

Aalborg - Nørresundby Frimærkeklub



50 Aars Jubilæumsudstilling og Byttedage

4 - 5 Marts 1995.

i
Løvvangshallen



Åbningstider kl. 10.00 til 17.00.



Danmarks Filatelist Forbund

Kontor: Vester Voldgade 123 . 1552 København V

Telefon 33 15 17 75 . Giro 9 34 01 06

Når du skal udstille:

DFF's PLANCHER ER EN MULIGHED!

- I Format: 265 × 280 mm, uden fals, pr. 50. stk. Kr. 54,-
- II Format: 265 × 280 mm, med fals, pr. 50 stk. Kr. 66,-
- III Format: 277 × 292 mm, FLEX, pr. 50 stk. Kr. 69,-

(FLEX er ensbetydende med genbrug, idet der er nettryk på begge sider – velegnet til breve og posthistoriske samlinger).

Forhandles nu af følgende firmaer:

SYDVESTJYSK FRIMÆRKECENTER . NØRREGADE 28 . 6700 ESBJERG

FRIMÆRKEHUSET HERMES . KØBMAGERGADE 61 . 1150 KØBENHAVN K

ILETA FRIMÆRKEHANDEL . FIOLSTRÆDE 20 - 1171 KØBENHAVN K

ROBERT BECHSGAARD A/S . JUL. THOMSENSGADE 7 . 1974 FREDERIKSBERG C

RINFRIM . NØRREGADE 53 . 5000 ODENSE C

ROSKILDE FRIMÆRKE- OG MØNTHANDEL . ALGADE 28 . 4000 ROSKILDE

FRIMÆRKESTUEN . RUGHAVEN 8 . 4000 ROSKILDE

LENI FRIMÆRKER . SØNDERBROGADE 42 . 7100 VEJLE

JES PORS FRIMÆRKEHANDEL . GODTHÅBSVEJ 207 . 2720 VANLØSE

THOMAS HØILAND A/S . GL. KONGEVEJ 80 . 1850 FREDERIKSBERG C

Til plancheerne kan forbundet endvidere levere plastlommer i to størrelser: Type I og II passer til standardbladene med eller uden fals. Type III passer til FLEX-genbrugsbladene.

Husk at opgive type. Pris pr. 10 stk. Kr. 48,-

Ved bestilling på mindst 150 kr. leveres materialet fragtfrit.

Alle priser er incl. moms.

Ved køb på udstillingernes forbundsstand spares portoen.

Indholdsfortegnelse

En Hilsen fra Klubben.	
Af Udstillingsudvalget.....	4
Velkommen til Jubilæumsarrangementet.	
Af rådmand Karen Johansen Christensen.....	5
En hilsen fra Det danske Postvæsen.	
Af Postmester Carl Erik Christensen.....	7
Officielt Program for Jubilæumsarrangementet.....	8
Udstillerfortegnelse.....	10
Fortegnelse over standholdere.....	11
Halplan.....	12
Aalborg-Nørresundby Frimærkeklubs Historie.	
Af Michael Frederiksen.....	14
Poststempler fra Aalborg.	
Af Michael Frederiksen.....	19
De Postale forhold i Tyskland i perioden 1945-47.	
Af Helmut Bitterwolf.....	25
Hvad samler Du ???	
Af H. C. Rasmussen.....	31
Noget om Biler og Motorcykler.Et frimærkemotiv.	
Af Niels Wendelbo Jensen.....	35
D.V.I. Provisorierne 2/3 og 8/10 cents 1902.	
Af Peter Jørgensen.....	39

Velkommen...

Hermed et hjertelig velkommen til vor udvidede byttedags arrangement med klubudstilling, i anledning af Aalborg-Nørresundby frimærkeklubs 50 års jubilæum.

Det er ikke længere siden end 1992, at Aalborg-Nørresundby frimærkeklub, i samarbejde med Aalborg kommune, afholdt udstilling i stadion-hallen. Dette arrangement blev en så stor succes, at vi fik "blod på tanden" til at prøve igen.

Vi håber, at det resultat, vi er nået frem til, og kan præsentere for alle vore gæster og frimærkevenner, vil opfylde de forventninger, man stillede til os.

En særlig tak skal rettes til Karl Erik Christensen og Knud Donnerborg fra Aalborg og Nørresundby postkontor, for deres store hjælp under bearbejdelsen af byttedagen/udstillingen. Desuden en stor tak til Rådkvinde Karen Johansen Christensen for hendes interesse i arrangementet.

At et arrangement som dette har kunnet gennemføres, skylder vi mange en varm tak for, det gælder vore annoncører, handlerne på udstillingen, samt Mohr Fonden. Der skal endvidere lyde en stor tak til de mange frivillige, der har hjulpet med, at stille byttedagen/udstillingen på benene.

Klubben håber med arrangementet, at kunne byde de mange frimærkesamlere fra nær og fjern VELKOMMEN.

Med venlig hilsen
Udstillingskomiteen
og

Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub



**FORORD TIL AALBORG-NØRESUNDBY FRIMÆRKEKLUBS 50 ÅRS JUBILEUM I
LØVVANGHALLEN LØRDAG, DEN 4. MARTS 1995.**

Det er mig en glæde at kunne ønske Aalborg-Nørresundby
Frimærkeklub til lykke med 50 års jubilæum. Gerne med byens
gamle slogan: AALBORG VISER VEJ!

Byttedagen er efterhånden blevet en tilbagevendende begivenhed
i Nørresundby, som jeg tror mange frimærkesamlere ser frem til
med glæde. Jeg ønsker alle interesserede et par gode og ud-
bytterige dage i Løvvanghallen.

Her i Aalborg er vi altid glade for at være værter ved et så
stort og flot arrangement, og i denne forbindelse vil jeg gerne
takke Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub for deres store arbejde
med arrangementet - og samtidig benytte lejligheden til at
ønske foreningen **TIL LYKKE** med sit **50 ÅRS JUBILEUM**.

Mine ønsker skal være, at alle får nogle gode og fornøjelige
dage i Løvvanghallen.

Med venlig hilsen

Karen Johansen Christensen
Karen Johansen Christensen
rådmand

FILATELI...



...EN HOBBY, DER SAMLER

Det er få produkter i verden, der har gennemgået så få forandringer som frimærket fra første udgave blev udgivet den 1. april 1851 og frem til de frimærker, vi bruger i dag.

POSTEN forventer i 1995 at udgive følgende frimærker:

Et frimærke i anledning af Aarhus Katedralskoles 800-års jubilæum

Et frimærke for FN's 50-års jubilæum

Fire frimærker i om danske småøer

Fire frimærker med temaet "Fred og frihed" (50-året for befrielsen)

Et frimærke for 500-året for "Den danske Rimkrønike"

To mærker i den fællesnordiske serie over temaet "Turisme"

Et frimærke med overpris til fordel for Landsforeningen Polio-, Trafik- og Ulykkesskadede

To frimærker i maleriserien

To frimærker om Tycho Brahe (Uranienborg og et instrument)

Fire frimærker med dansk legetøj

Alt i alt udgivelser, der afspejler såvel nutiden som fortiden.

Et frimærke bærer altid et budskab i sig selv.

Er livet trist ?

Bliv filatelist



Livet begynder du på:

Nørresundby Postkontor



PÅ MÆRKERNE I 50 ÅR !

Det kunne vel passende være overskriften ved dette jubilæum.

I krigens sidste strenge vinter, hvor krigens mørke skyer endnu hang over Europa, men hvor foråret lurede om hjørnet, tog en gruppe personer initiativet til at danne en frimærkeklub som konkurrent til den allerede eksisterende.

4. marts 1945 blev klubben stiftet, og den har tilfulde vist sin levedygtighed i dette jubilæumsår.

Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub har aldrig været bange for at sætte nye aktiviteter i gang eller tage udfordringer op.

30-års fødselsdagen fejredes således dels med arrangementet "Frimærkets Dag" og dels med en flot udstilling om Aalborg's posthistorie.

I Aalborg by's jubilæumsår i 1992 deltog klubben i udstillingen "Aktiv Fritid og Hobby" og samme år arrangeredes sammen med POSTEN en udstilling med "Aalborg Bypost".

Det er mit håb, at det gode samarbejde, POSTEN har haft med klubben, må fortsætte i årene fremover.

Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub markerer jubilæumsåret med en udstilling af filateli-samlinger sammensat af klubbens medlemmer

I forbindelse med jubilæet afholder klubben sin årlige byttedag, og jeg håber at udstillingen og den årlige byttedag får den succes, som det store arbejde fortjener.

Det er mit ønske, at Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub fortsat må have fremgang, og at klubben i årene fremover vil være et godt aktiv for medlemmerne.

Jeg ønsker Aalborg-Nørresundby-Frimærkeklub hjertelig tillykke med det halve sekel.

Carl Erik Christensen
postmester

PROGRAM:

Lørdag, den 4. marts 1995:

- Kl. 9.00-10.00 Reception i Løvvangshallens cafeteria.
- Kl. 10.00- Udstilling/byttedag åbner.
Velkomst ved Rådkvinde Karen Johansen Christensen
Velkomst ved Postmester Carl Erik Christensen
Uddeling af hæderstegn
- Kl. 11.00-12.00 Auktionsmateriale fremlagt i hal 2.
- Kl. 13.00-14.30 Orientering om tofarvede v/ Jan Kjeld i hal 2
- Kl. 15.00-16.00 Auktionsmateriale fremlagt i hal 2
- Kl. 17.00 Udstilling/byttedag lukker.
- Kl. 19.00 Fest i Løvvangsskolens kantine.
(Kun efter tilmelding.)

Søndag, den 5. marts 1995:

- Kl. 10.00 Udstilling/byttedag åbner.
- Kl. 11.00-12.30 Danzig-gruppen holder møde i hal 2.
- Kl. 12.30-13.00 Uddeling af præmier.
- Kl. 13.00-14.00 Auktionsmateriale fremlagt i hal 2.
- Kl. 14.00- Auktion i hal 2.
- Kl. 17.00 Udstilling/byttedag lukker.
- Kl. 17.15 Nedtagning af eksponater påbegyndes.
(Udstillere m. flere.)
-

Præmier er skænket af:

Aalborg Kommune.

Nørresundby Postkontor.

Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub.

Afgang hver time



Aalborg station 98 16 16 66

InterCity

DSB

UDSTILLERFORTEGNELSE:

1- 2	Henning Bruun Pedersen	USA
3	Ketty Jensen	Tekst- maskinstempler
4- 6	Poul Krogh Sørensen	CEPT 1956-90
7- 8	Karl Erik Overgaard	Portugal 1871-1990
9-11	Lars Dreyer	Irland 1922-
12-14	Michael H. Frederiksen	Sudan 1867-98
15-16	Hans Lundbo	Aalborg bypost
17-19	Viggo Jensen	Fireblokke ustemplet DK dagligmærker 1912-14
20-22	Karsten Jensen	Tofarvede øremærker
23-24	Jan Krogh Sørensen	Lillehammer OL
25-29	Egil Larsen	Norge 1921-89
30-32	Niels Wendelbo Jensen	Zemstvo-post i Rusland 1865-1917
33-36	Lars Dreyer	DVI 1856-1917
37	Søren Munk Jensen	Røde Kors
38-39	Claus Nielsen	Berlin 1948-
40	Karl Erik Overgaard	Angola 1875-
41-43	Viggo Jensen	Schweiz 1916-
44-46	Jan Krogh Sørensen	Finland 1901-
47-48	Henning Bruun Pedersen	Australien
49-51	Egil Larsen	Island 1940-78
52-54	Niels Wendelbo Jensen	Biler og motorcykler
55-56	Petter J. Taraldsen	Nordjysk posthistorie i 9000 området

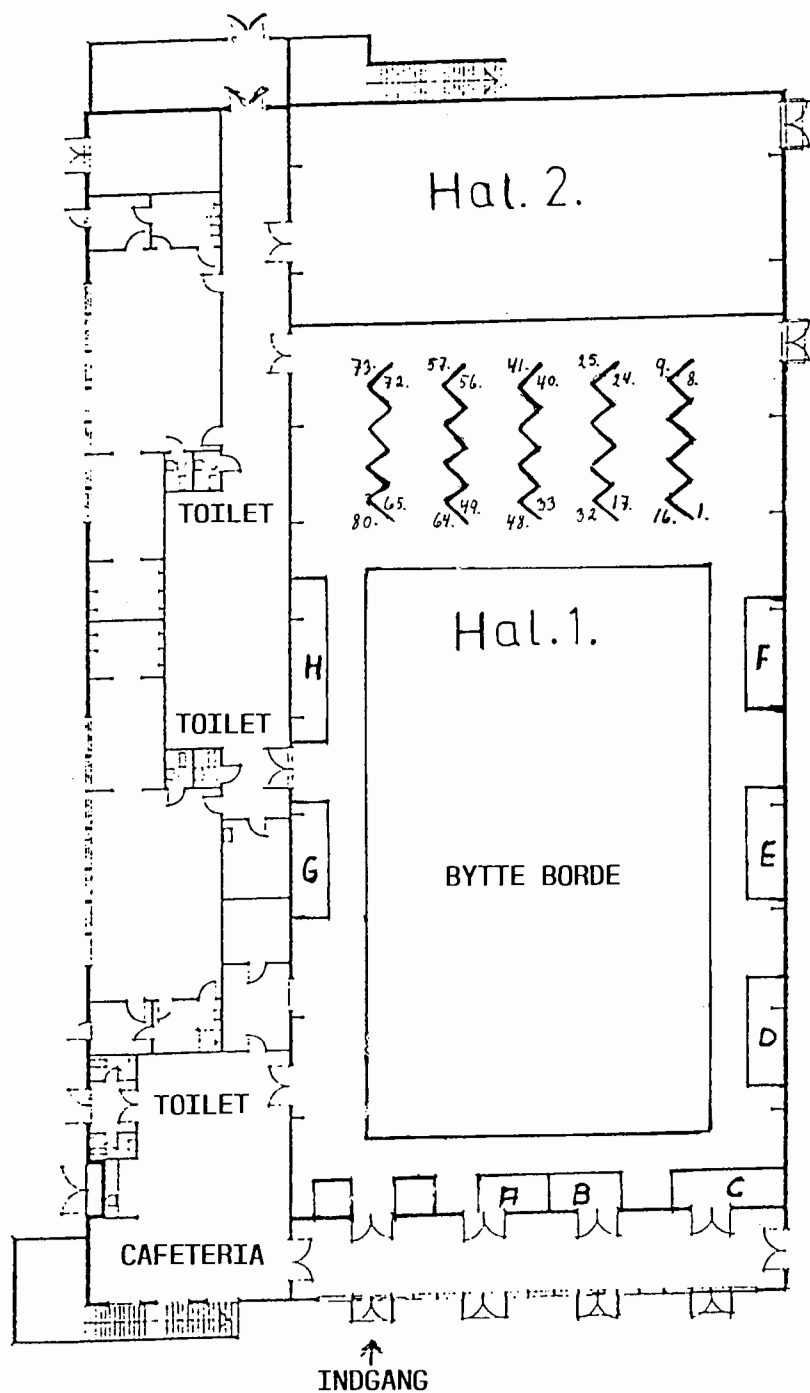
UDSTILLERFORTEGNELSE:

57-58	Alex Stade	Australsk Antarktis
59-60	Claus Nielsen	Tyskland 1949-
61	Lars Dreyer	Elefanten
62-64	Michael H. Frederiksen	Danmark 1912-30
65-66	Poul Krogh Sørensen	Berlin 1948-90
67-68	Henning Bruun Pedersen	Helark
69	Lars Dreyer	"De er bare dejlige"
70-71	Henning Bruun Pedersen	Færøerne 1975-
72	Karl Erik Overgaard	Magambigio 1875-
73-75	Hans C. Rasmussen	Ægypten 1866-
76-78	Jan Kjeld	Tofarvede øremærker
79	Karl Erik Overgaard	Port. Nyassaland 1875-
80	Henning Bruun Pedersen	Grønland 1950-

FORTEGNELSE OVER HANDLERSTANDE m.v.

- A Klubstand/information
- B Tombola
- C Det Danske Postvæsen
- D Skala Frimærker
- E Trekantens Frimærkehandel
- F Vestjysk Frimærkehandel
- G Christmas Seal Carrier
- H Kim Taylor

Halplan.





Vi vil også se de nye
frimærker fra **Kim Taylor**

Postordrefirma
Kim Taylor

Park Alle 92,
2650 Hvidovre
tlf. dag 43 42 46 46,
aften 31 47 37 25

Østeuropa ★★ ★ Oversø

**Frimærker fra hele verden og
med alverdens motiver.**

Altid til laveste priser.

Sammenlign priserne og spar penge.

Skriv efter en prisliste.

AALBORG-NØRRESUNDBY FRIMÆRKEKLUBS HISTORIE

AF

MICHAEL FREDERIKSEN

For 50 år siden, helt nøjagtigt 4. marts 1945, blev Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub dannet, på et stiftelses møde på industricafeen i Nørresundby. Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub (fremover kaldet AaNF) blev oprindeligt startet af nogle medlemmer, der brød med Aalborg Philatelistklub. Der har igennem tiden været mange, mere eller mindre utrolige, rygter om hvad brudet skyldes. Da der ikke foreligger nogen dokumentation om årsagen til brudet, vil jeg i denne artikel ikke berøre dette emne nærmere, men kun konstatere, at AaNF blev stiftet søndag den 4. marts 1945.

Der var ialt mødt 15 personer op, og ialt 25 meldte sig ind. Årskontingentet blev fastsat til 5 kr. samt et indskud, af en formue, på 1 kr. Det første medlemsmøde fandt sted 15. april 1945 i industricafeen, hvor man den dag kom op på 44 medlemmer. Det blev på samme møde vedtaget, at holde to møder om måneden, i skiftevis cafe "Holle" i Aalborg og Folkets hus i Nørresundby. Klubben søgte omgående optagelse i forbundet (DFU) hvilket den kom søndag den 2. sep. 1945, i forbindelse med et møde i skive.

Nedenfor er vist det første, der er skrevet om klubben

Ny Frimærkeklub
Ved et Møde på Industricafeen i Nørresundby blev der stiftet en Frimærkeklub. Til Formand for Klubben blev valgt Bogholder Leon O. Andersen, Nørregade 30, Aalborg. Nærtformand blev Repræsentant Chr. J. Lundorf, Vesterbrogade 20. Endvidere blev Chauffør Chr. Frederiksen, Skansevej 9, valgt til Bestyrelsen. A. Moll Niemann, Rølgbedvej 1a blev valgt til Kasserer og Dubletleder. Det blev vedtaget at søge Optagelse i Danmarks Filatelist Union, hvor Bogholder Leon O. Andersen er Kasserer. Der søges oprettet en Juniorafdeling. Endvidere blev det vedtaget at afholde Møder skiftevis i Aalborg og Nørresundby. Idet Klubben allerede ved sin Stiftelse har faaet stor Tilgang af Medlemmer fra Aalborg. Klubben begynder med 35 Medlemmer

Den videre beskrivelse vil foregå kronologisk, for at give et bedre overblik.

- 1946 Kontingentet steg i 1946 til hele 7 kr. Det var mange penge, så derfor blev det vedtaget, at det skulle indbetales af to gange, det samme system vi har idag. Den 3. marts afholdtes det første større arrangement af klubben. Det er frimærkets dag, hvor man i Aalborg-håndværkerforening har byttedag samt auktion, og samtidig fejere et års fødselsdag.
- 1947 På generalforsamlingen 3/2-47 blev det vedtaget, at oprette en juniorafd. Til dette formål valgtes A.H.Hansen til juniorleder. Hvor mange medlemmer juniorafd. fik, melder historien desværre ikke noget om. Juniorklubben fik til huse på Kjællerupsgade skole. Der blev samme år afholdt enkelte sommermøder, der viste sig ikke at have den store interesse. Der blev endvidere dette år afholdt frimærkets dag. Frimærkets dag var dengang, ikke altid ensbetydende med et stort udstillingsarrangement, men simpelthen en forløber for de byttedage vi kender i dag.
- 1948 Den 21. sep. flytter møderne i Nørresundby til Rådhuscafeen.
- 1949 Den 27.-28. aug. afholdte AaNF sin første udstilling, der fandt sted i "Kilden". Det kostede 1 kr. i entre, for at komme ind og se de 25 udstillede samlinger. Møderne i Aalborg blev samme år flyttet til hotel "Cecil".
- 1950 For det ikke skal være løgn, måtte man allerede igen i 1950 skifte mødelokaler i Aalborg til håndværkerforeningen. Så det er ikke kun i dag klubben har problemer med lokaler.
- 1960 Klubben flytter mødelokaler fra Rådhuscafeen til restaurant "Centrum" i Nørresundby, samtidig blev det vedtaget, at alle møder skulle foregå i Nørresundby.
- 1961 Der forsøges med en form for et klub blad, som hed "hvem samler hvad", og var en fortegnelse over hvad medlemmerne samlede på. Samt at for- og bagside blev brugt til prak-

tiske oplysninger. Bladet skulle man betale 75 øre for. Den 9/4-61 blev der for første gang i klubben, afholdt en juniorudstilling på restaurant "Centrum". Der blev til udstillingen fremstillet både særstempel og kurvert. Der blev vist 24 samlinger til de godt 500 besøgende, og der blev på den ene dag solgt 2500 særkurverter, en ting vi absolut ikke kan prale af i dag. Juniordagen blev på alle måder en vellykket dag, bl.a. blev medlemmerne af juniorklubben fordoblet fra 25 til 50.

1970

Fra og med 1970 blev mødelokalerne flyttet til Odd-Fellow palæet i Aalborg.

Den 13/9-70 blev der afholdt en mindre udstilling i forbindelse med klubbens 25 års jubilæum, der blev til den lejlighed fremstillet et særstempel som det nedenfor viste.



Samme år trak Leon G.Andersen sig som formand. Han havde på det tidspunkt været formand siden klubbens start, dvs. i 25 år. Den nye formand blev Jørgen P.Jørgensen.

1972

I juni 72 var det første gang et medlem fra AaNF udstillede på en verdensudstilling. Det var Verner Svendsen, der udstillede på "Belgica '72" hvor han fik bronze.

Den 31/10 holder AaNF den første Nordjyske byttedag, det samme slags arrangement som vi traditionen tro også har idag. Det blev dengang afholdt på Odd-Fellow palæet. Den eneste handler på byttedagen var Aalborg Frimærkehandel.

1973

I 1973 opstod der en meget kedelig sag om nogle cirkulationshæfter, som beklageligvis endte i retten. Klubben tabte og måtte betale 5000,-.

- 1975 Den 8.-9. november afholdte klubben udstilling i anledning af sit 30 års jubilæum. Udstillingen blev i Odd-Fellow palæet og blev kaldt "Aalborg viser vej". Der blev i den forbindelse udgivet et særstempel, og en særkurvert.
- 1977 Vi får nye lokaler i smedegade (Folkets hus) i Nørresundby
- 1980 Den 26-27 april afholder juniorklubben i samarbejde med AaNF det hidtil største junior arrangement "Junior Nord '80" på Vester mariendal skolen.
- 1985 Klubben flytter i nye lokaler i Algade 31.
- 1986 Vi fik ny formand, da Jørgen P. Jørgensen pludselig afgår ved døden. Den nye formand er Jørgen Jensen, som også er formand i dag. I de 50 år klubben har eksisteret har der kun været tre formænd, det er jo i sig selv en fin præstation.
- 1987 Der blev forsøgt arrangeret udstilling i samarbejde med Aalborg kommune, hvilket desværre løb ud i sandet, da kommunen fik kolde fødder.
- 1988 Klubben får IGEN nye lokaler, denne gang i fritidscentret Torvegade 8 i Nørresundby.
Den 7.-8. november deltog klubben med stand på fugle-udstillingen i Aalborgshallen.
- 1992 Den 10.-11. oktober afholdes udstilling i stadionhallen i samarbejde med Aalborg kommune, denne gang med bedre resultat end i 1988.

AALBORG-NØRRESUNDBY
FRIMÆRKEKLUB
Nørresundby Frimærkeklub

Nr.

Hr. *Hans Mogensen*

Pol. Frandsen Gistrup

har betalt Kontingent for Året 1946 - 4..... med

Kr. 17.00 hvorfor kvitteres.

AALBORG-NØRRESUNDBY
FRIMÆRKEKLUB
[Signature]
Adresser.

Indbetalings kvittering fra 1946

POSTSTEMPLER FRA AALBORG

AF

MICHAEL FREDERIKSEN

Den aller tidligste brug af stempler i dansk regi, ligger tilbage til omkring 1786, og er fra Hamburg, som på det tidspunkt var under Danmark.

Det første stempel, der kom til Aalborg, kom derimod først omkring 1820. Stempel var, som vist i fig.1, firkantet hvori bynavn, dato og årstal stod.

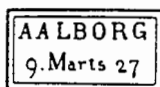


fig.1

Stemplet blev kun påført breve, der skulle til det sydlige udland via Hamburg.

De næste stempler, der kom til Aalborg, er dem i fig.2 og 3 viste. Stemplet (fig.2) kendes anvendt 21.02.1843 til 04.11.1848, og stemplet (fig.3), uden årstal, blev anvendt 18.05.1850 til stemplets inddragelse den 10.02.1854. Grunden til vi fik disse stempler, var at der kom en forordning der sagde, at der skulle stemples på alle breve afsendt til udlandet, Norge og Sverige fraregnet. I cirkulære nr. 9/1845 står der i den forbindelse "Til den ende vil Generalpostdirectionen foranstalte, at de Kongelige Postcontoierer, som ikke ere forsynede med et sligt stempel, erholdes et saadant". Denne bestemmelse må også ligge bag det morsomme fænomen, at der ikke alene står K.D.P.A. på Hamburg-stemplet, men også på det fra Aalborg, hvor man altså må have ment, at man var et "Kongeligt Dansk Post Amt".



fig.2



fig.3



fig.4

Bilforsikring uden udsving

På Bilforsikring Plus i Den Danske Banks forsikringsselskab, Danske Phønix, betaler De samme lave præmie, også efter skaden er sket. Kom ind og få Danske Bank Fakta om Bilforsikring.



DEN DANSKE BANK

SAVA STÅLSTIK

PRIS 198,- KR.

Fås hos alle rigtige
frimærkehandlere!


Skilling

Nyvej 17

Postbox 74 • 4050 Skibby



Det næste stempel Aalborg får tildelt, er omkring tiden ved indførelsen af frimærker (fig.4), da blev stemplingen pludselig et meget væsentlig problem. Det måtte naturligvis ikke være for nemt at genbruge frimærkerne. Det fastsloges derfor i det til portoreformen knyttede cirkulære, at ethvert på en forsendelse hæftet frimærke straks ved forsendelsens indlevering skulle annulleres ved at påtrykke det et stempel, som kontoret ville modtage til dette formål. Få dage efter meddelte et nyt cirkulære imidlertid, at man indtil videre omhyggeligt skulle "gennemstrege frimærkerne med blæk og pen, således at blækstregen er synlig på brevet udenfor mærket", da det var blevet indberettet, at flere postkontorer havde benyttet en "uhensigtsmæssig svarte". Dette varede dog kun godt en uges tid, så blev der udsendt dåser med standardsvarte til alle postkontorer.



fig.4a



fig.5



fig.6

Det pågældende stempel (fig.4a) kaldes i daglig tale antikva III. Det kendes anvendt i perioden 09.02.1854 - 19.10.1854, 19.10.1856 - 15.03.1857 samt som reservestempel i 1859. Antikva III-2 (fig.5) kendes anvendt i perioden 03.02.1855 - 03.06.1856, 05.08.1857 - 17.03.1861. Nogle år senere fandt man ud af, sandsynligvis ved overgangen fra 1850'erne til 1860'erne, at det var mindre nødvendigt med årstal. Aalborg fik da antikva IV-1 (fig.6) med ingen angivelse eller ornament foruden, men kun dato og måned.

Senere kom antikva V-1, V-2 og V-3 (fig.7,8,9) med udskifteligt klokkeslet. De tre typer kendes anvendt i perioden 22.05.1861 - 30.03.1871. Omkring 1864 modtog Aalborg så antikva VIII (fig.10) med ordet "Post" under dato angivelsen.



fig.7



fig.8



fig.9

*)
fig.10

Da de her omtalte antikva-stempler kun måtte bruges som side-stempler, fik Aalborg samtidig tildelt et annulleringsstempel (fig.11), der bestod af fire koncentriske ringe med en prik i centrum, de såkaldte stumme-stempler. I 1852 blev de stumme stempler udskiftet med stempler med tre ringe og med tallet 4 i midten. Der blev i Aalborg fra 1852 anvendt tre typer af nummerstempel 4 (fig.12,13,14). Fig.12 kendes anvendt 03.11.1852 - 16.10.1857. Fig.13 kendes anvendt 20.12.1857 - 18.07.1866 og fig.14 kendes anvendt 19.12.1863 - 14.12.1872. I 1866 får Aalborg et fjerde nummerstempel 4 (fig.15) der kendes anvendt 19.04.1867 - 01.09.1870. Selvom nummerstemplerne blev anvendt frem til 1884 er forkomster efter 1872 meget sjældne for Aalborgs vedkommende.



fig.11



fig.12



fig.13



fig.14

Foruden nummerstempel 4 blev nummerstempel 228 anvendt som jernbane-stempel i perioden 1869 - 1884 (fig.16). Nummerstemplerne blev tilbagekaldt pr. 8.april 1884. Grunden til dette, var sandsynligvis, at man fandt dem unødvendige og i stedet kunne anvende dagstemplet til annullering.



fig.15

*)
fig.16

*) Det har ikke været mig mulig at finde aftryk af det pågældende stempel

I oktober måned 1861 forsøgte man med nye bogstavtyper i stemplerne, og da forsøget faldt heldigt ud, indførte man i løbet af 1860'erne efterhånden dagstempler med lapidartyper i bynavnet. Fra Aalborg kendes 10 stempler i fire bityper. Det første lapidar stempel stempel der kommer til Aalborg er lapidar IIa-1 (fig.17) der kendes anvendt 16.08.1870 - 01.05.1873. Derefter kom lapidar IIa-2 (fig.18) der kendes anvendt 26.11.1873 - 23.11.1876. I 1876 kommer lapidar VIIa (fig.19) med tal i antikvaskrift, der kendes anvendt 18.02.1877 - 23.06.1881. Derefter kommer lapidar VIIb-1 og VIIb-2 (fig.20,21) med henholdsvis små og store lapidar-tal. De to typer kendes anvendt 30.01.1879 - ??..11.1880 og 04.10.1881 - 07.10.1882.



fig.17



fig.18



fig.19



fig.20



fig.21

Nu begynder det at blive svært at kende forskel på de enkelte stempler. Aalborg har haft fire lapidar IVb-stempler, som alle måler 25 mm. i diameter. På de to første stempler peger den lodrette streg i "B" - hvis den forlænges nedefter - til venstre for stemplets midterakse. På det første stempel er der mindre afstand mellem "A"-erne end på det andet. (fig.22,23).

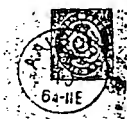


fig.22



fig.23



fig.24



fig.25

De to sidste stempler i denne type, lapidar IVb-3 og lapidar IVb-4 (fig.24,25), afviger fra de to første ved, at den lodrette streg i "B" - ved forlængelse nedefter - vil ramme til højre for en tænkt lodret midterakse. På lapidar IVb-3 er der 19 1/2 mm. imellem underkanten af "B" og stemplets bund. På lapidar IVb-4 er der kun 19 mm. Lapidar IVb-3 kendes anvendt i perioden 16.04.1890 - 30.11.1891, mens lapidar IVb-4 kendes anvendt i perioden 03.09.1890 - 28.03.1892. Den fjerde bitype af Aalborgs lapidar-stempler er lapidar VIb (årstal forneden). Egentlig træffes denne stempeltype kun ved brevsamlingssteder på sjællandske jernbanestationer, men JKE-gruppen har ikke desto mindre registreret sådan et stempel i brug i Aalborg den 19.12.1903, men det har desværre ikke været muligt for mig, at finde en kopi af dette stempel.

De næste anvendte stempler, er de såkaldte bro-type stempler, disse stempler vil blive behandlet på et andet tidspunkt.

Nyt Nyt Nyt Nyt Nyt Nyt Nyt Nyt

(Peter Hansen & Klaus Lindhardtzen)



TILBYDER:

Detailsalg til under 1/2 katalogpris.
 Altid mange lande på lager.
 Masser af kilovarer.

Gratis auktionskataloger til til vore skriftlige auktioner.

Storleverandør i frimærker og hyggesnak.

KOM, RING eller SKRIV !

Valby Frimærkecenter
Frimærkeauktion og detailsalg

Vigerslev Allé 26 • 2500 Valby • Tlf. 31 16 00 84

Spørg Unibank først og få bevis på Deres boliglån



Med Unibanks lånebevis i hånden kan De i ro og mag finde Deres drømmebolig.

Vi skaber overblik over økonomien. Og sammen finder vi så den bedste løsning.

Beviset indeholder klare angivelser af lånestørrelse, nettoydelse og rådighedsbeløb.

Ring og aftal tid for et møde hvis De tænker på at købe bolig.



RESERVERET.

DE POSTALE FORHOLD I TYSKLAND I PERIODEN 1945-47.

Et lille indblik i de kaotiske postale forhold op til og efter krigens afslutning.

Efter Tysklands kapitulation var den tyske administration, herunder også postvæsenet, stort set ude af funktion. Kun lokal post kunne befordres, og al post skulle censureres. Som frimærker benyttedes restbeholdningen fra det 3. rige, overtrykt eller sværtet til for at slette Hitlers portræt.

Den 8. august 1945 blev denne praksis forbudt, og herefter ses et væld af forskellige former for frigørelse. Kontant afregning med postens navnetræk var en almindelig måde at sende breve på, men dagstempler og diverse former for stempelmaskiner har også været anvendt. Alle postamter fremstillede efterhånden egne frigørelsesmidler, og blandt disse ses lokalpostmærker, labels og etiketter med signatur og håndstempel i utallige variationer.

Forholdene var nærmest katastrofale, og postforsendelse mellem de fire besættelseszoner var umulig frem til 24/10-45.

I månederne efter kapitulationen blev Tyskland opdelt i fire zoner. De politiske forhandlinger om Tysklands, og herunder også Berlins deling vil jeg overlade til historikerne, blot skal det nævnes, at nogle besatte områder som følge heraf skiftede overherredømme. I samme periode var al postforsendelse, bortset fra militærpost, i dele af Tyskland totalt umulig, blandt andet på grund af manglende transportmuligheder.



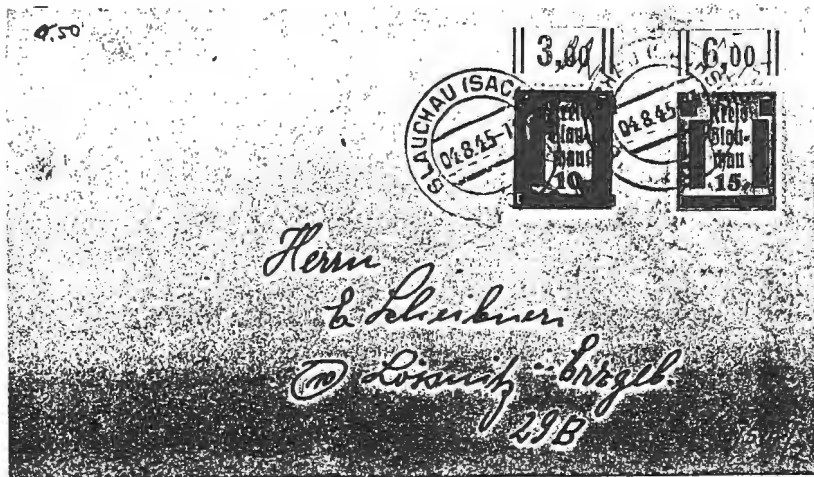
Deutsche Bank
Filiale Hamburg

Hamburg

Figur 1: Forretningsbrev med "Gebühr bezahlt" og bagsiden: "German geschäftlich" fra den amerikanske- til den britiske zone. Brevet er skænket til Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub som illustration til denne artikel af:

A/S Robert Bechsgaard, Julius Thomsensgade 7, 1974 Frederiksberg C.

Den amerikanske zone omfattede den syd-østlige del af Tyskland. 19/3-45 udkom AM-frimærket til brug i den engelske- og amerikanske zone, men på grund af krigen var fordelingen langt fra optimal, hvorfor kontant afregning ses i vid udstrækning. Først den 18. juli var mærkerne fordelt til alle distrikter i den amerikanske zone. Overtrykte Hitler-mærker med mere kendes fra den første del af besættelsestiden, blandt andet fra Glauchau (Sachsen), overdraget til russerne først i september. (Se figur 2)



Figur 2: Glauchau-overtryk på Hitler-mærker på lokalbrev, stemplet den 4/8-45, sidste dag for mærkernes officielle brug.

Den britiske zone, den nord-vestlige del af Tyskland, minder meget om den amerikanske postalt set, blot er fordelingen af AM-mærkerne på plads allerede den 1. juli.

Privat post var kun tilladt i form af brevkort. (Se figur 3)

Den franske zone, den sydvestlige del, udviklede sig lidt anderledes end de forannævnte. En del Hitler-mærker blev overtrykt med "Lothringen-kors" (kors med to tværbjælker) til brug for de franske styrker. Al udbringning af tysk post var indstillet.

Den 1/9-45 genoptages postudbringning af tysk lokalpost i den nordlige- og 17/9 i den sydlige region i den franske zone. Den 15/10 åbnes for forsendelser mellem de to regioner, og 31/10 bliver der åbnet for forsendelser til de øvrige zoner. Kun kontant betaling var mulig, frimærker fandtes ikke.

De første franske regionalmærker tages i brug 17/12-45, men alligevel fortsætter man med hovedsagelig kontant betaling helt frem til 1948. (Se figur 4)

Abesender: Kurt Stobrenburg
 ③ Baukennung 73
 Wohnort, auch Zusatz- oder Lagerort:
21. Beschleunigung
 Strasse, Hausnummer, Gebäudenr., Stadtort, Postschlüssel-Nr.

gemessen



Postkarte



an den Leiter des
Mechanischen Büros
der F. L. Werke

③ Rostock

Strasse, Hausnummer, Gebäudenr., St. w., Postschlüssel-Nr.

E 0222

Figur 3: Brevkort frankeret med 6 pf. AM post, engelsk tryk fra Dahlenburg, britisk zone, til Rostock, russisk zone den 31/1-46.
 Censur: Cirkulært "Military censorship civil mails nr. 20006.

Frau

Elsa Torgård

Lindköping

Drottninggatan 31

Schweden

Taxepeng
 Rm 20



125-1x

Figur 4: Forud betalt brev fra Ludwigshafen til Sverige 7/10-47.
 Porto til udland, 1. vægtklasse, pr. 15/9-47: 50 pf.

Den russiske zone, senere DDR, udviser vel nok den største variation af stempler, overtryk, sværtninger og lokalmærker, der er set i dette århundrede. Det var kun muligt at sende lokalpost de første mange måneder, og diverse bystyrer og militære ledere havde hver deres opfattelse af frimærkers udseende og forsendelsers frigørelse. Restbeholdninger fra det 3. rige blev anvendt i starten, enten overtrykt (se figur 5) eller med Hitlers portræt og eventuelle nazi-symboler tilsværtet. Nogle posthuse solgte tilsværtede mærker, men hjemmesværtning fandt også sted. Farvevalg og påsmøringsmetode var underordnet, og selv en finger med farve på kunne klare det job. Breve indleveret før kapitulationen blev udsat for samme behandling, og senere delt ud.

Øst-Sachsen var den første provins til at udsende nye lokalmærker: 23/5-45. Senere fulgte Mecklenburg Vorpommern: 28/8, Vest-Sachsen: 28/9, Thüringen: 1/10, Provins Sachsen: 10/10.

I forbindelse med overtagelsen af Glauchau-distriktet fra amerikanerne ændredes taksterne for forsendelser. Samtidig forbød kommandanten over området ved byen Meerane brugen af de overtrykte Glauchau-frimærker, hvilket medførte, at post, indleveret med disse, skulle have mærkerne dækket med papir eller labels, og derefter stemples inden udbringning.



Figur 5: Lokalprovisorie fra Meissen "Deutschlands Verderber" samt Øst-Sachsen lokalmærke på Meissen brev stemplet den 2/8-45.

Berlin, som lå i den russiske zone, skulle ifølge aftaler under 4-magts forvaltning. Sektorerne til vestmagterne blev overdraget den 4/7-45.

De første frimærker blev udgivet den 9/6-45 af den russiske administration (fra Berlinerbjørn-serien), og fra den 20/8 var tre værdier af AM-post serien til salg i de vestlige sektorer. Overtrykte Hitler-mærker blev ikke anvendt.

Frem til den 2/8-45 var der kun udbringning af officiel post samt postopkrævninger. Alt var kaos, men sende regninger til folk, det kunne man!

Helmut Bitterwolf.

Litteratur: Michel, Deutschland spezial.

AALBORG
FRIMÆRKEHANDEL



- KØB
- SALG
- AUKTION

Scanphil
FRIMÆRKEAUKTION

GRAVENSGADE 4, 1. sal
9000 AALBORG
Tlf. 98 131680 - FAX 98 131677



DANSKE FILATELISTERS FÆLLESFOND

Ønsker hjertelig tillykke

Fondens formålsparagraf er:

- 1) at støtte, fremme og udbrede kendskabet til
filateli i Danmark
- 2) at støtte afholdelse af frimærkeudstillinger
- 3) at støtte udgivelsen af filatelistisk litteratur
- 4) at støtte andre filatelistiske arrangementer
- 5) at støtte og fremme interesse for danske
frimærker i udlandet

*Kontaktperson: Bent Mathiesen
A/S Robert Bechsgaard, Julius Thomsensgade 7, 1974 Frederiksberg C*

Hvad samler Du ????

(eller af en samlers dagbog)

Næsten alle børn samler på et eller andet tidspunkt frimærker. Man begynder at samle Danmark, og får hurtigt samlet en masse nyere Danmark og en del Norden. Man bytter med kammeraterne, men det får hurtigt en ende, for man mangler alle de samme dyre mærker.

Hos en frimærkehandler har Peter (det kalder vi nu den unge mand) set en pakke "hele Verden". Peter har ingen penge, men han finder en udvej, han slår græs, vasker op, støvsuger o,s,v,. Efter 3 - 4 uger køber Peter stolt pakken "hele Verden", og nu bliver der byttet på livet løs. Nu vil Peter have et album til sine danske frimærker, og han får også fat i et par indstiksbøger.

Peter bliver konfirmeret, og der er andre ting der fanger hans interesse, Piger bl.a.. Tiden går, Peter kommer i lære, han samler stadig frimærker sammen, men han gør intet ved dem, alt bliver bare gemt væk. Peter bliver udlært og han begynder at samle igen, han tegner et FDC. abonnement på danske frimærker. Soldatertiden står for døren og i den tid ligger samleriet stille. Efter soldatertiden bliver Peter forlovet og samleriet er så småt ved at komme igang igen.

Peter flytter lidt rundt i landet, er bl.a. på Højskole i 5 måneder. Peter bliver gift og nu skal der rigtig gang i frimærkerne igen. Familien flytter til en by med en frimærkeklub, og nu bliver samlerområdet udvidet til at omfatte hele Norden, og der er rigtig gang i samleriet. Efter ca. 3 år flytter familien til en større by

og Peter kommer igen i frimærkeklub, og efter et par år kommer han i bestyrelsen. Klubben har 25 års Jubilæum og Peter udstiller danske FDC., men det giver ingen præmie. Peter og alle andre i klubben samler mærker fra Norden, og det bliver efterhånden småt med bytteriet, for det er de samme dyre mærker alle mangler, og skal han videre, så skal pungen op. Peter får nu nogle frimærker fra en hjemvendt sømand, og det er mærker fra Indien, så nu skal der samles Indien.

Danmarkssamlingen lægges i en skrivebordsskuffe og alt andet Norden bliver solgt, dog bliver Peter ved med at samle Sverige.

Peter og familien flytter igen, til en af landets største byer og Peter kommer igen i en af byens klubber. Nu går det fint med at samle Indien, mange af hans nye klubmedlemmer har mange mærker fra Indien, så nu går det fremad med samlingen. Peter opdager at Ceylon (Sri-Lanka) har lidt forbindelse med Indien, så det begynder han at samle. Peter bliver medlem af en samlerklub i England, og nu skal Ceylon Udstilles, og han får et par sølvbronze medaljer for sin Ceylonsamling.

Nu kommer Peter igen i den situation, som de fleste samlere kommer i, han mangler kun "knasterne", altså de mærker der koster mange penge, så nu må der ske noget nyt igen. Peter begynder at samle malerier på frimærker, og hjemstavnsfilateli bliver også sagen, så nu går det fremad med samleriet igen.

Peter er nu blevet en halvgammel dreng og alt samling af FDC., SAS stempler og nyhedsabonnementer er for

længst stoppet, men entusiasmen er stadig i behold.

En banal historie om et samlerliv ?, ja, men jeg tror den er typisk for mange samlere. Tænk på dig selv, er Dit samlerliv lig Peters ?, jeg ved godt der er afvigelser. Mange samler mærker sammen gennem et helt liv, uden at røre dem, men når efterlønnen kommer, så kommer der også gang i samleriet. Er Du ham med "millionen", der samler for at udstille, eller er Du ham der samler i en "Cigarkasse" begge dele er OK, og der skal være plads til alle. Kom i klubberne og nyd det sociale samvær, med dine samlervenner. Til nye samlere og forresten også til ældre samlere: begynd at samle noget nyt -- oversø, motiver eller noget helt andet, mulighederne er mange.

God samler lyst og Velkommen i Aalborg - Nørresundby
Frimærkeklub.

NELLEMANN & THOMSEN FRIMÆRKEAUKTIONER

Altid stort udvalg af bedre klassiske
enkeltmærker og breve samt
samlinger og partier af enhver art og prisklasse.

Bestil GRATIS eksemplar af næste katalog!

INDLEVERINGER SØGES TIL
KOMMENDE AUKTIONER

NELLEMANN & THOMSEN

AUKTIONSHUS GRUNDLAGT 1869
Skanderborgvej 104 · 8260 Viby/Århus · Tlf. 86 11 47 11

Danmark Postforseglet 1993

Aldeles fremragende kilovare som indeholder et stort antal høje værdier f.eks. 23, 24, 26 og 50 kr.

Indhold 1/4 kg. Kr. 448,-

Færø - Mix

100 gram spændende og meget varieret afklip. Normalpris 498,-

SPAR 100 kr. NU KUN 398,-

Postekspedition: Over 600 kr. portofrit. Under 600 kr. + 35 kr. Efterkravsforsendelse altid + 20 kr.



AARHUS FRIMÆRKEHANDEL

BRUUNSGADE 42 - DK-8000 AARHUS C - DANMARK

Telf. 8612 52 88 - Giro 6417264



 sparekassen
nordjylland

NOGET OM BILER OG MOTORCYKLER - ET FRIMÆRKEMOTIV.

Alle fornuftige mennesker bør have en hobby af en eller anden slags, - noget, der fanger vor interesse og gør os til "hele mennesker".

Nogen af os, der dyrker filatelien/frimærkesamleriet, har endda også andre hobbies ved siden af. Ja, mon ikke det i virkeligheden gælder de fleste af os ?

Jamen, hvorfor så ikke prøve at kombinere frimærkerne og den anden hobby ved at skabe en frimærkesamling, der behandler netop det motiv eller tema, som du interesserer dig for og derfor har mere forstand på end de fleste ?

Derved kommer du jo til at fortælle den undrende omverden, at her er et felt, som netop jeg ved en hel masse om, - og du får på en fin måde delagtiggjort andre i det interesseområde, du dyrker. Det er PR i renkultur for "dit område" - for nu at udtrykke det på nu-dansk.

Selv har jeg gennem mange år interesseret mig for biler og motorcykler (samlet brochurer og bøger m.v.), så det kunne være sjovt at forsøge at udtrykke den opsamlede viden gennem en motivsamling, visende de enkelte fabrikater og deres modeller ?

Og det har virkelig været sjovt - og er det fortsat. Men tro endelig ikke, at det er "lige ud ad landevejen"; der kræves megen research, for at blive ved det nu-danske.

Opbygningen af enhver motivsamling falder i vikeligheden i 4 faser, nemlig:

1. at tilvejebringe et overblik over, hvad der er udgivet, som evt. kan indgå i samlingen,
2. at få dette potentielle materiale indarbejdet i en eller anden form for systematik,
3. at få fat i mest muligt af det potentielle materiale
- og 4. at få det erhvervede materiale opsat på plancher, således at også andre kan have fornøjelse af at studere det, og således at den bagvedliggende viden kommer frem.

Med mindre man lige vælger et motiv/tema, som også en mængde andre samlere dyrker, kan overblik-fasen godt give lidt problemer. Der vil nemlig i så fald ikke foreligge nogen form for katalog-oversigter, der umiddelbart kan benyttes. Man må altså selv skabe sit eget overblik.

Det er altid en god idé at undersøge, om der findes klubber i Danmark eller udlandet, der dyrker netop dit felt. Og det er klogt straks fra starten at gøre sig klart, hvad man vil medtage og hvad man ikke vil beskæftige sig med.

Jeg valgte med det samme at koncentrere mig om frimærker og helsager, der viste konkrete og identificerbare personbiler, lastvogne, busser, racer-biler og motorcykler, - men at se bort fra alt det, der ikke kunne identificeres som den og den model. Jeg ville også se bort fra evt. stempler med tilsvarende motiver, - simpelthen fordi dette felt var aldeles uoverskueligt.

Mit første skridt var at indmelde mig i "Filamobil", der er en tysk forening for samlere af bil- og motorcykelmotiver med godt 400 medlemmer. Men det viste sig, at deres oversigter over udgivelser kunne ikke bruges, da de medtog alt - også børnetegninger af biler og trafiklys m.v.

Altså: ned på biblioteket, gennempløjning af deres Michel-kataloger, dækkende hele verden, indtjning på PC'eren af alt det fundne. Det blev til godt 2.000 mærker, der kunne identificeres, og små 100, der forhåbentlig efterhånden kan identificeres.

Men det var ikke nok med katalogerne. Heldigvis rummede biblioteket også en lang række bilböger, der var en god hjælp ved identificeringen af de enkelte mærker.

Endelig er det selvfølgelig nødvendigt at følge godt med i, hvad der kommer af nye udgaver fra de enkelte lande.

Opgaven blev selvfølgelig ikke nemmere af, at overraskende mange frimærker - især fra de mere eksotiske lande - var udstyret med forkerte tekster, der angav en helt anden model end den, der er vist på mærket. Således angiver det viste mærke fra Mongoliet en Mercedes fra 1902, men bilen er i virkeligheden en amerikansk Stutz fra 1912 !



Spørgsmålet om den systematik, der skal gælde for samlingen, bør almindeligvis afgøres på et ret tidligt tidspunkt, - før det indhøstede materiale bliver for stort - ellers ender det hele let i en form for kaos, der minder alt for meget om vores hverdag. Og hvad værre er: man får indkøbt materiale, der senere viser sig ubrugeligt.

Jeg valgte ret hurtigt at ville vise producenterne opdelt i alfabetisk orden producentland for producentland, - og at ville bruge det nuværende landkort som grundlag for fastsættelse af producentland. Det sidste har hovedsagelig betydning for ex-Sovjet og Czechoslovakiet. Inden for det enkelte mærke ville jeg vise modellerne kronologisk. Dette var mit valg, men du har i din samling naturligvis den fulde suverænitæt til at benytte den systematik, der tiltaler dig. Kun bør der altid være en vis logik i tingene.

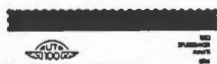
Det næste problem er så at få fat i mest muligt af materialet, der kan anvendes i samlingen. En god idé er altid at udbasunere til alle, der gider høre på det, at nu samler man altså det og det; det bringer forbløffende meget materiale for dagens lys - og mange gange er det jo for ejeren "overskudsmateriale", som han/hun er lykkelig for at slippe af med.

Min egen erfaring har været, at de første 50% af det udgivne materiale meget hurtigt - d.v.s. inden for halvandet år - lod sig fremskaffe ved bytteri på klubmøder, via gennemgang af udvalgshefter og ved besøg på handlerstande på diverse udstillinger.

Indtil nu har jeg - efter 2 års samleri - fået fat på ca. 65%. Men nu begynder det at blive sværere. Det nu manglende materiale er næsten udelukkende fra "fjerne steder" såsom Grenada, Paraguay, Umm al Qiwain og tidligere franske kolonier, - alt sammen områder, der sjældent træffes i danske handlerlagre. Her kommer værdien af medlemsskabet af "Filamobil" ind i billedet. Takket være en international medlemskreds er

mulighederne for bytte pr. korrespondance ret store i denne kreds.

Undervejs har jeg på en frimærkeauktion i Tyskland fundet en samling, omfattende de fleste af de godt 250 "dobbeltmærker", der i anledning af bilens 100-års jubilæum er udgivet af en række af de tidligere engelske kolonier. Den viste Studebaker er et eksempel på denne serie.



De metoder, jeg her har beskrevet, er på ingen måde min personlige opfindelse, men er nok almenkyldige, hvis du beslutter dig for at opbygge en motiv- eller temasamling.

Til brug for en sådan samling er postfriske mærker normalt at foretrække; de viser motivet helt "uspuleret" af stempler. Til en temasamling kan det dog ofte være hensigtsmæssigt at vælge stemplede mærker, hvis også stemplet har tilknytning til det viste tema.

I begyndelsen - medens samlingen lidt efter lidt bygges op - vil det være mest hensigtsmæssigt at opbevare det erhvervede materiale i en indstiksbog under overholdelse af den systematik, man har lagt sig fast på.

Men intet i denne Verden er mere trist at se på - for en selv og for andre end en indstiksbog, hvor der jo ikke er nogen forklaring på de enkelte mærker.

Derfor melder behovet for en eller anden form for opsætning sig normalt ret hurtigt. Her har motiv- og temasamlingen det handicap - hvis det da er et handicap -, at der normalt ikke findes fortryksalbum, der kan anvendes.

Altså kommer dine kreative evner i højsædet. Men bliv nu ikke benøvet over dette krav til dig. Du bestemmer helt og aldeles selv, hvorledes du vil have samlingen til at tage sig ud.

Selv er jeg den lykkelige ejer af en PC, et udmærket tegneprogram og en farveprinter. Så for mig var/er det helt naturligt at benytte helt blanke plancher (anskaf altid bedste kvalitet - de skal holde i mange år !), og så lade PC'eren tegne opsætningen og skrive teksterne. Herved forbliver det for alle beskuerne en hemmelighed, at jeg er har en elendig håndskrift.

Men du kan som sagt bruge det medium, der passer dig bedst. Så længe, du ikke vil ud i konkurrence på udstillinger, gælder ingen strammende regler. Der er kun at gå igang.

Men det er altid en god idé at tilstræbe en balance på den enkelte planche. Ubalance springer beskueren i øjnene. Og undgå dårligt materiale; et defekt frimærke eller et mærke med et grimt stempel ødelægger mere af helhedsindtrykket, end en tom plads gør.

Tilbage er kun at sige: kast dig ud i det tema/det motiv, du ved noget om, - og så at ønske dig rigtig god fornøjelse ! Der er ingen tvivl om, at ønsket vil gå i opfyldelse.

Niels Wendelbo Jensen

Komplette

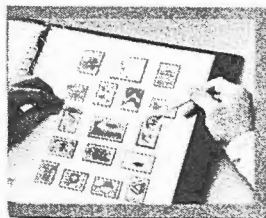


album

Land	Normalt	Tilbud
Danmark 1851/1979	1159,-	845,-
Danmark 1980/93	681,-	480,-
Danmark 1851/1993	1840,-	1295,-
Grønland	695,-	486,-
Færøerne	625,-	440,-
Norge 1855/1979	1603,-	1185,-
Norge 1980/93	723,-	510,-
Finland 1856/1979	1525,-	1145,-
Finland 1980/93	737,-	516,-
Sverige 1855/1979	2632,-	1885,-
Sverige 1980/93	947,-	650,-
Island 1873/1960	665,-	495,-
Island 1961/93	947,-	650,-
Island 1873/1993	1612,-	1095,-
Berlin 1977/90	807,-	548,-
England 1981/93	1073,-	720,-
Frankrig 1986/93	933,-	630,-

Det billigste luksusalbum !

Alle tilbuddene er incl det lækre
SKAI ringbind med normalpris 275,00 kr
Vælg mellem blå, grøn, vinrød, brun og beige
Kassetter i samme farve som bind kr 134,00



Køb NU, sidste dag 30.03.95
med kampagne priser

Jes Pors Frimærkehandel
Gødthåbsvej 207, 2720 Vanløse
Tlf 31103616, FAX 38330140

»Safari Camping«

- en rolig familieplads midt i Danmarks
skønneste naturområde med direkte adgang til
Rold Skov, Rebild Bakker samt Nationalparken.
Med sin centrale placering er pladsen det ideelle
udgangspunkt for udflugter til egnens mange
seværdigheder.

Nye bjælkehytter (6 pers.)

Komplet med bestik, køgetøj, kaffemaskine,
køleskab og havemøbler m.v.
Madlavning og opvask henvises til pladsens
køkken - sengetøj eller soveposer medbringes.

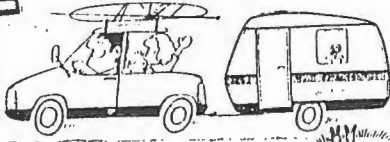
Selskabslokaler (ca. 60 pers.)

Værelser (4 pers.)

Ny sanitetsbygning - Handicap bad/toilet - Minimarked
Nye elstik på alle pladser - ny vaskemaskine/tumbler
Ny legeplads - Svævebane - Boldbane m.v.

Løse hunde ingen adgang.

Hunde i snor gratis mod at man fjerner efterladenskaber.



SAFARI CAMPING

Rebildvej 17
Rebild
DK-9520 Skørping
Tlf. 98 39 11 10

Mini-Marked

Åben hver dag:

Sommer kl. 8-22

Vinter kl. 8-20.

D A N S K V E S T I N D I E N

Provisorierne 2/3 og 8/10 cents 1902

Fra den 1. januar 1902 var nye posttakster gældende i Dansk Vestindien. Eksempelvis blev portoen på indlandsbreve nedsat fra 3 til 2 cents, og udlandsbreve kunne sendes for 8 cents mod tidligere 10 cents.

Da man ikke kunne nå at fremstille nye 2 og 8 cents frimærker, og heller ikke få disse frem til øerne, inden de nye posttakster trådte i kraft, måtte man klare sig med provisoriske udgaver.

Figur 1: Pos 16 set 1 + pos 98 set 2 tryk 8 og 9

Det vil sige, at man lavede nogle foreløbige frimærker ved at overtrykke de nu næsten uanvendelige 3 og 10 cents mærker med en ny værdi, nemlig henholdsvis 2 og 8 cents plus årstallet 1902.

For fortsat at kunne betjene publikum, fik man lov til at fremstille provisorier lokalt i Vestindien. På grund af trykkeriets uensartede trykkemateriel, bogstaver og tal, kan man følge alle 100 positioner i arket. Der blev også overtrykt både 3 og 10 cents mærker i Danmark, men her er bogstaver og tal så ensartede, at "Københavnerttrykket" er uinteressant for denne artikel.

Trykrækkefølgen fremgår af figur 2. Man fremstillede først 2/3 cents. Dernæst udskiftede man totalterne i overtrykspladen med ottetaller, resten af satsen forblev uændret. Da man i marts 1902 var nødsaget til at fremstille flere 2/3 cents mærker var overtrykspladen delvis adskildt. Ottetallerne blev udskiftet til totalter, og overtrykspladen fik en ny sammensætning ⁽¹⁾, som benævnes "Overtrykssetting 2" eller blot "Setting 2". Figur 1 viser det samme overtryk, først som position 16 i tryk 9, første setting. Dernæst som position 98 i anden setting på både tryk 8 og 9.

Grundmærkerne 3 cents tryk 9 og 10 cents tryk 8 stammer fra 17. rammeserie ⁽²⁻³⁾, men som det fremgår af figur 2, er der også ark fra 3 cents tryk 8, som er fra rammeserie 16 ⁽⁴⁾.

Det i efteråret 94 udkomne AFA specialkatalog 1995 ⁽⁵⁾ omtaler den mest markante variant, lige fodstreg på totallet i 1902. Varianten forekommer otte gange i arket, og denne artikel begrænser sig til en beskrivelse af de otte positioner i setting 1 og de ændrede positioner i setting 2.

2/3c.



IX/98



IX 6-7/16-17



VIII/98

Figur 1

LOKALT OVERTRYK	OVERTRYKS- SETTING	GRUNDMÆR- KETS TRYK	TAKNING	OPLAG I ARK
2/3 CENTS DECEMBER 1901	1	9	12,75	400
8/10 CENTS DECEMBER 1901	1	8	12,75	500
2/3 CENTS MARTS 1902	2	8	14 X 13½	4
2/3 CENTS MARTS 1902	2	9	12,75	296

Figur 2

I teksten til de efterfølgende figurer forekommer et par forkortelser ved beskrivelsen af rammer ⁽⁶⁾ og ovaler.

OF. Dette er en ovalfejl, der kendetegner en bestemt oval, og derfor kun forekommer en gang i arket.

RM5G. RM betyder at det er en rammematricetype og en sådan forekommer flere gange i et ark. 5 vil sige at typen kun forekommer i femte hovedgruppe, og G betyder at det er en undertype.

I samleklischeen figur 11 over ovalernes kendetegn angives f.eks. position 6 i 3 cents tryk 8 således: 6.8.

Ved nogle ovaler bliver der under trykningen afsat prikker og streger i ovalens farve, men udenfor dennes areal. Disse streger og prikker kan svinge meget i styrke, men i så små oplag, som der er tale om her, kan disse være en god hjælp til at bestemme et mærke. Generelt skal man være forsigtig med at lade disse streger og prikker være altafgørende ved en positionsbestemmelse, især hvis disse findes næsten samme sted i flere positioner.

Tak til Erik Jensen, Dansk Post- og Telegrafmuseum, for tilladelse til at gennemgå museets beholdning af 3 cents helark.

Litteratur.

- 1) Provisorierne 2/3 cents og 8/10 cents 1902, af Peter Jørgensen. DFT nr 7, 1983 og nr. 3 og 4, 1984.
- 2) Danmarks og Dansk-Vestindiens Tofarvede Frimærker. A-gruppe 7-15 serien, af Børge Schäffer. NFT nr. 1 og 2 1977.
- 3) De tofarvede frimærker fra Danmark og Dansk-Vestindien. Provisorierne 2/3 cents og 8/10 cents 1902, af Peter Jørgensen. DFT nr. 4, 1983.
- 4) Danmarks og dansk Vestindiens tofarvede frimærker. A-gruppe 1-6 serien. 5. hovedgruppe, af Svend K. Seitzberg. udstillingskatalog, AROS 84.
- 5) AFA specialkatalog 1995, Aarhus Frimærkehandel 1994.
- 6) Om at samle tofarvede, af Svend Magnussen 1974.

SETTING 1, POSITION 13.

Overtrykket.

Farveklatten ved E er kun set i setting 1.
Ettallet er tildels uden fodstreg og opstreg.
Nullet har fået en sammentrykning foroven i højre side,
og bruddet forneden kan være næsten lukket.

2/3 cents.

Oval: OF, bule i ovallinien over S i DANSK.
Farveprik mellem skjoldet og kuglen NNV.

8/10 cents.

Ramme: Knop på indre rammelinie NNV over grenornamentets 2. blad.

Oval: Manglende ovallinie over IS.

SETTING 2, POSITIONEN ER ÆNDRET TIL 95.

2/3 cents tryk 9.

Oval: OF, Farvestreg der forbinder to skraveringsstreger ved
akset ud for nedstregen i K i DANSK. Farveudfyldning
i den øverste ombøjning af det store trefalt. E i CENTS

CENTS

1902

Figur 3

SETTING 1, POSITION 16.

Overtrykket.

Overliggeren på T er afrundet til venstre.
Den øverse bue på S har fået en bule indad.
Ettallet er med forkortet fodstreg.

2/3 cents.

Ramme: RM5G. Farveprik der forbinder grenornamentet og den indre rammelinie under kuglen SSØ:

Oval: OF, hak i ovalbåndet under S i VEST, og de to skraveringsstreger umiddelbart øst herfor, er sammenhængende med en farveklat. Den øverste kugle i det store tretal, er lige afskåret.

8/10 cents.

Ramme: RM5D. Brud på indre rammelinie under C i CENTS.

Oval: Manglende ovallinie over det andet I, og brud i ovallinien mellem KE.

SETTING 2, POSITIONEN ER ÆNDRET TIL 98.

2/3 cents tryk 8.

Ramme: Prik i grenornamentets top VSV.

2/3 cents tryk 9.

Ramme: RM5A.

CENTS

1902

Figur 4

SETTING 1, POSITION 18.

Overtrykket.

E har brud på den øverste streg.
Ettallet er næsten uden fodstreg.

2/3 cents.

Ramme: Viftens base er forbundet med ydre rammelinies
ombøjning ØSØ.

Oval: OF, Farveløs plet lodret under D i DANSK. Pletten som
i tryk 2 består af to pletter, er i tryk 9 flydt sammen.

8/10 cents.

Oval: Brud i ovallinien under N i CENTS.

SETTING 2, POSITIONEN ER ÆNDRET TIL 94.

2/3 cents tryk 8.

Oval: OF, Farveprikker i D i VESTINDISKE og i Ø og E.
Bule i ovallinien mellem Ø og E.

CENTS

1902

Figur 5

SETTING 1, POSITION 58.

Overtrykket.

Det store total findes kun i setting 2.
Brud i overliggeren på T.
Ettallet er næsten uden fodstreg og med kort opstreg.
Brud ved kuglen i det lille total.
De to farveklatter i det lille total er kun set i setting 1.

2/3 cents.

Oval: OF, ridse gennem ovalbåndet, over det andet I i VESTINDISKE.
Der forekommer to ridser mere i denne oval, men her i tryk 9
er der kun ganske svage spor tilbage, så disse er ikke
med på samleklischeen. (De ligger fra under T gennem S i
CENTS og opad i ovalbåndet).

8/10 cents.

Ramme: Lille bule i ydre rammelinie, før ombøjningen NNØ.

Oval: Tynd ovallinie under 10.

SETTING 2, POSITIONEN ER ÆNDRET TIL 33.

2/3 cents tryk 8.

Ramme: RM5E.

2/3 cents tryk 9.

Ramme: Farveklat mellem første fjer, basen og ydre ramme-
linies ombøjning ØSØ.

2
CENTS
1902
Figur 6

SETTING 1, POSITION 66.

Overtrykket.

C har en bule i den nederste ombøjning.
S har afhøvlet øverste bule, og mangler noget af den nederste afslutning.

2/3 cents.

Ramme: RM5A.

8/10 cents.

Ramme: RM5B.

SETTING 2, POSITIONEN ER ÆNDRET TIL 47.

2/3 cents tryk 8.

Oval: Kilefejlen. (5).

2/3 cents tryk 9.

Ramme: RM5A.

Oval: Prik ca 0,5 mm udenfor ovallinien under E i CENTS.
På velcentrerede mærker vil prikken være mellem den indre og ydre rammelinie.

CENTS

1902

Figur 7

SETTING 1, POSITION 71.

Overtrykket.

Farveklatterne i E og 9 er kun set i 3 cents setting 1.
Ettallet er uden fodstreg, og med kort opstreg.

2/3 cents.

Oval: Ca 2 mm vandret farvestreg mellem ydre og indre ramme-
linie under TS i CENTS.

8/10 cents.

Ramme: RMSD.

Oval: Brud i ovallinien under N i CENTS.

SETTING 2, POSITIONEN ER ÆNDRET TIL 58.

2/3 cents tryk 8.

Ramme: RM5A.

2/3 cents tryk 9.

Oval: OF, se forklaringen ved position 58/33. Figur 6.

CENTS

1902

Figur 8

SETTING 1, POSITION 84.

Overtrykket.

Ottetallet har et indvendigt hak i den nederste bue.
Hak i den nederste streg på E.
Brud i den øverste bue på S.
Ettallet er uden fodstreg.

2/3 cents.

Ramme: RM5A.

Oval: OF, knop på ovalbåndet mellem SK i DANSK, og brud i
ovallinien umiddelbart ovenover.
2-2,5 mm lang farvestreg, der følger ovallinien under
EN i CENTS.

8/10 cents.

Ramme: RM5B.

SETTING 2, POSITIONEN ER ÆNDRET TIL 6.

2/3 cents tryk 8.

Oval: OF, se beskrivelsen ved position 16/98. Figur 4.

2/3 cents tryk 9.

Oval: OF, D i DANSK og begge Ser i VESTINDISKE er mere eller mindre
gennemskåret for oven. Hak i undersiden af venstre del af
af tværstregen af T og øverste streg i det sidste E i VESTINDISKE.
Farveløs knop på S i CENTS. Farveklat 2 mm til venstre for
ovalen, på højde med underkanten af det lille tretal.

8

CENTS

1902

Figur 9

SETTING 1, POSITION 93.

Overtrykket.

Brud på det store total findes kun i setting 2.
Ettallet mangler højre del af fodstregen.
Brud forneden i nullet er til dels lukket i setting 2.

8/10 cents.

Ramme: RM5A.

SETTING 2, POSITIONEN ER ÆNDRET TIL 74.

2/3 cents tryk 8.

Ramme: RM5E.

2

CENTS

1902

Figur 10



Figur 11

Christmas Seal Carrier

»Julemærkepostbudet«

JULE - og VELGØRENHEDSMÆRKER!

KENDT FOR:

Stort udvalg -

Lave priser -

Høj service -

Gratis vejledning!

DANMARK

GRØNLAND

FÆRØERNE

NORGE

SVERIGE

FINLAND

ISLAND

DANSK VESTINDIEN

U.S.A. m.fl.

ARK/BLOKKE/STK

TAKKET/UTAKKET

PROVISORIE

SKALATRYK

PRØVETRYK

JULEKORT

MÆRKATER

SKILTE

HÆFTER m.m.

AGENTUR: Virgin Islands - tidl. Dansk Vestindien - VÆR MED
fra starten i 1987!

Skriv el. ring efter gratis tilbudsliste! ☎ (+45) 98 14 19 86

P.O.Box 7525 · Skovlykke 13 · DK-9210 Aalborg SØ · Danmark · Postgiro 6 50 78 40

Giro udlandet Oslo 1 99 18 19 · Stockholm 26 01 23 · 5 · Reykjavik 21 77 00

Et godt tilbud der er til at få øje på!



Kender du Frimærkebladet SKILLING? - ellers få et
GRATIS eksemplar enten på Byttedagen eller skriv til os.

Bladet udkommer 10 gange om året og har mange interessante
artikler, nyheder og ikke mindst hundredvis af bytteannoncer
fra aktive samlere.

I hvert nummer har abonnenterne ret til gratis annonce!


Skilling
Nordiske samleres frimærkeblad

Nyvej 17

Postboks 74 . 4050 Skibby

BLIV MEDLEM

af

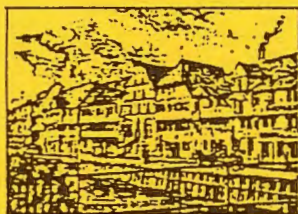
Aalborg-Nørresundby Frimærkeklub



MØDELOKALE
Fritidscentret
Torvegade 8.
Nørresundby.

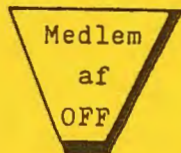


STIFTET 4. MARTS 1945



Tildelt:

Danmarks Filatelist Forbund og Fédération Internationale de Philatélie



Hør Nærmere hos: Jørgen Jensen, Vangen 97 1.tv
9400 Nørresundby Tlf: 98 174985