særligt indbudte.
- 1000 Udstillingen åbnes af hr. *Alex Nielsen*, formand for kultur- og fritidsudvalget i Rødovre kommune.
- 1000 – 1600 Udstilling (i ”Loen”) og byttedag (i ”Kostalden” og i ”Hestestalden”) er åben for publikum.
- 1300 – 1345 Eftersyn af lots til auktion (i ”Hestestalden”)
- 1400 Auktion (i ”Kostalden”).
- 1600 Udstillingen lukker.

Søndag d. 14 marts 2004

- 1000 Udstillingen åbner for publikum
NB: Der er ikke byttedag om søndagen.
- 1430 Overrækkelse af diplomer og ærespremier.
- 1600 Udstillingen lukker.

Tak for besøget!

Indholdsfortegnelse.

Formanden for Rødovre Frimærkeklub.....	5
Ruslandssamlerforeningen 15 år.....	6
USA SAMLERNE.....	7
Dommere, udstillingsudvalg, ærespræmier.....	9
Plan over udstillingsområdet.....	11
Udstillerfortegnelse.....	13
Hvem og hvad er SFK.....	17
<i>Kim Vilhelmsen:</i> Postcensur mod (jule)posten.....	18
<i>Arne Rasmussen:</i> Fagre Nye Verden – det er porto, men er det frimærker?.....	22
<i>Kim Vilhelmsen:</i> Julemærkets amerikanske dåbsattest.....	30

Støt vore annoncører



ES-Frimærker

H. C. Ørstedes Vej 38

1879 Frederiksberg C . Telefon 33 25 15 53



Besøg forretningen, hvor der altid er hundredvis af samlinger, bedre enkeltmærker, postkort og breve fra alverdens lande til meget rimelige priser.

Endvidere frimærketilbehør til meget billige priser samt masser af rodekasser, kartoteker m.m.

Jeg har meget materiale fra oversøiske områder, især engelske kolonier.

Altid kaffe på kanden og til medlemmer af SFK-Frimærke Klubber gives der altid lidt ekstra rabat.

Fotokopiering i såvel sort/hvid som farve udføres også til en rimelig billig pris.



Rødovre Frimærkeklub 65 år

Ruslandssamlerne 15 år

USA SAMLERNE 5 år

Tre klubber samles denne gang til en fællesudstilling på Rødovregård. Det bliver en udstilling på 90 rammesider, med en stor spredning indenfor filatelien. Ved denne udstilling er der tilmeldt mange 1-ramme eksponater, men også landesamlinger og motivsamlinger er pænt repræsenteret. Det er mit håb at mange vil lægge turen forbi Rødovregård den 13 og 14 marts og gøre udstillingen til et par minderige dage for de tre klubber. Jeg vil rette en stor tak til udstillingsudvalget, som har lagt megen tid og energi samt brugt deres sparsomme fritid for at få udstillingen til at fungere. Jeg vil også rette en tak til juryen samt til alle udstillere og de mange frivillige hjælpere. Der skal også lyde en tak til katalogets artikelforfattere, frimærkehandler Søren Nellemann samt ikke mindst giverne af gaver og ærespræmier.

Velkommen til 2 dage med udstilling på Rødovregård.

Mogens Tassing



RUSLANDSSAMLERFORENINGEN 15 ÅR.

Her i februar 2004 er det 15 år siden Ruslandssamlerforeningen så dagens lys. I de 15 år der er gået er medlemstallet stabiliseret således at vi i dag tæller omkring 50 medlemmer, disse er fordelt således at der er omkring 35 medlemmer i Danmark medens der i resten af Skandinavien er ca. 10, de sidste er fordelt i Europa og Amerika.

For et par år siden fik vi vores egen hjemmeside, dette har bevirket at vi herigennem er kommet i kontakt med flere samlere rundt om, som har været interesseret i at høre om foreningen eller om vores udgivelse af medlemsblade, således at vi i dag, udveksler medlemsblade med flere landes foreninger omkring den russiske filateli.

Som det var tilfældet med Ruslandssamlerforeningens 10 års jubilæum, har vi også denne gang fået en opfordring fra Rødovre Frimærkeklub som fylder 65 år, om sammen at arrangere en fælles udstilling sammen med USA Samlerne der har 5 års jubilæum. Udstillingen vil som det var tilfældet med den forrige blive afholdt på Rødovregård i dagene 13. – 14. marts 2004. Det er mig en glæde at se foreningens medlemmer bakke op omkring denne udstilling. Der skal også lyde en stor tak til udstillingsudvalget som har brugt tid og energi for at få dette op at stå, også en stor tak til Ruslandssamlerforeningens medlemmer, som har gjort et stort stykke arbejde for at få dette til at fungere.

Jeg vil også her benytte lejligheden til at rette en stor tak til Rødovre Frimærkeklubs bestyrelse, uden dem havde det ikke været muligt at få dette store arrangement på skinner.

Til slut vil jeg håbe at vi vil se en lige så flot og spændende udstilling som det var tilfældet med den forrige i 1999.

Jørgen Jensen



USA SAMLERNE

U.S. Stamp Collectors – DK



Det er nu 5 år siden at Rødovre Frimærkeklub og Ruslandssamlerne afholdt en jubilæumsudstilling på *Rødovregård*.

Seks USA samlere mødtes ved den lejlighed for at diskutere, om der – i lighed med flere andre specialklubber – burde oprettes en forening for samlere af amerikanske frimærker. Dette møde var kommet i stand på grundlag af en række artikler i SKILLING (som desværre ikke udkommer mere). Resultatet blev, at der den 30. oktober 1999 kunne afholdes stiftende generalforsamling og **USA SAMLERNE** var en realitet. Derfor har *Rødovregård* og *Rødovre Frimærkeklub* en vigtig plads i USA SAMLERNES historie.

Da foreningen er landsdækkende – ja, faktisk international – har vi desværre ikke den klare fordel, som et fast mødested giver enhver forening. Kommunikation og sammenhold er derfor helt afhængig af medlemsbladet **USA FORUM**, som udsendes med fire numre om året.

Antallet af medlemmer voksede støt de første år, og medlemstallet ser nu ud til at have stabiliseret sig omkring 115, hvori også indgår medlemmer i Norge, Sverige, Frankrig, Svejts og USA.

Foreningen bestræber sig på at yde medlemmerne bedst mulig service ved bl. a. at arrangere særlige USA byttedage i forbindelse med andre filatelistiske arrangementer, og vi har allerede etableret tradition for en særlig USA byttedag i Slagelse hvert efterår. En sådan tradition vil vi også gerne skabe i andre dele af landet, og vi håber at det vil blive muligt.

USA SAMLERNE vil gerne takke Rødovre Frimærkeklub for initiativet til denne udstilling og for muligheden for at vi – trods vor unge alder (!) – kan deltage som en af arrangørerne.

Arne Rasmussen



Nellemann's Frimærker



–Altid et besøg værd!

- ♦ **Kilovarer** Altid stort udvalg
- ♦ **Postkort og breve**
- ♦ **Motivmærker** fra "hele verden"
- ♦ **Lagerbøger** fra næsten hele Europa og oversøiske områder
- ♦ **Litteratur** Altid et bredt udvalg i kataloger og litteratur
- ♦ **Tilbehør** Davo, Lindner, Redus, Stender, Prinz, Leuchtturm

Besøg vores nyåbnede webshop på
www.nellefrim.dk

Johnstrups Allé 1
1923 Frb. C
Tlf.: 3537 5300
Fax: 3537 9355
www.nellefrim.dk
mail@nellefrim.dk

Åbningstider:
Mandag: Lukket
Tirsdag–Fredag: 10:00–17:30
Lørdag: 10:00–14:00
Lukket mandag og tirsdag i hele juli måned

UDSTILLING

Dommere:

Ellen Langlouis, *Værløse Frimærkeklub*
Bent Gaardbo, *Dianalund Frimærkeklub*
Jørgen Hemmingsen, *Rødovre Frimærkeklub*
Mogens Tassing, *Rødovre Frimærkeklub*

Udstillingsudvalg:

Koordinator:

Mogens Tassing, *Formand Rødovre Frimærkeklub og SFK.*

Rødovre Frimærkeklub:

Bent Kelm
Willy Schwaner

Ruslandssamlerforeningen:

Natalie Krashennikoff
Frank Jensen

USA SAMLERNE:

Erik Kristoffersen
Arne Rasmussen

Ærespræmier:

Rødovre Frimærkeklub
Ruslandssamlerforeningen
USA SAMLERNE
Greve Frimærkeklub

Valby Frimærke Center

AUKTIONER OG DETAILSALG

Altid righoldigt og varieret materiale

Altid mange kilovarer

Du er velkommen til at slentre rundt
og kigge

Valby Frimærke Center

Frimærkeauktioner og Detailsalg

Frederiksberg Allé 52 . 1870 Frederiksberg

Telefon 36 16 00 84 . Fax 36 30 96 66

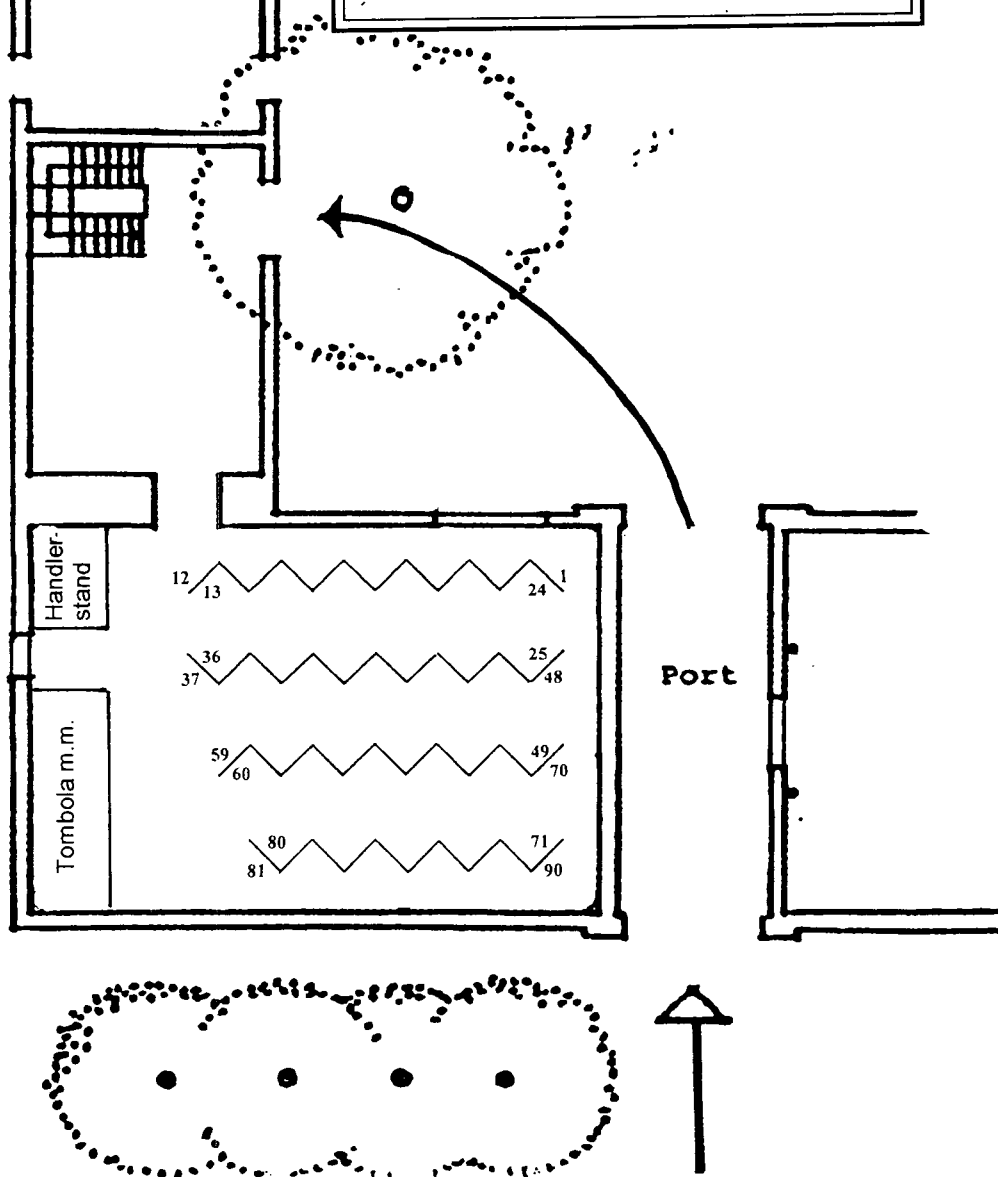
www.valby-frimaerkecenter.dk

- leverandører i frimærker og hyggesnak

Auktioner 12 gange årligt

Ring efter katalog

Plan over udstillingsområdet



Samleren

Europas største
specialbutik for
Samlertilbehør

Få tilsendt gratis
brochure materiale

Samleren

Rosenørns Allé 42
1970 Frederiksberg
Tlf.: 35 36 82 42
Fax.: 35 36 82 41
samleren@album.dk

Hvad du mangler
har vi på lager

- Album til breve
- Brevlommer
- Brevhjørner
- Kartotekskasser
- Kataloger
- Alt i tilbehør



Album til indstikskort
med en eller to striber



Se flere tilbud på
www.album.dk

Udstillerfortegnelse

Opmærksomheden henledes på, at rækkefølgen af de enkelte udstillere ikke er baseret på samlingens art (Traditionel filateli, posthistorie , motiv m.m.), men på ønsket om, at de enkelte eksponater kan præsenteres ubrudt på en rammerække.

<i>Ramme nr.</i>	<i>Navn/eksponat titel</i>	<i>Klub</i>
1 – 5	Bent Kelm Europa CEPT mærker	Rødovre
6 – 10	Poul Madsen Bare en port Brandenburger Tor)	Greve
11	Finn Bjørneboe Det skrevne og trykte ord	Greve
12	Arne Rasmussen En rejsebeskrivelse – rundrejse i Australien	USA SAMLERNE
13 – 16	Willy Schwaner Tyskland 1945 – 50	Rødovre
17 – 18	Annie Pedersen Uddrag af stempler brugt i Tjekkoslaviet 1918 – 1947	Frimærkeklubben Bytteren
19 – 22	Freddy West Jensen At samle som du har lyst til!	Ballerup
23	Birte Bjerno Flypionerer	Odsherred
24	Bent Bjerno På fuglekig i Hov Vig	Odsherred
25 – 29	Birger Klemp Jørgensen Malerkunstens udvikling i Europa	Rødovre
30	Erik Pedersen Ludwig van Beethovens liv som musiker og komponist	Frimærkeklubben Bytteren
31 – 34	Willy Schwaner Generalgouvernement	Rødovre
35	Natalie Krasheninnikoff Russiske formularkort udgivet af Postvæsnet	Ruslandssamlerne

36	Erik Nielsen Vikingetiden på frimærker	Odsherred
37 – 41	Finn Bjørneboe Zeppelinere, fly og luftpost i 40 år	Greve
42 – 45	Erik Hansen Finland 1917 – 1930	Ruslandssamlerne
46 – 48	Arne Rasmussen Fagre nye verden – det er porto, men er det frimærker?	USA SAMLERNE
49 - 52	Arne Wintherstjerne FELINAE – kattefamilien	Brøndby
53 – 56	Natalie Krashennikoff Finsk censur 1914 – 18	Ruslandssamlerne



J.H.FRIMÆRKER.
WWW.JHFRIM.DK

**NY FRIMÆRKEHANDLER PÅ INTERNETTET
MED KVALITETS FRIMÆRKER BREVE OG
POSTKORT.
DER ER MULIGHEDER FOR AT FINDE MATERIALE I
ALLE PRISLAG.
SÅ KIG IND PÅ
WWW.JHFRIM.DK**

57 – 59	Svend Erik Hedegaard Nielsen Jul på mærkerne	Julemærkesamleren
60	Svend J. Olsen Julen fejres igen i Estland	Valby – Ålholm
61	Svend J. Olsen Estlands provisoriske værdistempler 1991-92	Valby Ålholm
62 – 66	Rita Jensen Nordiske første konger og hvad deres land er kendt for	Rødovre
67	Erik Hansen Udenlandske postkontorer i Konstatinopel	Ruslandssamlerne
68	Natalie Krasheninnikoff Nugældende landsportosatser i Den Russiske Føderation	Ruslandssamlerne
69	Jørgen Jensen Den russiske postgang i Mellem- og Central Asien, omkring det 19. århundrede	Amagerland



BREVE • POSTKORT • FRIMÆRKEPENGE
SAMLEMÆRKER • FRIMÆRKER

Du finder det på nettet - www.skilling.dk

70	Svend J. Olsen Estland som en del af Zarrusland	Valby – Ålholm
71	Jørgen Jensen Post sendt til Rusland 1859 – 1913	Amagerland
72 – 74	Frank Jensen Sovjet, 1. dagligserie 1923 – 25	Ruslandssamlerne
75 – 76	Ib Sørensen Automatmærker 3 og 7 øre	Rødovre
77 – 78	Kim Vilhelmsen Postcensur mod juleposten	Julemærkesamleren
79	Maltbe S. Rye Thomsen Australiens Flora og Fauna	Forskellig Filateli
80	Kaare Jensen Afrikanske dyr	Forskellig Filateli
81	Nikolaj Holmsgaard Dyr der jager hinanden	Børn og Frimærker i Værløse
82	Allan Solsten Fly – mennesket på vingerne	Børn og Frimærker i Værløse
83	Allan Friis Blomster – en fornøjelse året rundt	Børn og Frimærker i Værløse
84 – 90	Juniorsamlinger o. a.	

Hvis du har internet, så besøg den nye hjemmeside

Filateli portalen

Portalen	Handlere	Postvæsener	Klubber	Auktionshuse
----------	----------	-------------	---------	--------------

Denne nye hjemmeside er startet for kort tid siden. Målet er, at samle hele frimærkeverdenen på Internet. Filatelistportalen rummer et indeks over danske frimærkehandlere, klubber og auktionshuse.

Du kan søge på nøgleord og geografisk. Kalenderfunktionen gør det nemt at finde rundt i de mange arrangementer med relation til filateli.

Besøg os på: www.filateliportalen.dk

HVEM OG HVAD ER



I 1992 fik Rødovre Frimærkeklub den tanke, om det ikke var på tide at puste lidt liv i de mange små uorganiserede frimærkeklubber, der alle levede en mere eller mindre hensygnende tilværelse.

Rødovre udsendte invitation til 11 klubber i det storkøbenhavnske område til et orienteringsmøde. Mødet resulterede i stiftelsen af *SFKO '92, Samarbejdende Frimærkeklubber i København og Omegn af 1992*.

Gennem årene har vi fået forøget tilslutning, også af klubber fra det øvrige Sjælland, så i 1995 tog Sammenslutningen så navneforandring til det mere neutrale *SFK, Samarbejdende Frimærkeklubber*.

I øjeblikket omfatter Samarbejdet hele 38 klubber, såvel Forbundsclubber som udenforstående klubber, og når man sier Tordenskjolds Soldater fra, har vi et reelt medlemstal på ca. 2.000 frimærkesamlere.

Samarbejdet klubberne imellem består hovedsagelig af adgang til andre klubbers arrangementer, foredragsholdere, hjælp til store byttestage og udstillinger, fælles bytteaftener samt udlån af klubbernes egne rammer.

SFK afholder 2 årlige møder, forår og efterår, hvor delegerede fra alle klubber mødes.

Klubberne betaler et kontingent på 100 kr. årligt til dækning af mødeudgifterne, og køber desuden denne publikation til samtlige medlemmer. Nogle anskaffer også ekstra eksemplarer, der bliver fremlagt på biblioteker og lign. steder som propaganda for klubberne.

SFK propaganderer ikke for øget tilgang. Interesserede klubber må selv tage initiativet. SFK skal ikke betragtes som en konkurrent til Forbundet, men et tilbud til de uorganiserede klubber.

SFK har i øvrigt et fint forhold til Forbundet, som altid har været villig til at låne os rammer, når vi afholder udstillinger.

Af Kim Vilhelmsen

Postcensur mod (jule)posten.

Tyskerne indførte postcensur i juli 1940.

Post & Telegrafmuseet fik to døgn til at rømme det postale afsnit, i Centralpostbygningen på Tietgensgade, hvor der skulle indrettes brevcensur.

Censuren ophørte først, den 4. maj 1945 om aftenen, ifølge protokollen for postcensurens virksomhed, som i dag befinder sig på Post & Tele Museum i København.

Kontrolleret



Som julemærkesamler er det spændende at samle på forskellige forsendelser frankeret med julemærker. Censurbreve er ingen undtagelse.

Postbudene var upopulære under krigen, på grund af P&T's samarbejdspolitik med tyskerne.



Postkort hvor teksten i baggrunden på Auto Service er ændret til: Tanken Post hele Døgnet.



Første jul med censur. Her et brev afsendt fra København, den 23. dec. 1940 til Sverige. Frankeret med afa nr. 264 (provisorium 20/15 øre rød karavel)



Helsag med porto 25 øre, frankeret med julemærket fra 1941 og sendt som julehilsen fra Charlottenlund, den 16. dec. 1941 til en familie i Wien, Østrig.
"Østrig blev indlemmet i Det tyske rige ved en folkeafstemning i 1938"
 Censureret af de tyske myndigheder med påtegning over afsenderens adresse: Jude ausgewandert.
 Hvilket direkte oversat betyder: Jøde udvandret!



Julekort afsendt fra København, den 16. dec. 1942 til Oslo, Norge.
 Frankeret med afa nr. 275 (15 øre Chr. X) samt det populære julemærke med prinsessekrøller.
 Julemærket blev udsolgt optil jul på mange postkontorer i hele landet.
 Man solgte så i stedet julemærket fra året før med Chr. X til hest.
 Derfor er der mange julekort med omtalte mærke stemplet 1942.



Julehilsen afsendt fra København, den 21. dec. 1943 til Göteborg, Sverige.
 Frankeret med afa nr. 276 (20 øre rød Chr. X) samt årets julemærke.



© 2001 Blackwell Science Ltd

TISTRUP

P a r t y l a n .

[illegible]

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a roster or a list of participants. The names are written in a cursive script, and the dates are written in a more formal, printed script. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second column.

2. The second part of the document is a list of names and dates, which appears to be a roster or a list of participants. The names are written in a cursive script, and the dates are written in a more formal, printed script. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second column.

3. The third part of the document is a list of names and dates, which appears to be a roster or a list of participants. The names are written in a cursive script, and the dates are written in a more formal, printed script. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second column.

4. The fourth part of the document is a list of names and dates, which appears to be a roster or a list of participants. The names are written in a cursive script, and the dates are written in a more formal, printed script. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second column.

5. The fifth part of the document is a list of names and dates, which appears to be a roster or a list of participants. The names are written in a cursive script, and the dates are written in a more formal, printed script. The list is organized into columns, with names in the first column and dates in the second column.

Discrepancies and
 Discrepancies

- 21 -

Fagre Nye Verden...

Det er porto - men er det frimærker?

Da frankeringsmaskinerne for snart mange år siden kom frem, var der mange af os frimærkesamlere, som var meget fortrængte over denne moderne måde at frankere breve på, og der var jo nok en vis nervøsitet omkring muligheden for, at dette betød enden på frimærker, og dermed vores hobby. Heldigvis gik det ikke så galt, ja der opstod faktisk et nyt samleområde.

Men i de sidste tre årtier af det 20. århundrede begyndte frygten igen at brede sig, idet den teknologiske udvikling førte til mange nyskabelser vedr. muligheden for at betale porto på anden måde end ved frimærker og frankeringsmaskiner. Det er især computere og internet som har gjort det muligt at udvikle helt nye muligheder for at betale porto, muligheder som er til stede for både enkeltpersoner og store og små firmaer.

Nogen kan måske have den opfattelse, at den slags mærkelige ting skal man ikke blande sammen med det at være frimærkesamler. Og det er da selvfølgelig en holdning som må respekteres. På den anden side er disse nymodens ting jo også en del af posthistorien hvis man ellers fortolker dette begreb med en forståelse for, at alt hvad der af de officielle posttjenester godkendes som betaling for den service de yder, må være **posthistorie!** Og posthistorie behøver jo ikke kun at dreje sig om noget der er 100 år gammelt!

Denne artikel – samt den lille samling jeg har fremstillet med den samme titel – vil forsøge at beskrive denne udvikling, som i USA startede i 1989. Men det var slet ikke USA som startede dette område; det skete faktisk i Frankrig, hvor man den 1. marts 1969 startede med forsøg med mærker, hvor man selv bestemte værdien på det mærke, man derefter fik udleveret af en automat. I Danmark begyndte man den 5. oktober 1990, og her i landet har vi valgt at kalde disse mærker for **POSTMÆRKER**. I USA kaldes disse mærker meget beskrivende for **Computer Vended Postage** (*Vended* betyder solgt gennem en automat), så det er altså porto fremstillet af og i en computer og leveret af en automat!! Disse frimærker er i amerikanske Scott katalog beskrevet sammen med andre "bag i bogen" frimærker og numrene begynder med CVP.

Som nævnt ovenfor startede man i USA i 1989, hvor man i august etablerede to maskiner (no. 82 og 83) i Washington, DC og den følgende måned flyttedes maskinerne til Kensington, MD. De mærker, der kunne produceres af disse maskiner var selvklæbende og var udstyret med en lodret orange stribe, som postbehandlings maskinerne kunne påvirkes af. Et eksempel på et sådant mærke ses i Fig. 1. Dette forsøg blev afsluttet 7 maj 1990.

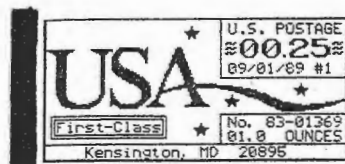


Fig. 1. Automatmærke fra Kensington, maskine nr. 83. Striben til venstre for mærket er orange, trykt på papiret før mærket fremstilles.

Forsøg med en ny type maskine blev påbegyndt i august 1992. Her blev anvendt ruller med et trykt motiv i to farver, og disse ruller var også forsynet med pladenumre i overensstemmelse med de nye regler, som var indført i 1981. Disse ruller var fremstillet af papir med en fluorescens, som gav en klart, sammenhængende indtryk, når det blev set under en speciel lampe. Senere blev denne fluorescens (som på amerikansk kaldes *tagging*) ændret, således at

overfladen under den særlige lampe fremstår grynet. I 1994 ændrede man typografien for de værdier, som blev trykt på mærkerne.

Man kunne i starten købe mærker med værdier fra 1 cent til 99,99 dollars. De samlere, som havde interesse i at få fat i mærker med pladenumre, købte derfor mærker med pålydende 1 cent indtil man nåede til pladenumret!! Derfor blev automaterne ændret således, at laveste værdi var 19 c., som svarede til porto for et brevkort!. De to typer er vist i Fig. 2.

En ny type maskiner blev introduceret i 1994. Motivet blev bibeholdt men tegningen ændret, da man samtidig ændrede mærkebilledet da takningen blev ændret fra at være på de vandrette sider til de lodrette sider. I 1996 ændrede man trykkeri og samtidig blev indført et lille årstal i mærkets nederste venstre hjørne. I 2002 var de sidste maskiner til disse mærker udfaset.



Fig. 2. Øverst de to typer af 1. udgave. Nederst udgaverne fra 1994 og 1996.

Men udviklingen gik videre. For at yde bedre service til kunderne blev udviklet nogle ret store automater, som kunne opstilles både på posthuse og i store indkøbscentre. Disse automater betegnes *Automated Postal Centers* (se fig. 3).

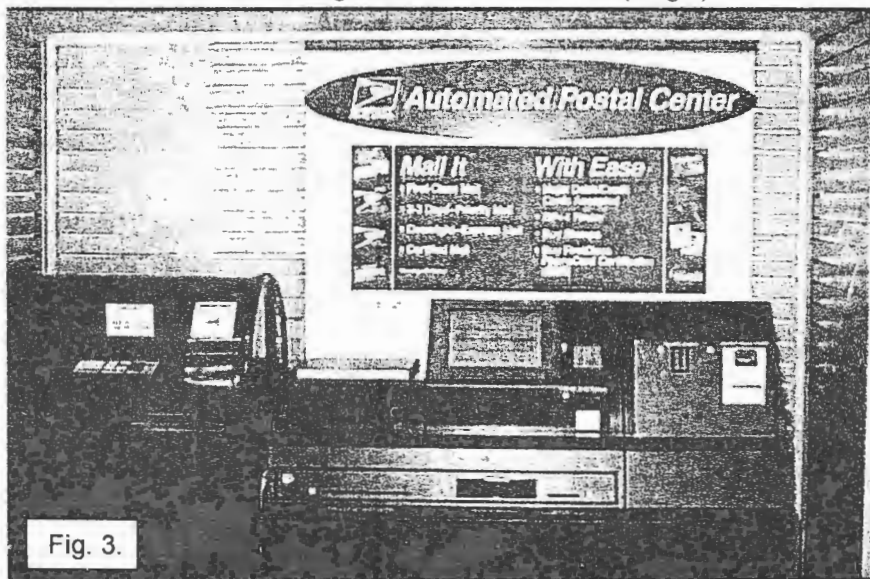


Fig. 3.

Disse maskiner kunne veje, kalkulere og producere den rigtige porto, og de kunne også sælge "rigtige" frimærker, dog kun i form af den frimærketype, som også kan købes igennem en del pengeautomater, de såkaldte ATM-mærker (ATM = Automatic Teller Machine). To af de

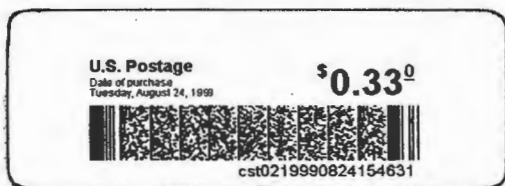


Fig. 4.

I fig. 5 er vist den første udgave, som IBM maskinerne producerede. Disse mærker blev trykt på hvide, selvklebende strimler, og mærkerne var i en kort tid med skarpe hjørner. De hvide strimler som mærkerne trykkes på er på forhånd trykt med en lyserød stribe nederst og U.S. POSTAGE lodret i højre side. De mærker som trykkes i dag (februar 2004) er mægt til de første, dog er hvert mærke med afrundede hjørner, og der er nogle millimeters afstand mellem de enkelte mærker på strimlen.

Man kan jo ikke påstå, at disse nye automatmærker er pæne, nærmest tværtimod, men det er jo porto, og de udfylder det formål de blev skabt til.

Firmaet NEOPOST startede i juni 2001 nye forsøg med en ny type automatmærker, som blev solgt fra nogle små automater ophængt på væggen i de posthuse, som var med i forsøget. Disse mærker blev solgt på små ark med 4 stk. Arkene havde et fortryk med lyserød stribe i mærkernes højre side og et blåt flag, der bølger. De blev påtrykt den ønskede værdi samt et firkantet felt med koder og indskriften simplypostage.com. Teksten US POSTAGE samt værdi er trykt i 2 forskellige versioner, som ses i fig. 6, og i fig. 7 er vist en af de væghængte automater.



Figure 4



Fig. 6. NEOPOST automatmærker

I fig. 4 er vist det mærke, som NCR automaterne producerede. Det viser den ønskede porto, samt har en kodestrimmel, som indeholder en masse oplysninger, der kan aflæses af postvæsnets maskiner. Samtidig med dette mærke leverede maskinen også en kvittering for købet af portoen.



Fig. 5. IBM-maskinens første udgave med skarpe hjørner.



Fig. 7. Neopost automat ophængt på væg.

FRIMÆRKEBUTIKKEN

Den nye butik på Amager

Vi tilbyder bl.a.:

- Samlinger
- Plancher med gode tilbud
- Enkelt mærker og miniark til billige penge
- Postkort fra hele Danmark og lidt udenlandske
- Stort udvalg i sjove, spændende og sjældne breve samt helsager fra hele verden
- Priser fra 5,- kr. til „det hvide ud af øjene“
- Mankolister ekspederes. Hele Skandinavien til 1/3 katalogpris.

*Jeg deltager også i mange byttedage.
Se på min hjemmeside hvor og hvornår –
www.frimaerkebutikken.dk*

Velkommen til Danmarks hyggeligste kælderbutik.

FRIMÆRKEBUTIKKEN

v/ Theis Jørgensen
Amagerbrogade 182 • 2300 København S
Telefon 32 595 596 • Mobil 2680 8338

Åbningstid: Mandag, tirsdag, torsdag, fredag 10-18 og
lørdag 10-16

Lukket onsdag og søndag!

frimaerkebutikken.dk • Mail: frimerkebutikken@tiscali.dk

Dette er udviklingen indenfor **automatmærker** i USA på nuværende tidspunkt. Men den fortsatte udvikling indenfor computer teknik og ikke mindst indenfor **internet**, har igen åbnet nye veje og muligheder for at blande sig i fremstillingen af porto.

Allerede i 1998 havde *E-Stamp Corporation*, *StampMaster/Stamps.com* og *Neopost* opnået USPS's tilladelse til at indlede forsøg med det, der nu kaldes "**internet frimærker**".

På verdensudstillingen EXPO 2000 i Anaheim, Californien, var der flere andre computerselskaber som fremviste deres forslag til hvorledes man selv på sin egen private computer kunne fremstille sin egen porto, men det er kun nogle få af disse forslag, som har nået en praktisk anvendelse.

Men hvordan virker dette system i praksis?. Det forudsætter selvfølgelig, at man har en computer og en printer samt at man er tilsluttet internettet. Man kan derefter oprette en kontrakt med et firma, der udbyder denne slags porto. Der indbetales en sum til firmaet, og der oprettes en konto hvorfra betaling trækkes for de "internet frimærker" man køber. Hertil kommer også forskellige gebyrer, ligesom der skal betales for de selvklebende ark, der evt. skal bruges til at trykke "frimærkerne" på. Man kommer altså til at betale mere for portoen end ved at købe rigtige frimærker, men man sparer at tage på posthus, og man kan få porto døgnet rundt!

Den 31 marts 1998 indledte *E-Stamp Corporation* forsøg med internet frimærker i Washington og enkelte steder i Californien og fra september samme år var mærkerne til rådighed for kunder i hele USA. Disse mærker skulle bruges samme dato, som er trykt på mærket, men poststempelt *kan* vise den følgende dag. *E-stamp* stoppede deres levering af internet frimærker den 31 december 2000. Eksempel på et E-stamp er vist i fig. 8.

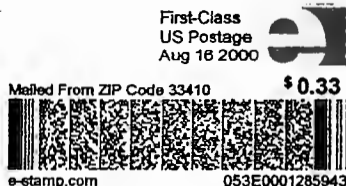


Fig. 8. E-stamp internet frimærke

Firmaet *Neopost* begyndte også i 1998 forsøg i de samme geografiske områder som E-stamp, og i maj 1999 var man klar til at sætte mærket til rådighed i hele USA. De første Neopost typer var forsynet med en fakkelt som logo, men der er ikke noget firmanavn. Dette kan imidlertid ses af et eller to "N" i licensnummeret, se fig. 9. I begyndelsen af 2000 fremstillede Neopost en ny type mærker, som kunne fremstilles på en særlig "label printer", som blev tilkoblet PC'en. Ud over at "N" indgår i licensnummeret, er der en dobbelt lodret linie med mikroskift neopostneopost... lige til højre for den lodrette lyserøde stribe, se fig. 10.

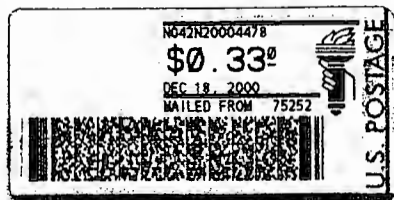


Fig. 9. Neopost internet frimærke

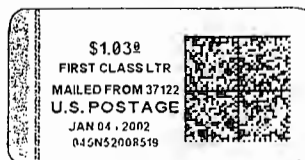


Fig. 10. Type fra særlig "label printer"

Endnu et firma, *Stamp Master/Stamps.com* begyndte forsøg i de samme områder i 1998. Deres mærker lignede meget de to forannævnte firmaers, men her var firmanavnet trykt lige nedenunder bjælken med alle de elektroniske data. Mærket kunne trykkes direkte på kuverten eller på særlige labels, der var forsynet med vandret lyserød stribe foroven og en

lodret til højre. Et eksempel er vist i fig. 11, og i fig. 12 er vist et "fejltræk"! – her må være sket et eller andet under trykningen, men da afsenderen jo via internettet har betalt for portoen har han alligevel sendt det, og postvæsenet har ikke gjort vrøvl.



Fig. 11. Mærke fra stamps.com

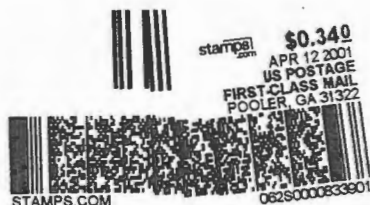


Fig. 12. Internet mærke m/ fejltræk!!

I løbet af 2002 indfører stamps.com en ny type internet frimærker. For at trykke disse mærker er det nødvendigt at man køber hele ark med følgende fortryk for hvert enkelt af arkets 25 mærker: øverst et lyseblåt motiv (flag på første udgave), lodret til venstre: arkets nummer + det enkelte mærkes nr. i arket, og lodret til højre: lyserød stribe med firmaets navn. Brugeren er herefter nødt til at producere 25 mærker med den samme værdi. I fig. 13 er vist øverste og nederste række fra et sådant ark trykt med værdien 1 c. Det må bemærkes, at disse ark kun kan købes i pakker á 5 ark.



Fig. 13. Øverste og nederste række fra et ark med internet frimærker med pålydende 1 cent. Bemærk at arkets nummer og det enkelte mærkes nummer også er trykt ovenover hvert enkelt mærke, men i det mellemrum, der er mellem de fem rækker internet frimærker.

Det skal bemærkes, at der ikke er trykt dato på disse mærker. De kan anvendes når som helst og overalt i USA, ligesom almindelige frimærker. Stamps.com har efterfølgende udsendt nye ark med ændrede motiver og tekst i den lyserøde stribe. Således kan man nu købe

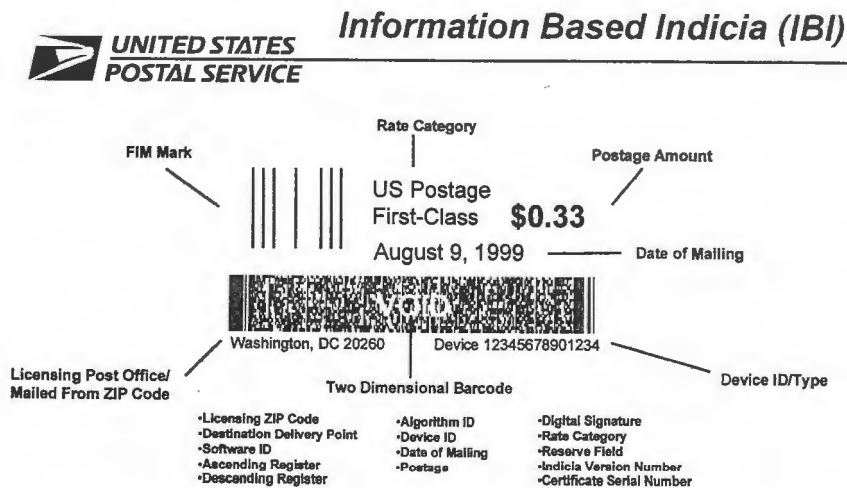
ark med et lyserødt hjerte og teksten: ♥ LOVE ♥. Og i marts 2003 udsendtes ark med teksten: ★★★ LIBERTY ★★★, og nu var der 5 forskellige lyseblå motiver, et i hver række (Frihedsfælle, frihedsklokken, den amerikanske ørn, George Washington og Capitol). O så i november 2003 fremtured Stamps.com igen med udsendelse af nye printerark, denne gang med 5 forskellige julemotiver og indskriften * HAPPY HOLIDAYS * i den lyserøde stribe [mærkerne fra LOVE og HAPPY HOLIDAYS er ikke vist her, da det er meget vanskeligt at få reproduceret de farver, der er anvendt].

Man fristes til at spørge, om firmaet nu er ved at konkurrere med postvæsenet om at udsende unødvendige mærker!!!

Firmaet Pitney Bowes, som i mange år har været et af de førende indenfor fremstilling af frankeringsmaskiner, blandede sig i 1998 i selskabet med udbydere af internet frimærker. Efter forsøg i Washington området, startede man d. 29 marts 2000.

I februar 2001 kom endnu et firma, Envelope Manager Software (Endicia Inc.), på banen med internet frimærker, som ligner nogle af de tidligere viste. Firmanavnet er her brugt i nederste linie: endicia.com

Udseendet af de forskellige firmaers internet frimærker har store lighedspunkter, og dette skyldes de retningslinier, som USPS har udgivet. I fig. 14 er vist en side fra en USPS vejledning, hvor mærkernes forskellige bestanddele er beskrevet.



The Information Based Indicia (IBI), like other forms of postage such as stamps and meter impressions, is printed on an envelope in the upper right hand corner, or on a label for an envelope or package. It conveys evidence that postage has been paid and contains mail processing data requirements. In addition, the IBI contains security-related data elements.

Fig. 14. USPS forklaring på et internet frimærkes mange bestanddele.

Også USPS har tilsluttet sig udbydere af porto via internet. Fig. 15 viser en adresselabel, som indeholder en gratis service : "USPS DELIVERY CONFIRM", d.v.s. at man gratis kan få bekræftet, at forsendelsen er leveret. En sådan adresselabel kan hentes på USPS hjemmeside, og den kan fås med porto, som kan betales til USPS, eller den kan fås uden porto, så man selv kan sætte frimærker på. Den label, som er vist i Fig. 15 er hentet fra stamps.com og portoen er betalt hertil. Det bemærkes, at det kun er den øverste del der "internet frimærket".

Denne artikel har omtalt en del af de nye ting, som har vist sig indenfor de seneste år. Det kan sikkert virke skræmmende på mange af os "gammeldags" frimærkesamlere, men man er jo nødt til at acceptere, at udviklingen skrider meget hurtigt fremad, og at mange nye ting ser dagens lys.

Artiklen er langt fra fyldestgørende, og har ikke omtalt alle de små trin som de forskellige mærker har gennemgået i deres udvikling. Mange af de viste mærker har ikke på forhånd været annonceret, så det faktum, at der kan skrives en historie om disse ting, er i høj grad baseret på, at en del samlere i USA har fundet de forskellige udgaver og derefter gravet facts op. Derfor er det ret vanskeligt at finde eksemplarer af breve frankeret med de første forsøg med de viste automatmærker og internet frimærker.

Mange andre eksemplarer på "mærker" som betaler portoen eksisterer, og der er historier bag alle disse typer. Og det er vigtigt at notere sig, at alt dette er foregået i samarbejde med USPS, så der er i hvert fald en legitim forbindelse til posthistorie. Det er klart, at det i artiklen omtalte materiale ikke er nemt at finde her i Danmark. Det må nok siges at være en forudsætning, at man har nogle gode frimærkevenner i USA, som kan hjælpe med disse ting og skaffe de nødvendige oplysninger.

Arne Rasmussen
Formand, USA SAMLERNE

Kildemateriale:

Scott Specialized Catalogue of U.S. Stamps and Covers

Michel USA-Spezial 2003

Meter Stamp Society Quaterly Bulletin

Krause-Minkus Standard Catalog of U.S. Stamps

og en stor tak for hjælp til mine amerikanske venner: Terri Allen, Frank Correl, John Hotchner, Joan Lenz, Paul Nelson og Richard Stambaugh

1	US POSTAGE & FEES PAID 080502003 0525000602227 MAILED FROM ZIP 90712 4 OZ FIRST-CLASS MAIL RATE NO SURCHARGE	
USPS FIRST CLASS MAIL		
ALOHA JOE PO Box 4777 Lakewood, CA 90711		
SHIP TO: Paul Nelson 620 Wellesley Dr Claremont CA 91711-3427 		
e/ USPS DELIVERY CONFIRM		
 0180 5213 9072 8374 3285		
Electronic Rate Approved #805213907		

Julemærket's amerikanske dåbsattest.

Julemærkeidéen bredte sig som en steppebrand udover Danmarks grænser i de første år. Fra USA skrev dansk-amerikaneren Jacob A. Riis til Postmester Einar Holbøll, efter at han havde modtaget et julekort fra familien i Danmark med et julemærke på. Riis ville vide, hvad idéen gik ud på, og Holbøll var ikke sen til at give julemærkeidéen videre. Holbøll skrev og forklarede, hvad julemærkesalget gik ud på, og Riis sendte nedenstående brev retur til Charlottenlund Postkontor.

Richmond Hill, N.Y.
Maj 29

Kjære Hr. Postmester.

Tak for Deres Brev.
Jeg forstaaer nu helt Idéen
og skal tage den op straks
og skrive om den for et
eller andet af vore Tidsskrifter.

Min første Impuls da
jeg læste Deres Brev var
at sige at jeg kunde
tage med Ridderkors af og
gør det til den, etc.

fordi jeg ikke paas-
kønner det, thi der er
faa Ting der vinder især
paa, især fordi de fortæller
det og jeg ikke. Men det
har vist Kongen gjort
for længe siden.

Held og Lykke med
Deres Arbejde - Julemærke,
Deres Tjeneste, etc.
Dag! Mit venlige
- Jacob A. Riis

Jacob Riis skrev således til Holbøll, den 29. maj fra Richmond Hill.
(brevet er uden årstal, men stammer formentlig fra 1907)

"Kjære Hr. Postmester.

Tak for Deres brev. Jeg forstaaer nu helt Idéen og skal tage den op straks og skrive om den i et eller andet af vore Tidsskrifter.

Min første impuls, da jeg læste Deres brev, var et ønske, at jeg kunde tage mit Ridderkors af og give det til Dem, ikke fordi jeg ikke paaskønner det, thi der er faa Ting, jeg skønner mere paa, men fordi De fortjener det og jeg ikke. Men det har vist Kongen gjort for længe siden. Held og lykke med Deres arbejde i menneskehedens Tjeneste alle Dage!

Altid Deres Jacob A. Riis."

Det første julemærke i USA blev som bekendt udgivet i 1907. Mange år senere kom både Holbøll og Riis på (jule)mærkerne i Amerika.



Einar Holbøll 1938.



Jacob A Riis 1946.