

FRIMÆRKEUDSTILLINGEN

Djurs 100

Lørdag - søndag d. 23. - 24. oktober 1993 i EBELTOFT IDRÆTSCENTER

Åbningstider: Lørdag kl. 11-17 og søndag kl. 10-16



Fregatten Jylland for fulde sejl

Arrangør:
Frimærkeklubberne i EBELTOFT - GRENÅ
HORNSLET og ROUGSØ

Pris kr. 35,-

INDHOLDSFORTEGNELSE

PRÆSIDIE OG HOVEDSPONSORER.....	Side	2
VELKOMMEN TIL EBELTOFT.....	Side	3
Borgmester Chr. Rose		
JURYEN.....	Side	4
FRIMÆRKEUDSTILLINGEN DJURS 100.....	Side	5
Postmester Jens Skovmand		
VELKOMMEN TIL DJURS 100	Side	7
Formand Ivar Hørdum		
DANSKE FRIMÆRKEHÆFTER MED REKLAMEVEDHÆNG.....	Side	9
Frits Jørgensen		
HISTORIEN BAG EN POSTFORSENDELSE.....	Side	23
Leo de Laurent		
RUSSIFISERINGEN I FINLAND 1889 - 1918	Side	27
Hans Urbak		
MARX JØNS - EN STORSAMLER	Side	33
Peter Vindberg og Ernst Sass Matthiassen		
DJURSLANDS FILATELISTISKE HØJSKOLE.....	Side	38
Aksel Martinussen		
OVERSIGT OVER UDSKILLERE	Side	39
PLAN OVER UDSKILLINGEN	Side	40
OVERSIGT OVER STANDE.....	Side	44
EBELTOFT STEMPLER	Side	47
Aksel Martinussen		
OMKRING 20. MAJ 1920 (SLESVIG)	Side	57
John Sørensen		
FREGATTEN JYLLAND	Side	65
William Kriegbaum		
TYSKE RIGE 1910 - 1942	Side	67
Flemming Roesen		
CORDOBA - EN PROVINS I ARGENTINA	Side	75
Jørn Rübner-Petersen		

UDSTILLINGENS PRÆSIDIUM:

Ivar Hørdum, formand
Erik Hansen
John Sørensen
Leo de Laurent
Bent Nielsen

ÆRESPRÆSIDIUM:

Chr. Rose, borgmester
Jens Skovmand, postmester
Aksel Martinussen

HOVEDSPONSORER



Ebeltoft



Postkontor

/// blanketgården 86 48 45 55

VELKOMMEN TIL EBELTOFT

Det er med stor glæde, at jeg på vegne af Ebeltøft byråd kan byde frimærkeudstillingen DJURS 100 velkommen til Ebeltøft.

DJURS 100 er kommet i stand ved et forment samarbejde de fire frimærkeklubber i Ebeltøft - Grenå - Hornslet - Rougsø imellem, et samarbejde jeg finder overordentligt positiv, al den stund, at denne udstilling vil være med til at fremme den gode fritidsaktivitet, det er at samle på frimærker.

Det glæder mig naturligvis, at Ebeltøft er blevet valgt til stedet for afholdelse af udstillingen, fordi det giver os lejlighed til at understrege, at ærestitlen ÅRETS BY 1992, med temaet - en gæstfri kommune - ikke kun gælder for 1992, men at vor gæstfrihed også i årene fremover er en naturlig del af vort image.

Det er mit håb, at DJURS 100 vil være medvirkende til, at interessen for frimærkesamling intensiveres, både for erfarne og mindre erfarne samlere, og at udstillingen vil blive besøgt af et stort antal interesserede samlere fra mange egne i landet.



Jeg håber naturligvis også, at de mange gæster, vi forventer til frimærkeudstillingen, samtidig vil benytte lejligheden til at skaffe sig et indtryk af Ebeltøft og vore mange seværdigheder, og at dette vil medføre, at de på et senere tidspunkt vil vende tilbage for at stifte nærmere bekendtskab med det, vi har at tilbyde vore gæster i Ebeltøft kommune.

Med ønsket om en god velbesøgt udstilling DJURS 100, ønsker jeg de fire klubber alt godt fremover, og endnu engang velkommen til Ebeltøft og udstillingen.

Christian Rose
Borgmester

**JOHN SØRENSEN** (juryformand)

Bopæl i Hårup ved Århus. Skoleinspektør for en specialske. Samleområder: Plebisit Slesvig, Færøerne, Grønland, Australien, New Zealand og England. Medlem af dommerkollegiet siden 1984, nordisk dommer siden 1993. Medlem af juryen ved flere nationale og nordiske udstillinger, senest ved Nordia'93. Bedømmer traditionelle og posthistoriske eksponater samt litteratur. Har udstillet siden 1973, internationalt siden 1980.

**TORKILD SØGAARD**

Bopæl i Nørager ved Hobro. Lærer i folkeskolen. Samlerområde: Alt maritimt. Medlem af dommerkollegiet siden 1991, og klubdommer siden 1992. Medlem af juryen ved lokale udstillinger. Bedømmer primært tematiske eksponater. Har udstillet siden 1986, nordisk i 1991 og 1992.

**ANNELIESE MØLLER**

Bopæl i Køge. Kontorassistent. Samleområder: Hele Tyskland, men især tiden 1945-49 og Israel. Medlem af dommerkollegiet siden 1979, og international dommer i ungdomsklassen siden 1987. Medlem af juryen ved flere nordiske og internationale udstillinger. Bedømmer primært ungdomseksponater samt traditionelle eksponater. Har udstillet i ind- og udland siden 1981.

**PER FABRICIUS JENSEN**

Bopæl i Haderslev. Major i Hæren. Samlerområder: Danmark 1851-1900, Frederik VIII-udgaven 1907-13, samt Den østrigske inflation 1918-1925. Medlem af dommerkollegiet siden 1978, og nordisk dommer siden 1992. Medlem af juryen ved flere nationale og nordiske udstillinger, senest ved Nordia'92 i Norge. Bedømmer posthistoriske og traditionelle eksponater. Har udstillet siden 1971, internationalt siden 1976.

**EBBE ELDRUP**

Bopæl i Ølstykke i Københavns omegn. Speciallæge i intern medicin og gigtsygdomme. Samleområde: Island (udsteder prøvningsattester for området Island). Medlem af dommerkollegiet siden 1991, og klubdommer siden 1993. Medlem af juryen ved lokale udstillinger. Bedømmer traditionelle og posthistoriske eksponater. Har udstillet siden 1979, nordisk og internationalt flere gange, senest Nordia'91 og London'90.

**PER FRIIS MORTENSEN**

Bopæl i Hammerum ved Herning. Chefkonsulent ved Træteknik, Dansk Teknologisk Institut. Samleområde: Slovenien 1919-21. Medlem af dommerkollegiet siden 1991, og klubdommer siden 1992. Bedømmer traditionelle og posthistoriske eksponater. Har udstillet siden 1973, internationalt i 1987, 1988 og 1989.

FRIMÆRKEUDSTILLINGEN DJURS 100

Det er mig en glæde på Ebeltoft Postkontors vegne at kunne ønske Ebeltoft, Grenaa, Hornslet og Rougsø frimærkeklubber hjertelig tillykke med deres 100 års jubilæum.

Særligt glæder det mig, at man festligholder jubilæet i Ebeltoft med en frimærkeudstilling i dagene 23. - 24. oktober 1993. Udstillingen tegner allerede nu til at blive en stor succes med en tilmelding på 460 rammesider.

Ebeltoft Postkontor vil også være repræsenteret på udstillingen med en salgsstand og med en udstilling af danske og færøske frimærker samt særstempling.

Postkontoret har et godt samarbejde med Ebeltoft frimærkeklub. I forbindelse med vort tilbud til skolernes 4. og 5. klasse om brevskrivning "Børn på mærkerne" besøgte næsten 300 børn postkontoret for at høre mere om postvæsenet. Vi fik den idé, at frimærkeklubben ved samme lejlighed kunne fortælle om "at samle på frimærker".

Det viste sig at være et fint tiltag, og det ser ud til at resultatet bliver, at der kan oprettes 2 junior-frimærkeklubber i Ebeltoft kommune til efteråret.

Filatelister er - i sagens natur - kunder hos postvæsenet. Det er kunder der stiller store kvalitetskrav, produktet skal være per-



fekt. Til gengæld er filatelister vore bedste kunder, da de gemmer frimærkerne og giver os en god fortjeneste.

Mit fødselsdagsønske for de samvirkende klubber skal da også være, at det store arrangement, der nu bliver stillet på benene må få succes med rigtig mange gæster og dermed være med til at skabe interesse hos ikke-frimærkesamlere til glæde for klubberne og for postvæsenet.

Held og lykke med det fine arrangement og held og lykke fremover.

Med venlig hilsen
Jens Skovmand
Postmester



Danmarks Filatelist Forbund

Kontor: Vester Voldgade 123 . 1552 København V

Telefon 33 15 17 75 . Giro 9 34 01 06

Når du skal udstille:

DFF's PLANCHER ER EN MULIGHED!

- I Format: 265 x 280 mm, uden fals, pr. 50 stk. Kr. 54,-
- II Format: 265 x 280 mm, med fals, pr. 50 stk. Kr. 66,-
- III Format: 277 x 292 mm, FLEX, pr. 50 stk. Kr. 69,-

(FLEX er ensbetydende med genbrug, idet der er nettryk på begge sider – velegnet til breve og posthistoriske samlinger).

Forhandles nu af følgende firmaer:

SYDVESTJYSK FRIMÆRKECENTER . NØRREGADE 28 . 6700 ESBJERG

FRIMÆRKEHUSET HERMES . KØBMAGERGADE 61 . 1150 KØBENHAVN K

ILETA FRIMÆRKEHANDEL . FIOLSTRÆDE 20 - 1171 KØBENHAVN K

ROBERT BECHSGAARD A/S . JUL. THOMSENSGADE 7 . 1974 FREDERIKSBERG C

RINFRIM . NØRREGADE 53 . 5000 ODENSE C

ROSKILDE FRIMÆRKE- OG MØNTHANDEL . ALGADE 28 . 4000 ROSKILDE

FRIMÆRKESTUEN . RUGHAVEN 8 . 4000 ROSKILDE

LENI FRIMÆRKER . SØNDERBROGADE 42 . 7100 VEJLE

JES PORS FRIMÆRKEHANDEL . GODTHÅBSVEJ 207 . 2720 VANLØSE

THOMAS HØILAND A/S . GL. KONGEVEJ 80 . 1850 FREDERIKSBERG C

Til plancherne kan forbundet endvidere levere plastlommer i to størrelser: Type I og II passer til standardbladene med eller uden fals.

Type III passer til FLEX-genbrugsbladene.

Husk at opgive type. Pris pr. 10 stk. Kr. 48,-

Ved bestilling på mindst 150 kr. leveres materialet fragtfrit.

Alle priser er incl. moms.

Ved køb på udstillingernes forbundsstand spares portoen.

VELKOMMEN TIL DJURS 100

Det er med stor glæde, at jeg på vegne af Grenaa, Rougsø, Hornslet og Ebeltøft Frimærkeklub, kan byde hjertelig velkommen til DJURS 100.

Anledningen til udstillingen er, at de 4 frimærkeklubber på Djursland tilsammen fylder 100 år. Samarbejdet mellem frimærkeklubberne begyndte for mere end 20 år siden, med et fælles klubblad, og har op gennem årene udviklet sig med dubletcirkulation, filatelistisk højskole, byttedage og nu en klubudstilling.

Med ca. 460 rammesider bliver frimærkeudstillingen DJURS 100 formodentlig den hidtil største klubudstilling, og de ca. 100 samlinger repræsenterer alle genrer indenfor filatelen.

Jeg vil gerne benytte lejligheden til at sige en særlig hjertelig tak til udstillerne, standholderne, Ebeltøft Lokalråd, Ebeltøft Postkontor og Fregatten Jylland for godt samarbejde og støtte, endvidere også til Sparekassen Kronjylland, vore annoncører, sponsorer, klubmedlemmer og øvrige, som har været os behjælpelig med at få udstillingen stablet på benene - uden alles støtte, hjælp og samarbejde havde vi ingen udstilling haft.



Det er vort håb, at vi med denne udstilling vil kunne trække mange gæster til Ebeltøft Idrætscenter, og dér give dem en forståelse for de forskellige muligheder, der kan være ved at have frimærkesamleriet som hobby, og at gæsterne også vil besøge de øvrige seværdigheder i Ebeltøft og på Djursland.

Hjertelig velkommen.

Udstillingsudvalget
Ivar Hørdum
Formand

**LÆS
OM
FRIMÆRKER
- HVER
LØRDAG**



Århus

Stiftstidende

Olof Palmes Allé 39 - 8200 Århus N - Tlf. 86 78 40 00

DANSKE FRIMÆRKEHÆFTER MED REKLAMEVEDHÆNG

Et Specialstudie af KKKK-hæfterne af Frits Jørgensen

I perioden september 1927 til februar 1934 udgav Postvæsenet en del 1- og 2 kroners frimærkehæfter med reklamevedhæng.

Et interessant område, som der ikke tidligere har været arbejdet ret meget i dybden med. Nærværende artikel vil give en række nye oplysninger, specielt om blokene fra hæfterne de 4 K'er - Københavns **Kul** og **Koks Kompagni**.

De røde 1 kroners hæfter.

I december 1929 udsendtes røde 1 kroners hæfter med mærker beregnet til tryksagsporto. Efter ændring af posttaksterne for tryksager 1. juli 1930 fik hæfterne på forsiden påsat en rettelsesetiket med de nye takster.

Disse hæfter indeholdt 2 blokke med 7 øre lysegrøn, 1 blok med 5 øre brun, 1 blok med 2 øre rød (type II) samt 1 blok med sammentryk af 2 stk. 7 øre lysegrøn foroven og 2 stk. 1 øre orange forneden. Alle blokke med 2 stk. reklamevedhæng. Frimærkerne er bølgelinie taltypen, tegnet af J. Therschielsen i 1902 og blev, som alle bogtrykmærker før 1933, trykt af H. H. Thieles bogtrykkeri. Papiret blev leveret af A/S De Forenede Papirfabrikker og var med vandmærke kors.

Reklamemærkerne bærer alle KKKK's varemærke. Hæfternes omslag og mellem sider er forsynet med billeder og slogans for Kompagniet. Interessant i denne forbindelse er, at der på omslagets 3. side (bagsidens bagside..) i nederste

hjørne er anført et 1-tal, som står for hæfteproduktion nr. 1. Alle hidtidige udkomne hæfter har været uden nummerering. Hæfterne er fremstillet i et oplag på ca. 120.000 stk. og blev udsendt til salg udelukkende på de københavnske posthuse.

Specialproduktion af frimærker.

De frimærkeark, som skulle anvendes til produktion af frimærkehæfter måtte nødvendigvis være anderledes end normale frimærkeark, eftersom der skulle være plads til trykning af reklamevedhæng.

På illustrationen ses hvorledes. Fra venstre er 1. lodrette række trykt med reklamemærker, 2. & 3. lodrette række med frimærker. 4. & 5. række med frimærker vendt på hovedet. 6. række med reklamemærker også på hovedet. 7. lodrette række forblev blanke. 8. række med reklamemærker og de to sidste 9. & 10. række med frimærker. I alt bliver der således 15 seksblokke af hvert ark.

Når de enkelte 6-blokke skulle fastgøres i hæfterne kunne man uden besvær indklæbe de 5 blokke fra de 3 første lodrette rækker, eftersom disse var forsynet med "Jubilee rand". Udtrykket stammer fra den engelske Viktoria udgave 1887-92, hvor man for første gang forsynede arkranden med en række farvede streger for at forhindre misbrug af frimærkepapir. Øverste og nederste 6-blok fra denne række ses ofte skråt afskåret. En afskæring som skulle gøre udrivning af de enkelte blokke lettere, da arkranden jo ikke var perforeret.

For at fastgøre de øvrige 10 blokke fra arket, var det nødvendigt først at gen-nemskære de blanke felter i arkets 7. lodrette række, således, at det herved fremkomne halve blanke "frimærke" kunne anvendes ved hæftningen.

Pladning af de enkelte mærker.

På grund af de omvendte blokke i midten af arkene er det nødvendigt med en speciel systematik, dels for at undgå misforståelser ved arkplacering af de enkelte mærker, dels af æstetiske grunde - det ser ikke "godt" ud, at mærkerne sidder på hovedet i samlingen.

Som det ses på illustrationen er de enkelte blokke derfor benævnt med store bogstaver (A, B, C, etc. frem til O) og de enkelte mærker ud fra numrene 1-2-3-4-5-6. Altid vurderet ud fra retvendte blokke.

Ved fremstillingen af arkene med 7 & 1 øre er anvendt 2 trykplader med henholdsvis 30 galvanøer med 7 øres og 30 1 øres, ialt 60 af hver.

Det er forklaringen på at filatelister som N. F. Olsen og andre, som har studeret bogtryk bølgelinietyper, i tidens løb har undret sig over de mange varianter eller fejl, som kunne findes i 1 øren orange fra disse hæfter. Forklaringen, er at der er brugt 60 galvanøer i stedet for de først antagne 30, som det fremgår af intern skrivelse fra blanketforvalteren 5/11 1929.

I anledning af vedlagte skrivelse fra ORsagfører Folmer Svendsen ang. fremstilling af en ny slags 1 krs. hefter med 7, 5, 2 og 1 øres frimærker skal jeg gøre opmærksom paa, at den foreslaaede kombination, hvis hefterne skal fremstilles som hidtil i blade á 4 stk. ikke er gørkelig, idet der ønskes 10 stk. 7 øres og kun 2 stk. 1 øres frimærker. Den eneste maade at lave dette paa, er ved at fremstille et nyt ark bestaaende af afvekslen-

de to 7 øres og to 1 øres mærker under hinanden, men en saadan trykplade, der skal sættes sammen af enkelte chlichéer, er ikke lavet på en studs, hvis ikke Thiele har løse chlichéer liggende.

Og det bør vist forinden fremstillingen, jfr. tidligere overraskende erfaringer, bringes på det rene, hvem der skal betale en sådan, eller rettere to saadanne plader.

løvrigt er det formodentlig meningen, at hefterne skal indeholde reklamer på frimærkepapiret som tidligere, men det siger anmodningen om fremstilling ikke et muk om.

5/11 1929
xx(ulæselig signatur)

Skrivelse fortsat:

Hvilken farve har man tænkt at give omslaget? den bør ialfald være forskellig fra de to hefters. (Den blev rød. F. J.)

Efter blanketdepotets erfaringer, bl. a. forløbet af de tidligere oplag, er oplaget af 200.000 1 krs. hefter altfor stor, navnlig af det kombinerede hefte, halvdelen af hvert vil strække rigeligt til, Der skal bruges 120 stk. 7 øres, 120 stk. 2 øres og 60 stk. 1 øres chlichéer, ialt 300 stk. á 250 = 750 kr. Det tager mindst 14 dage at fremstille dem.

ad B.1615 B.

Efter at have konstateret, at arkene er fremstillede fra 2 trykplader er det desværre sådan, at Postmuseet kun har det ene ark med 7 & 1 øren i sin besiddelse, hvorfor det er vanskeligt at bestemme mærkerne fra den anden trykplade. (Eller den ene om man vill)
løvrigt vil jeg gøre opmærksom på, at det undertiden er ganske små fejl/varianter som kan være med til at trykbestemme mærket, og de kan derfor være vanskelige at få øje på.

Om trykningen af reklamevedhængene.

Reklamemærkerne med motivet af KKKK's Kullempen er fremstillet ud fra matricer med 10 mærker i en lodret række, hvilket tydeligst ses af, at mærkerne A 1, C 1 & N 1, alle har matricefejl "Knop på hagen".

Der er ialt fremstillet 8 lodrette rækker til trykning af den gulbrune lasurfarve og 8 lodrette rækker til trykning af den sorte farve.

Ved trykningen blev kun 6 af hver anvendt (dvs. 2 + 2 i reserve). Disse blev anbragt i 2 forme med hver 3 lodrette rækker til trykning af den gulbrune lasurfarve og 2 forme med hver 3 lodrette rækker til trykning af den sorte farve. Således leverer fremstillingsmåden af trykpladerne til reklamemærkerne endnu et bevis for, at der har været anvendt 2 plader.

Disse reklamefrimærkeark er således som de eneste af reklamemærkerne kørt 4 gange gennem trykmaskinen (7 + 1 øren).

Oplag.

Det røde 1 kr's hæfte blev ikke særlig populært. I forbindelse med, at portosatterne blev ændret den 1. juli 1930, kom 5 og 7 øres frimærkerne i nye farver - 5 øre lysegrøn og 7 øre violet. Dette gav anledning til en del forvekslinger og farveforvirring, da både 5 øren og 7 øren fandtes i den samme farve. Derfor indkalder man den 19. juni 1933 de resterende hæfter og den 31. maj 1935 destrueres 73.389 hæfter. Det betyder, at der af det totale oplag kun er solgt ca. 45.000 hæfter. Hvilket igen vil sige, at der er solgt ca. 1.500 blokke af hver. Derfor er der al mulig grund til at tænke taknemmeligt på datidens filatelisten, for hvis ikke de havde anvendt blokkene og sørget for at bevare reklamevedhængen,

så havde materialet i dag været så minimalt, at en bearbejdning som denne havde været umulig.

Kommentarer efterlyses.

Vi er nået til vejs ende i gennemgangen af KKKK's 7 + 1 øres blokken, men det er ikke ensbetydende med, at denne blok er endeligt kortlagt. Der kan stadig dukke nye oplysninger frem som vil ændre opfattelsen af denne udgave.

Jeg skal derfor opfordre samlerne til at henvende sig med kommentarer og oplysninger, som kan belyse emnet. Så hvis du har kommentarer - også om andre reklamemærker end de 4 K'er er du meget velkommen til at rette henvendelse til undertegnede.

Til slut vil jeg gerne rette en tak til de mange samlere og handlere, som har vist velvilje med hensyn til råd, oplysninger og gennemgang af materiale.

En særlig tak til Lars Thur for redaktionel hjælp, og til E. B. Dupont og Post & Telegrafmuseum v/ Erik Jensen, som har bidraget til at samle ovenstående oplysninger.

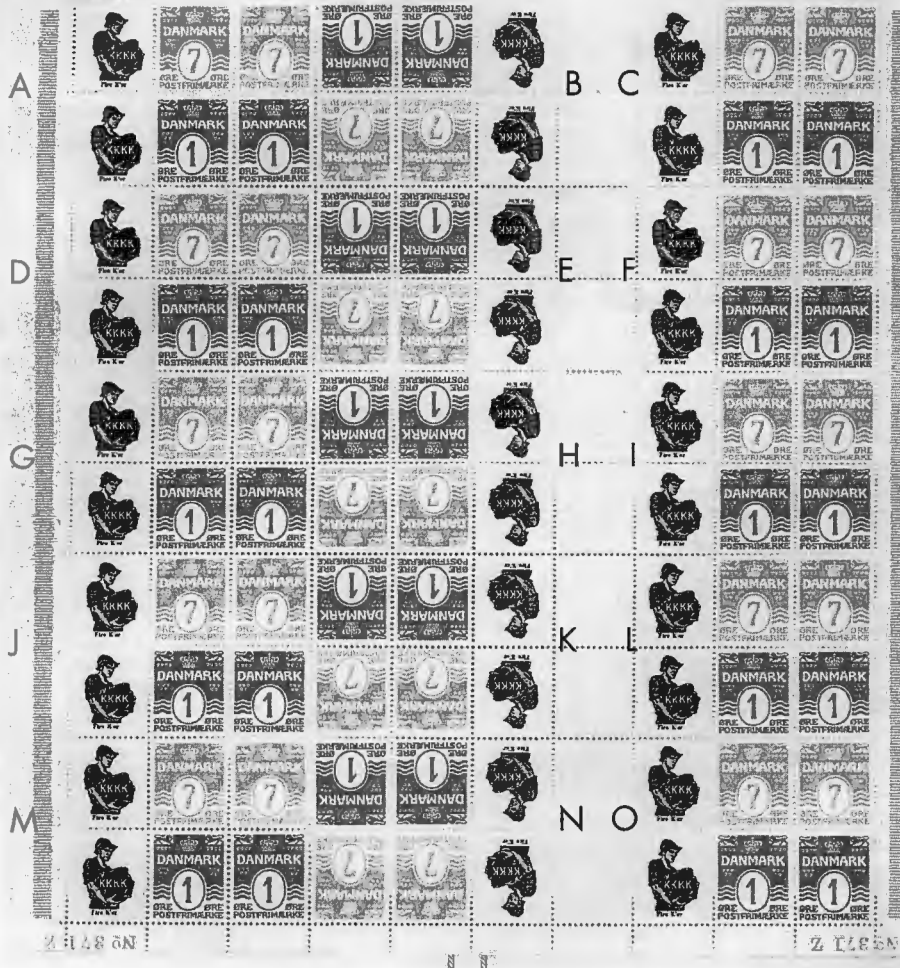
(Copyright) Frits Jørgensen - Århus.

Litteratur:

- | | |
|--------------|--|
| N. F. Olsen | Danmarks bogtrykte bølgelinjemærker. (Århus Frimærkehandel 1965) |
| Børge Merten | Artikler i Skilling 1987. |
| Poul Ekelund | Danske frimærke- og automathæfter. (Skilling 1983) |
| Rob Boom | Denmark stamp booklets catalogue. (Eget forlag 1987) |

Nº 371 Z

Nº 371 Z





A.I 5

A.II 5



A.I 5

A.II 5



A.I 6

- A.I. 1. Plet under hage.
4. Brud i kul.
5. Farveløst plet i 2. bølge th.
Streg på E i KE.
6. Farveplet under løvens 2. ben th.



- A.II. 1. Plet under hage.
4. Brud i kul.
5. Farveløst plet i 2. bølge th.
Streg på E i KE.



B.I 3



B.I 3

- B.I. 3. Hak i ovalen.
Løve th. defekt bagben.
Plet i bagkrop.
Hak indv. i hale.



DANSKE FILATELISTERS FÆLLESFOND

Ønsker hjertelig tillykke

Fondens formålsparagraf er:

- 1) at støtte, fremme og udbrede kendskabet til
filatelen i Danmark
- 2) at støtte afholdelse af frimærkeudstillinger
- 3) at støtte udgivelsen af filatelistisk litteratur
- 4) at støtte andre filatelistiske arrangementer
- 5) at støtte og fremme interesse for danske
frimærker i udlandet

Kontaktperson:

Gerda Bechsgaard, På Højden 20, 2900 Hellerup



C.I 6



C.I 6



C.I 5

- C.I. 1. Plet under hage.
 Brud i kul.
 5. Hak i hale.
 6. Kort nedstreg i R i ÆRKE.
 Øvre streg i E i ØRE th. kantet.



- C.II. 1. Plet under hage.
 2. Streg indvendig i løvens hale tv.
 Farvestreg i ovalen.
 3. Afhøvlet hale.
 4. Klump på F i Fire.



D.I. 5 = A.I. 5b

D.I. 3 = B.I. 3

D.I. 5

- D.I. 1. Brud i kul.
 3. Hak i ovalen.
 4. Rund skygge på huen fortill.
 5. Streg i E i KE.
 Afhøvlet mærkekant ud for K.



E.I. 2

- E.I. 2. Farvestreg over v. løves hale.
4. Brud i kul.



F.I. 5

- F.I. 1. Åben kul.
Punktum efter Kér.
4. Plet i 4. K.
5. Hak i mærkekant ud for DAN.



- F.II. 1. Plet i 3. K.
3. E i øre th. sprængt.
6. MA sammenhængende.



G.I. 2



G.I. 6



G.I. 6

- G.I. 1. Brud i kul.
2. Farvestreg i ovalen.
6. Bule i mærkekant under K.
Hak i 3. bølge tv. + plet.
Hvid plet på 2. hjerte.



G.II. 5

G.II. 3 = B.I. 3

G.II. 6 = A.I. 5

- G.II. 1. Knop på kul.
3. Hak i ovalen.
4. Fod på F i Fire tv. som kugle.
5. Hak foran løvens tunge tv.
6. Hvid plet over Ri ARK.
Streg på E i KE.



- H.I. 1. r i Kér skråt afskåret.
3. Afhøvlet hale og hoved på løven th.
4. Som nr. 1.

| Bare jeg havde gjort det noget før...|

Bestemmer De selv over Deres liv og helbred, eller venter De, til sygehuset har tid? På Mermaid hører vi ofte, hvor befriende det har været at få gjort noget ved problemerne med det samme. Ring og hør mere - også om priser og tilskudsmuligheder. Det koster mindre, end man tror.

Kom og få en god behandling.



MERMAID
PRIVATHOSPITALET I EBELTOFT

TLF. 86 34 00 11 · FAX 86 34 00 88 · HVERDAGE 9-16 · LØRDAGE 8-12



OPSPARING

Hos os kan du lave en opsparing
der giver
tryghed

+

12% i skattefri rente

Du indbetaler kun fra
kr. 225,- pr. md.

Lad dine passive penge blive aktive.
Ring og få yderligere materiale tilsendt
på tlf: 86185544

Aktieselskabet

J.M.Mørksgade 1
8000 Århus C



I.I. 6



I.I. 6

- I.I. 6. MA sammenhængende
Kløvet hoved på løve tv.



I.I. 6

- J.I. 6. Farvepletter mellem K og E
i MÆRKE.
Nederste streg på E i
MÆRKE kort.



K.I. 2



K.I. 6

- K.I. 2. Hak i højre løves halebue.
6. Farveplet i R i ARK.



L.I. 2



L.I. 6



L.I. 1



L.I. 6

- L.I. 1. Afskåret fod på K i Kér.
 2. Dobbelt kant tv.
 6. Farveløs plet i 2 øverste bølger tv.
 Spids nedre streg i E i ØRE th.



M.I. 1



M.I. 4

- M.I. 1. Plet på huen.
 2. Farvestreg i oval.
 4. Plet under K i Kér.



M.II. 4

- M.II. 4. Plet på kind.



N.I. 2



N.I. 5



N.I. 1

N.I. 2 = G.I. 2



N.I. 6



N.I. 6

- N.I. 1. Plet på hagen.
Plet på kinden.
2. Streg indvendig i løvens hale tv.
Farvestreg i ovalen.
5. Farveløst plet i 3. bølge tv.
6. Plet over E i ØRE th.
Løve th. med flad hale.



- N.II. 1. Plet under hage.
Kort e og skrå r i Kér.
4. Afskåret e i K'er.



O.I. 5



O.I. 6



O.I. 4

- O.I. 4. Streg i talje.
5. Streg mellem M og A.
6. Hak ved ovalen.

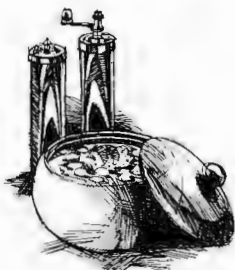


VVS-installation

- VAND • VARME • SANITET • VENTILATION
- BLIKKENSLAGERARBEJDE • OLIEFYRSSERVICE

per møller

RUGVÆNGET 14 · 8500 GRENAÅ
TLF. 86 32 21 77 · FAX 86 30 07 77



FELLINI

ITALIENSK
FAMILIERESTAURANT

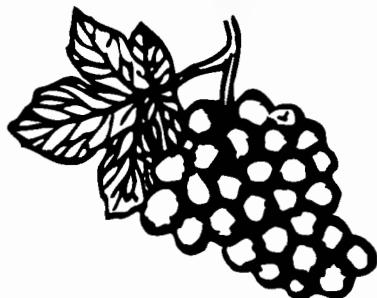
Nytorv 1, Ebeltoft, telefon 86 34 61 62
Jomfru Ane Gade 23, Ålborg, telefon 98 11 34 55



Audi

Grenaa Bilhus

v/ MARTIN MORTENSEN
Trekanten 8 · 8500 Grenaa
Tlf. 86 32 14 11 · Aften: 86 32 48 22



Rosenholm Vinhandel

Tingvej 27
8543 Hornslet
Telefon 86 99 54 55

HISTORIEN BAG EN POSTFORSENDELSE

af Leo de Laurent

På Djurslands Filatelistiske Højskole viste en deltager mig dette brev til Peter Petersen, Anholt, også kaldet "Post-Peter". Posten til og fra Anholt havde længe interesseret mig, og jeg havde i forvejen en del breve, adresseret til "Post-Peter". Men dette her adskilte sig fra de øvrige, og det satte en del tanker i sving på grund af de mange stempler.

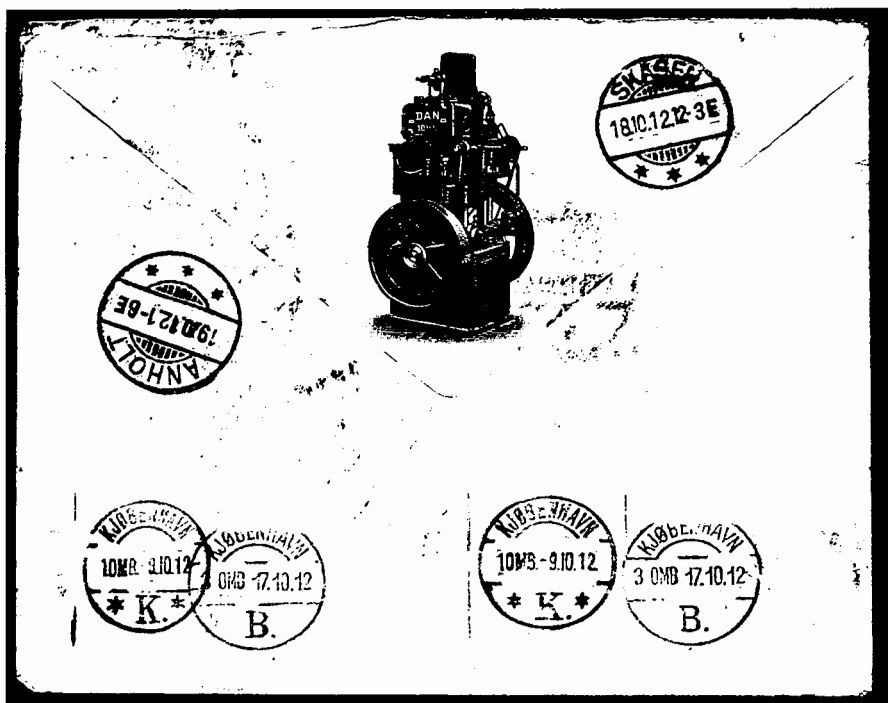
En ting undrede mig. Hvor er modtagestemplet fra Grenaa? Det blev da normalt brugt på posthuset i Grenaa, inden et brev blev sendt videre til Anholt. Kan der være sket en fejlekspedition til Skagen? Nej, det lyder ikke rimeligt.

Lad os nu se, hvad kuverten direkte kan fortælle. Første afstempling, København L, er meget naturlig. Motorfabrikken "Dan" var hjemmehørende i dette postdistrikt ifølge afsenderadressen.

Anden afstempling fremkommer ved at alle breve fra dette distrikt blev sendt over Københavns hovedpostkontor, København K.

Tredje afstempling, København C, det vil sige Christianshavn, gav alvorlige problemer. Her måtte jeg søge hjælp hos en ekspert i Københavns postbesørgelse. Han kunne oplyse, at der nok var sket en meget naturlig fejlekspedition, da mange





skibsruter hørte under dette posthus, blot ikke forbindelsen til Anholt. Med fjerde afstempling er brevet endelig korrekt kommet til København B, hvorunder postruten til Anholt hørte på denne tid.

Hvordan kommer så Skagen ind i billedet? Her skal forklaringen findes i de noget indviklede postforbindelser til Anholt i årene før Første Verdenskrig. "Post-Peter" havde fra 1889 sejlet posten fra Grenaa til Anholt med sin båd "Anna Elisabeth", og han besørgede desuden øboernes ærinder i byen. Men anholtbeboerne blev efterhånden utilfredse med denne ordning med kun to ugentlige forbindelser til fastlandet. Det spillede også en rolle, at der opstod behov for at få fisk sejlet fra øen, da mange fremmede fiskere fra Nordsjælland og Nordjylland landede deres fangster på Anholt.

En foregangsmand på Anholt iværksatte en underskriftsindsamling til fordel for hyppigere forbindelser, og der var megen opbakning på øen. I 1906 skrev man til indenrigsministeriet, hvorunder post- og befordringsvæsenet dengang hørte, og anmodede om at få forbindelse til København med henblik på afsætning af fisk. Man ønskede naturligvis at opretholde forbindelsen til Grenaa.

Allerede i 1908 blev der oprettet en rute København - Anholt - Skagen med dampfærgen "Grenen". Hermed var problemerne med afsætning af fisk løst, men ruten ophørte efter mindre end et års sejlads. I 1910 blev der gjort et nyt forsøg med en rute København - Anholt - Sæby - Skagen, men også uden held.



Damperen "Grenen" der i en kort periode besejlede ruten København - Anholt - Skagen.

Endelig i 1911 gik et nystartet aktieselskab i gang med at besejle ruten København - Anholt - Skagen med dampfærgeren "Union", og fra 1912 blev postbesørgelsen til Anholt overført til denne rute. Hermed ophørte den mangeårige postforbindelse via Grenaa, og "Post-Peter" måtte

lægge op. Det bragte brevets stempel fra Skagen på plads.

Som postforbindelse fungerede ruten kun frem til 1. april 1913. Da åbnede DFDS en ny rute Grenaa-Anholt, der også kom til at stå for postbetjeningen af øen.

Kvickly

-så behøver du kun at handle ét sted

EBELTOFT

FAXE - Ceres Depotet

Djursland
v/ Lars Østergaard
Martin Hansens Vej 17 . 8400 Ebeltoft
Tlf. 86 34 11 43

SILVAN

HELE DANMARKS FAMILIE- OG BYGGEMARKED


RASMUS

STOREGADE 8 - GRENAÅ

TLF. 86 32 12 85

Søger De: Mønter
Kataloger
Møntalbum
Møntskabe

eller: Frimærker
Frimærketilbehør
Juleplatter
Morsdagsplatter



Ønsker De at SÆLGE, er det også os ...

I. P. PEDERSENS MØNTHANDEL

THORSGADE 4 . 8900 RANDERS . 86 - 414011

RUSSIFICERINGEN I FINLAND 1889 - 1918

af Hans Urbak

Zar Alexander I havde næppe tænkt på Finland som nogen national enhed, da han ved freden i 1809 dikterede grænserne. Han lod karakteristisk nok Sverige beholde det finsktalende Norrland, hvorimod han krævede, og fik de svensktalende Ålandsøer udleveret. For ham gjaldt forsvaret af St. Petersburg.

Da terrorister i 1881 myrdede Zar Alexander II, strammede de efterfølgende Zarers tøjlerne, og nationalisterne fik øget indflydelse i Rusland. Dette gjaldt også Finlands postvæsen og dets frimærker. Våbentyperne fig.1 fra 1875-82 og 1885 er med svensk- og finsksproget værdi og landenavn, men grundet tiltagende russificering blev frimærkerne fra 1889-90 udgaven fig.2 tresproget (svensk, finsk og russisk).



Figur 1



Figur 2

Finsk postvæsen blev ved hans kejserlige manifest af 12.6.1890 underlagt det russiske indenrigsministerium og fra 14.7.1890 godkendtes brugen af russiske frimærker (solgt udenom det finske postvæsen) samt russisk mønt i Finland. 1 rubel kostede 2 mark 66 penni, 2 mark = 75 kopek. For et 10 kopek frimærke var prisen altså 27 penni, mens et 2 kop-

ek frimærke kun kostede 5 penni. Hermed er forklaringen på det langt højere forbrug af 2 kopek frimærker. Kursen var gældende til sensommeren 1917.

Russisk frimærkeudgave med ringe specielt tilegnet Finland kom i brug 1.5.1891 fig.3. Den finske udgave fig.2 blev pr. 1.1.1892 ugyldig på al post til det russiske kejserrige.



Figur 3

Finske stempler var enten svensk- eller finsksproget. Dette fik også en ende. I december 1893 bevilgede hans kejserlige senat den finske poststyrelse 19.200 mark til udskifning af alle poststempler. Fremover skulle de også være russisk-sproget. Fig.4.



Figur 4

postkontorer viste at praktisk taget ikke en eneste forsendelse (bortset fra de som sendtes til Rusland) var frankeret med ringmærker.

Efterhånden som lagret af ringmærker slap op omkring 1899 fik den finske nationalfølelse endnu et gok. Cirkulære nr. VII fra poststyrelsen, omhandler indførelse af kejserdømmets frimærker fig.6 som afløser. Hermed var det ikke slut. 18. 5. 1900 besluttede indenrigsministeren at al post fra Finland til udlandet pr. 14. 8. 1900 skulle frankeres med frimærker med russisk rigsvåben og russiske værdier. Endvidere skulle indenrigsposten pr. 14. 1. 1901 frankeres med ny udgave med russisk rigsvåben og finske værdier fig.7 eller med russiske frimærker d.v.s. at frimærkerne fra 1889-90 udgaverne med finske værdier og finsk rigsvåben var ugyldige samme dag. Var forsendel-



Figur 6

sen alligevel frankeret med disse frimærker, skulle den betragtes som ufrankeret og ikke stemples. Forsendelsen forsynes med taxestempel samt påføres = 0.

Kunstneren A. Gallen tegnede og fik trykt et sørgemærke, som kunne købes for 1 penni. Dette sørgemærke skulle klæbes på kortets/brevets øverste højre hjørne, der hvor frimærket ellers skulle sidde. Fig.8. Der kendes forretnings-/private breve med sørgemærke, men uden frimærker overhovedet. Forsendelser med sørgemærker til udlandet blev tilbage-



Figur 7

holdt, fra 15. august eller 16. august 1900 og indenrigs fra ca. maj måned 1901 og returneret til afsenderen.

Disse tiltag er nok de mest iøjnefaldende protester fra befolkningen vi kender i finsk posthistorie. Flere tog selv initiativ til på deres breve at fremhæve Finland som afsenderland.

I Finland var der rådvilhed angående hvilken taktik, man skulle anvende mod russificeringen. Eftergivenhedsfolket mente, at man kunne indgyde Zaren en sådan tillid til Finlands loyalitet, at han i det mindste ikke ville lade Finland ophøre at eksistere som en selvstyrende enhed i riget.

Konstitutionalisterne mente derimod, at man måtte stå urokkelig fast på sin ret. Hver gang, russerne krænkede Finlands forfatning, "kostitution", måtte finnerne nægte at medvirke og påpege den lovs- tridige fremgangsmåde.

Enkelte mente, at der måtte gås til aktiv modstand, f. eks. ved at tage de samme metoder i anvendelse, som nogle af zarstyrets modstandere i selve Rusland gjorde. Som et udtryk for denne tankegang kan tages senatets - tjenestemanden Eugen Schauman's mord på generalguvernør Bobrikov i 1904. I vide kredse opnåede Schauman at blive betragtet som nationalhelt. Efter mordet indledtes en mildere kurs, men fra 1908 satte russificeringen igen ind.



Frederiksberg
Frimærke
Forening

Som FFF provinsmedlem
kan du deltage i en landsdækkende
doublecirkulation for køb og salg, og
du får "Frimærkesamleren" som
medlemsblad. Få et gratis prøvenummer.
Skriv til Ib Kristensen, Kokhøj 3, 2880 Bagsværd



Byggekrum Rønde

Rønde Tømmerhandel
Åkærsvvej 4 . 8410 Rønde
Tlf.: 86 37 13 44



- gør det lettere
at gøre det selv.
Ordentligt.



TOYOTA



Toyota Ebeltoft

Auto-Hallen I/S
v/Bo & Steen Møller
Martin Hansens vej 2
tlf. 86 34 33 66

Åbent 7.30-18, lø. 10-14



Figur 8

Da 1. verdenskrig udbrød i 1914 og zarstyrets svagheder blev åbenbare, fandte mange i Finland håb om, at endelig skulle det kunne lykkes at løsrive sig fra Rusland. Det var en nærliggende tanke, at dette kunne ske med støtte fra Ruslands hovedfjende i krigen: Tyskland.

Derfor rejste hundrede af unge, finske mænd, næsten alle fra borgerligt sindede kredse, til Tyskland og fik militær uddannelse og kamptræning i den tyske hær. Disse håbede senere at kunne udnytte deres erfaringer i en kamp for Finlands selvstændighed.

Da zarstyret gik til grunde i marts 1917 benyttede den finske landdag, lejligheden til at erklære, at zarens beføjelser i Finland - undtagen det udenrigspolitiske herefter var overgået til den finske landdag. Denne "magtlov" var ensbetydende med finsk selvstændighed.

Nu var det finske postvæsen igen selvstændigt. Finland udsendte 1. oktober

1917 Saarinen udgaven, med finsk rigsvåben og finske værdier, gældende for indenrigs post. Fig.9.

Efter revolutionen i Rusland 7. november 1917 tog Lenin ledelsen. Den 6. december erklærede Finland sig selvstændig og blev 4. januar 1918 anerkendt af Rusland, som den første stat.

Landdagen mente, at det blev nødvendigt at drive russerne hjem med magt.



Figur 9

Det blev gjort af den hvide hær, som blev dygtigt ledet af general Carl Gustaf Mannerheim, der havde fået sin officersuddannelse i zartidens Rusland. Opgøret med de røde blev ikke alene en borgerkrig, men også en "frihedskrig", som delte Finland i 2 lejre.

Under frihedskrigen opstod situation at store dele af landet mangler frimærker. Helsingfors, hvor frimærkelageret og trykkeriet lå, var i de rødes besiddelse. Trykningen af "Krigsudgaverne" skete i Vasa. Fig.10.

Denne og Saarinen udgaven blev, efter Finlands medlemskab af verdenspostforeningen 12.2.1918, gyldige til udenlandspost, fra 12.3.1918 for Vasa og 25.4.1918 for Helsingfors. Frihedskrigen sluttede i maj 1918 med sejr til de hvide.

Russiske frimærker var gældende til udlandet frem til 25. april 1918, inden-

rigs til 29. november 1917. Endvidere indsendte posthusene deres stempler, således at bynavne med kyrillisk skrift kunne fjernes.

Hermed slutter min samling.

Kilder:

Vilfred Friborg Hansen:

Fire finske knuder. 1982

Mads Jepsen: Finland

De tusind søers land. 1906



Figur 10

**Silkeborg Filateli har righoldigt udvalg
af materiale fra Tyskland med områder,
Berlin, DDR, Danmark, Norge, Færøerne,
Grønland, Island, Finland, Engelske kolonier**

Mancolister ekspederes!



Silkeborg Filateli

Munkehatten 34

DK-5220 Odense SØ

Telefon 65 93 19 33

MARX JØNS - EN STORSAMLER

af Peter Vindberg og Ernst Sass Matthiassen

Udstillingen DJURS 100 må være det rette sted at fortælle om en af Djurslands helt store frimærkesamlere, som i sin aktive samlerperiode, blev kendt over det ganske land. Denne samler var Marx Jøns fra Grenaa.

Marx Jøns er født i Frederikssund 1896, og han begyndte allerede som lille dreng at samle på frimærker. Han havde ikke samlet i mange år, før han fandt ud af, at hvis man kunne komme i byarkiver og andre arkiver, havde man gode muligheder for at finde gode ting.

Han havde evnen til at skaffe sig adgang til sådanne steder, og her er måske årsagen til, at han hurtigt blev klar over, at det som virkelig havde betydning, var breve og andre forsendelser, som kunne fortælle meget mere end bare løse frimærker.

Det fortælles at han aldrig vaskede frimærker af breve, som kunne vise enten gode stempler eller forsendelsesveje.

I 1930 flyttede Jøns til Grenaa, hvor han havde fået arbejde på Grenaa Dampværeri.

Han var nu nået så langt i samleriet, at han begyndte at opdele sin samling i flere specialsamlinger, og her fik han vel nok ideen til den samling, som han kaldte sin LÆRESAMLING. Med denne kom han rundt i landet til frimærkeklubber, hvor han gennem foredrag delagtiggjorde andre samlere i sin viden.

Samlingen blev også vist på mange udstillinger, og den har bl.a. været vist på Charlottenborg.



Resten af hans store materiale blev herefter opdelt i de forskellige specialsamlinger, som bestod af kvadrater, krone-scepter-sværd, postfærge, stempelsamling, og sidst men ikke mindst en stor tofarvet øresamling, som dækkede hele området fra 1875 til 1905.

Læresamlingen blev vist her i foråret 1993, hvor man sammen med Naturhistorisk Museum, arrangerede en udstilling i forbindelse med Frimærkets Dag, hvor der blev udgivet en serie frimærker med sommerfuglemotiver.

Når man ser denne samling, hvor Jøns har brugt, som det fremgår af titelbladet, næsten 60 år på at lave, forstår man godt, hvilket resultat det har givet, og den store indsigt han har haft om emnet - at samle på frimærker.

Samlingen fortæller alt, lige fra fremstil-

ling af papir, brug af vandmærker, gravering, trykning, farver, takning og brugen af frimærker.

Alt dette giver masser af inspiration til frimærkesamlere om alle de muligheder man har, til at kunne samle på frimærker. Det giver samtidig anvisning på alle de vinkler i filateliaen, ud fra hvilken man kan opbygge en specialsamling, som har lige netop den interesse for een.

At der i en sådan samling også findes helt unikke ting, ser man også eksempler på f.eks. et brev med et tofarvet parstykke 12 øre 1. tryk, hvoraf det ene er isoleret ramme A18, og kuverten er fra Thieles Trykkeri.

Selv om denne samling nu er på museum, er den stadig så højaktuel, at man godt kunne ønske, den blev brugt som led i foredrag rundt i klubberne og på de Filatelistiske Højskoler, til glæde for alle frimærkesamlere.

I 1955 ønskede Jøns at blive selvstændig, og derfor købte han Vin og Tobaksforretningen på Storegade 1 i Grenaa.

Ved denne lejlighed solgte han sine stempele- og postfærgesamlinger.

Nu samlede han udelukkende sin interesse om de tofarvede øremærker. Den eneste kendte litteratur på dette tidspunkt var vel nok Hagemanns Danmarks og D. V. I. tofarvede. Ved hjælp af denne begyndte



4 øre tr. 3, 12 øre tr. 2, udlandsbrev 2. vægikl. til Preussen 30-8-1875.

Takst: 0-15 g = 20 øre, følgende 15 g 20 øre, ialt porto 40 øre.

Der vises også eksempler på ting, som i dag er meget aktuelle, nemlig forfalskninger. Med den tekniske udvikling, som i dag har fundet sted, nu virkelig volder skade inden for filateliaen.

han nu sin forskning af de tofarvede med alle de besværligheder, dette store område har.

Gennem hans notater, som han var flittig til at gøre, kan man se, at arbejdet med

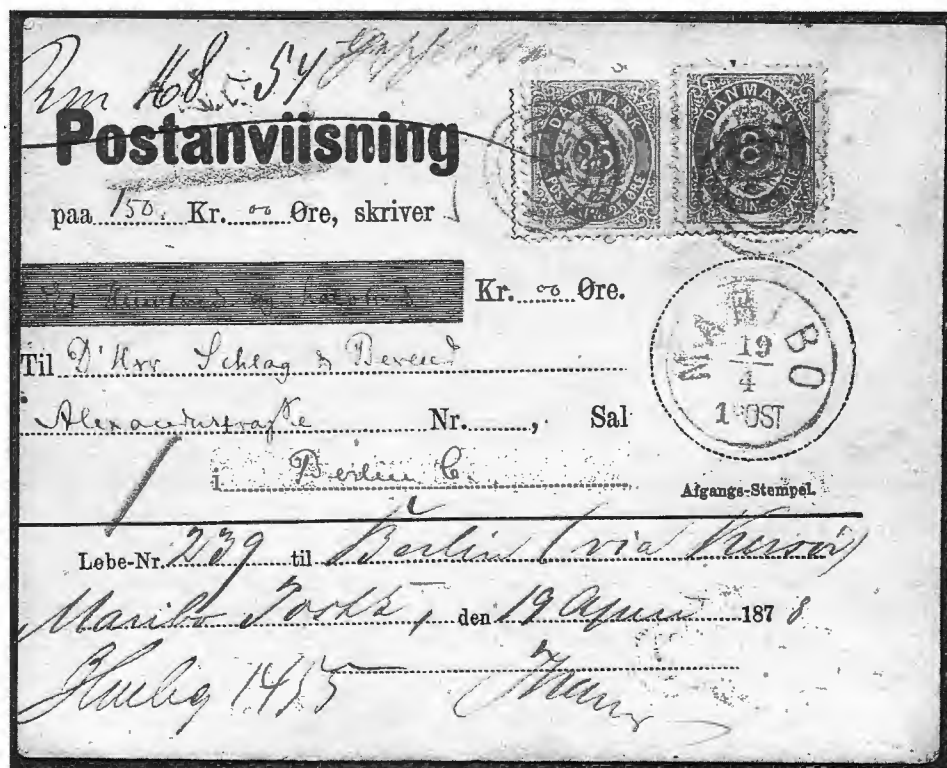
dette område har stået på gennem ca. 40 år, og man imponeres over de resultater, som blev opnået, når man tænker på den sparsomme litteratur, som var til rådighed på dette tidspunkt, og som senere er blevet revideret på mange områder.

Også her kunne man se, at hans interesse for gode forsendelser og stempler ikke fornægtede sig. Og han samlede mange gode ting inden for disse områder.

Gennem de mange år han boede i Grenaa, var han også ivrigt medlem på klubplan. Han var initiativtager til dannelse af en klub, som menes startet sidst i 30'erne, hvornår står hen i det uvisse,

men gennem forespørgelser vides det at klubben var igang 1942 - 43, men senere er den blevet opløst. I 1958 stiftedes den nuværende Grenaa Frimærkeklub, og her deltog han også i klublivet. Dette fik stor betydning for en anden samler, nemlig Niels Groes, som i 1960 fik forbindelse med Jøns, og mellem de 2 opstod et makkerskab, som varede lige til Jøns døde.

De mødtes hver uge og støttede hinanden i de forskellige ting, som de samlede på, og gennem dette makkerskab viste Jøns sine store egenskaber både mennesskelige og samlermæssige, som berømmes meget af Niels Groes.



8 øre tr. 11,25 øre tr. 2 pos. 57, postanvisning til Berlin 19-4-1878.
Takst 0-150 kr.=33 øre.

Marx Jøns døde 20. december 1977, og kort forinden havde han givet den tofarvede samling til sin søn. Og læresamlingen blev solgt til frimærkemuseet i Den Gamle By i Århus, hvor den nu findes på både plancher og dias. Resten af den store samling blev solgt til privat side, og findes nu repræsenteret i mange kendte samlinger.

bindelse med samlere af de tofarvede. I oktober måned blev artiklens forfattere kontaktet af sønnen, vi fortalte om vore motiver for at overtage samlingen, og da vi samtidig kunne love, at den idé som Marx Jøns havde haft med samlingen, ønskede vi at fortsætte. Man blev derfor hurtigt enige om overtagelsen.



25 øre tr. 2, 8 øre tr. 1, brev til Paris 5-12-1875.
Taksperiode 1-1-1875, 1. vægthl. 33 øre.

Den tofarvede samling, som var indeholdt i 14 ringbind, var nu hos sønnen i Grenaa, da denne ikke selv samlede på frimærker, besluttede han sig i 1990 til at afhænde samlingen.

Familien havde et ønske om at samlingen ikke, så vidt det var muligt, skulle spredes for alle vinde. Derfor søgte man for-

Det var med store forventninger, at vi gik i gang med at bearbejde samlingen. Man må sige, at forventningerne blev opfyldt, og mange huller i vore samlinger blev udfyldt.

Mange objekter kan derfor ses i vore samlinger, som udstilles på DJURS 100.

Ved gennemgang af samlingen kan man se, at den fintakkede del af materialet har givet Jøns en del problemer, mens studierne af de grovtakkede udgaver i stor udstrækning er lykkedes.

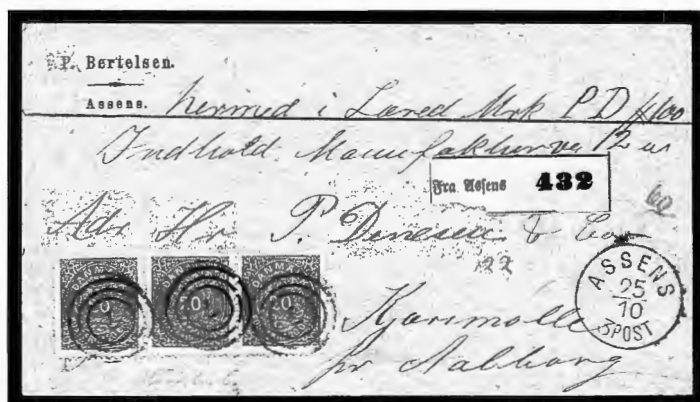
Dette store stykke arbejde puslede han alene med det meste af tiden. Man kan af notaterne se, at han kendte til en forening De Tofarvedes Venner, som bl.a. havde Landsdommer Schæffer som medlem.

Men han skriver - citat - :nu har jeg arbejdet så mange år med dette, at jeg ikke orker at begynde forfra, men vil lade andre gøre mit arbejde færdigt:

Og denne beslutning har betydet, at artiklens forfattere fik privilegiet at videreføre dette store arbejde, som Marx Jøns påbegyndte.



5 øre ltr. 1, privat fremstillet brevkort 23.5.1879 til Stockholm.
Takst til Sverige fra 1-4. 1879, 5 øre.



20 øre ltr 7 pos 31-33
ledragerbrev 25.10 til Aalborg.
Takst for pakke 12 øre +
12 u á 4 øre.
Ialt 60 øre.

DJURSLANDS FILATELISTISKE HØJSKOLE

af Aksel Martinussen

Efter i mange år at have deltaget i filatelistiske højskoler i bl. a. Nørager og Silkeborg, var vi nogle, som syntes, at sådan een kunne vi da selv lave. Et forslag kom op på det fælles bestyrelsesmøde, som Djursland-klubberne holdt i Grenaa i foråret 1987, og det blev vel modtaget. Der blev valgt en repræsentant fra hver af de 4 klubber, som sammen med forbundets kontaktmand fik til opgave at stable højskolen på benene. Mørke blev udset til at huse aktiviteterne, og der søgtes om støtte fra DFF.

Højskolens formål skulle være gennem foredrag og fremvisning og gennemgang af samlinger at øge deltagernes filatelistiske viden på så mange og alsidige områder som muligt. Højskolen skulle strække sig over 7 lørdage med 2 foredrag hver gang, så der skulle findes 14 emner. Og så var det spændende, om nogen ville fortælle os om deres samlerområder. Men alle var mere end villige. Og der var 21, der ville deltage i den første sæson.

Programmet for en højskoledag så sådan ud: Dørene åbnes kl. 9.00, og der var mulighed for snak og bytte indtil der kl. 10.00 blev serveret kaffe med rundstykker, hvorefter der var foredrag til kl. 12.00. I middagspausen kunne købes smørrebrød eller man kunne selv medbringe madkurv med tilbehør. Kl. 13.30 igen 2 timers foredrag. Det program har været holdt siden, blot med den ændring at der serveres en varm ret til middag. Og både i den første time og i middagspausen foregår en livlig bytning af frimærker og breve.



Der har nu været højskole i 6 sæsoner, og med 14 foredrag hver sæson har der indtil nu været behandlet 84 forskellige emner - det er bare mange - og der findes mange flere endnu.

At flere af højskolens "elever" har været foredragsholdere ikke bare i klubber, men også på både vor egen og på andre højskoler rundt i landet er vel også højskolens fortjeneste. Og flere har vovet springet og udstillet deres samlinger og opnået fine præmieringer.

Man må jo heller ikke overse det kammeratlige samvær. Det betyder meget, at man kender hinanden, og man mødes også på udstillinger og udveksler nyt.

Selv om højskolen ligger stille her i efteråret, så startes der op igen efter nytår, og den vil helt sikkert være en fast institution i mange år frem i tiden til gavn og glæde for egnens frimærkesamlere.

Hvis du har lyst til at vide mere om dine frimærker, så kontakt din klubs bestyrelse. Der bliver nok også plads til dig.

OVERSIGT OVER UDSKILLERE

Juryklasse og indbudte samlinger

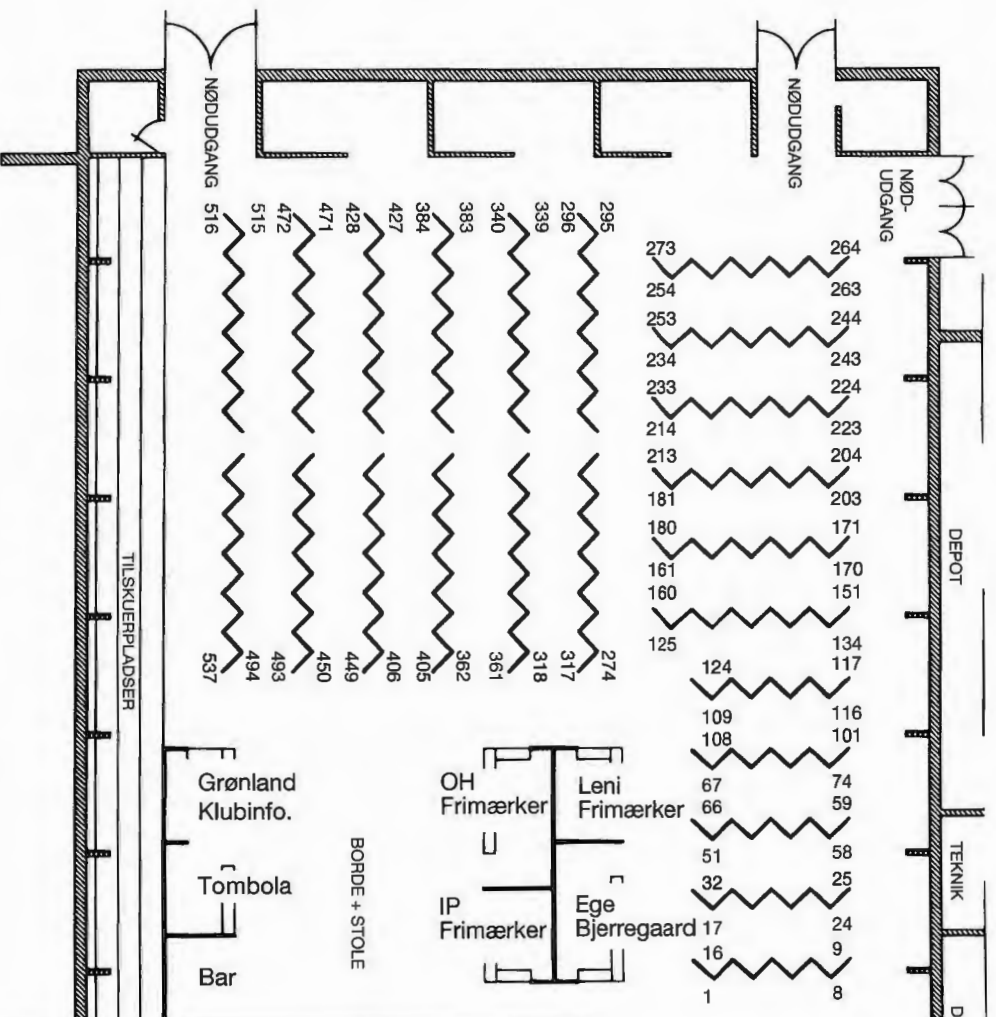
- 001-008 John Sørensen, Hornslet, "Plebiscit Slesvig 1920"
 009-016 Per Friis Mortensen, KPK, "Slovenien 1919-21 med forløbere, prøvetryk og forfalskninger"
 017-020 Ebbe Eldrup, KPK, "Klassisk Island"
 021-025 Anneliese Møller, Køge, "Tyskland 1945-49"
 026-030 Torkild Søgård, Den Maritime, "The Ship"
 031-032 Holger Philipsen, "Forslag og skitser til frimærker"

Åben klasse

- 051-054 Ebeltoft Julemærkefond, "Ebeltoft Julemærket, originaltegninger 1976-89"
 055-056 Finn Hornbech, Ebeltoft, "Verden rundt i ældste årgange"
 057-058 Hans Urbak, Hornslet, "Harer og Kaniner"
 059-061 Kaj Ullerup, APK, "Uddrag af danske stempler og breve"
 062-066 Aksel Albrechtsen, Hornslet, "Islandske Julemærker"
 067-069 Aksel Martinussen, Grenaa, "En bytteforbindelse i Syd-Korea"
 070-071 Lars Kruse Andersen, Ebeltoft, "Kolding og Omegn"
 072-073 Leo de Laurent, Grenaa, "Post til og fra Anholt"
 074 Olaf Bach Pedersen, Grenaa, "Statstelegrammer med en besked fra udlandet 1940-45, censureret i København, vises forskellige kontrolstempler, der blev brugt i den tid"

Nåleklasse

- 101-105 Rudolf Paul Krings, Ebeltoft, "Den tyske feltpost 1937-45"
 106-108 Ove Feldballe Petersen, APK, "Århus-Trustrup-Ebeltoft Jernbane"
 109-112 John Steen Jensen, APK, "Danske tekst-maskinstempler - anvendelse og udvikling"
 113-116 Mogens Olesen, Hornslet, "Hundrede år med N. P. B. (Stempler fra tidsskrifttjenesten i Storbritanien)"
 117-121 Jørgen Juul Rasmussen, Ebeltoft, "Navigare Necesse Est"
 122-124 Knud-Erik Andersen, Rougsø, "Sudetland 1938-1945"
 126-128 Flemming Roesen, Ebeltoft, "Håndvåben og deres anvendelse"
 129-131 Ivar Hørdrum, Ebeltoft, "Postforbindelsen til og fra Tyskland via Lolland og Falster"
 132-134 Hans Pedersen, Silkeborg, "Chr. X 1913-1928"



Ungdomsklasse

- 151-153 Lars F. Hansen, Fløng-Hedehusene, "Portugal 1842-1930 i uddrag"
154-156 Bettina Fals, Forskellig Filateli, "Norge 1960-1976"
157-158 Anders Brøndum, Odense, "Danmark 1933-45"
159-160 Henrik Hansen, Haderslev, "Danmark 1942-1956, med forsendelser, i uddrag"
161-163 Brian Jensen, Ringe, "Danmark 1933-50 med forsendelser"
164-166 Martin Ullerup, Ringe, "Danmark 1933-52 med forsendelser"
167-168 Henning Lund, Haderslev, "Danmark 1977-82 med forsendelser"
169-170 Søren Beier, Virum, "Boldspil til lands for to hold med stor, rund bold af læder, gummi eller kunststof"
171-173 Kennet Schiødte, Ringe, "Danmark 1978-85 med forsendelser"
174-176 Lars Reinholdt Jensen, Haderslev, "Danmark 1974-83 med forsendelser"
177-178 Peter Beier, Virum, "Sport i og på vand"
179-180 Janus Clausen, Fløng-Hedehusene, "Flag"
181-183 Peter Nielsen, Næstved, "En verden på skinner"
184-186 Anders Beier, Virum, "Skiløb, skøjteløb og anden sport på is og sne"

Konkurrenceklasse

- 201-203 Aksel Martinussen, Grenaa, "Ebeltoft stempler"
204-213 Niels Groes, Ebeltoft, "Postvæsenet gennem 100 år fra 1850-1950"
214-218 Erik Sørensen, Grenaa, "Grenaa's poststempler 1845-1944"
219-223 Steen Mielec, Kolding, "Grønlands posthistorie - 1890-1958"
224-228 Søren Chr. Jensen, Randers, "Randers-Hadsund Jernbane"
229-233 Aage Gubi, Rødding, "Mesters Vig 1950-1985 (Historien om en poststation)"
234-238 Ove Jensen, Rougsø, Sverige, Spec. samling m. tj. mrk. 1855-1939.
239-243 Flemming Clausen, Fløng-Hedehusene, "Forsendelser fra USA 1939-1945"
244-248 Karlo Lyngby, Hornslet, "Uddrag af stempel-registrant for Gl. Randers Amt"
249-253 Erik Hvidberg Hansen, KPK, "Danmark 1871-1890. Enkelt - og dobbelt brevkort"
254-258 Peter Bo Jensen, KPK, "Rundetaarnsudgaverne AFA nr. 273 og 283 (specialsamling)"
259-263 Kaj Jensen, Rougsø, "Norge 1855-1910 med breve"
264-268 Finn Vedersø, Amager, "Sverige 1858-1920"
269-273 Jon Iversen, Holstebro, "Finland, ca. 1889-1918, de russiske udgaver og den russiske påvirkning"
274-278 Henning Pedersen, Herning, "Bulgarien 1879-1929, 50 års uafhængighed"
279-284 Henning Rasmussen, APK, "Great Britain 1839-1900"
285-289 Henning Rasmussen, Randers, "Chr. X varianter, prikfilateli med helsager"
290-295 Jonny Speich, FFF, "Danmarks tjenestefrimærker (1871-1924)"
296-300 Svend Aage Rasmussen, Grenaa, "Julemærkekomiteens mærker med varianter og fejl i 50 år, 1904-1953"

- 301-306 Thyge Bang Hofmeister, FFF, "Specialsamling: At samle tofarvede fra Danmark, sammenstilling af studie- og specialsamlinger"
- 307-311 Torben Norup Sørensen, Frederiksværk-Hundested, "Bølgelinie 2 øre, 1. og 2. serie"
- 312-317 Thyge Bang Hofmeister, FFF, "4 sk. Danmark 1858-63 (studie og specialsamling)"
- 318-322 Ole Jepsen, Rougsø, "Våbentyper 1882-1904"
- 323-328 Thyge Bang Hofmeister, FFF, "Dronning Margrethe, Danmark 1974-93"
- 329-333 Henning Georg Jensen, Hornslet, "Fra hjulspor til moderne motorveje"
- 334-339 Arne Dysted, Sct. Georgs Gilderne, "Tidshistorisk samling 1939-45"
- 340-344 Johan Mortensen, Viborg, "Kgl. Hofgravør Czeslaw Slanias værker"
- 345-350 Henning Georg Jensen, Hornslet, "Brevvendemaskinens historie i Aarhus 1963 til 1976"
- 351-355 Inger Mortensen, Viborg, "Island - historie, land og samfund"
- 356-361 Otto Kjærgaard, Grindsted, "Grindsted Hjemstavssamling"
- 362-366 Arne V. Rasmussen, Herlev, "NATO's historie"
- 367-372 Odd Arve Kvinnesland, Farsund, Norge, "Reisende postekspedisjoner på skip, Nord Norge"
- 373-380 Ernst Sass Matthiassen, Hornslet, "Danmark, tofarvede 1875-1905"
- 381-383 Jørn Walther Pedersen, Silkeborg, "DDR 1948-1956"
- 384-391 Peder Windberg, Hornslet, "Danmarks tofarvede øreudgaver 1875-1905"
- 392-394 Willy Ottosen, Ringe, "New Zealand, uddrag af specialsamling"
- 395-402 Gunnar Lykke Winther Lützen, Føroya, "Færøske varianter og fejlfrimærker fra 1975, med forhistorie fra 1919 og 1941"
- 403-405 Niels Buus, Ringe, "Danmark 1933-44 med forsendelser og varianter"
- 406-413 Verner Nielsen, Vejle, "Böhmen og Mähren 1938-46"
- 414-416 Kim Jensen, Ringe, "Grønlands posthistorie fra 1938- (uden amerikaudg.) med forsendelser og varianter (i uddrag)"
- 417-424 Erling Bendtsen, Brøndby, "Tourist in Denmark"
- 425-427 Erik Hansen, Flæng-Hedehusene, "Ceylon 1857-1970"
- 428-435 Asger Haagen Jensen, Spejderfrimærkeklubben, "Spejderbevægelsen"
- 436-438 Kristian Nielsen, Vesthimmerland, "Nordjylland, set på frimærker og i stempelmotiver"
- 439-445 Flemming Roesen, Ebeltoft, "Tyske Rige 1913-1942. Sammentryk"
- 446-449 Ivar Hørðum, Ebeltoft, "Dagsommerfugle"
- 450-456 Hans Urbak, Hornslet, "Finland 1889-1918. Russificeringen samt befolkningens protester derimod"
- 457-460 Ivar Hørðum, Ebeltoft, "Hjælpen til Europa efter 2. verdenskrigs afslutning"
- 461-467 Jørn Rübner-Petersen, Hornslet, "Argentina. Provinsiale og nationale udgaver i uddrag"
- 468-471 Egon Rasmussen, Vesthimmerland, "Specialsamling over 5 øre vinrød (AFA nr. 246)"
- 472-478 Erik Torbensen, Hammel, "Posthistorien set fra Hammel (ca. 1840 - 1990) / Hammels stempler"
- 479-482 Puccio Speroni, FFF, "Russian Postal Stationeries 1845-1872"

- 483-489 Bent Nielsen, Rougsø, "Finland med førfilatelistiske breve til og med 1882-udgaven"
- 490-493 William Kriegbaum, Hornslet, "De vestpalæaktiske rovfugle"
- 494-499 Svend Marker, Fredericia, "Fredericia Bypost historie"
- 500-505 Olaf Bach Pedersen, Grenaa, "Gebyr betalt til postvæsenet. (Brugte formularer og private breve, som postvæsenet har forlangt gebyr for). Fra ca. 1847-1981"
- 506-511 Fritz Jørgensen, APK, "Uddrag af danske frimærkehefter med reklamevedhæng og KKKK med varianter"
- 512-515 Günter Grunewald, Ringe, "200 År Brandenburger - Tor"
- 516-518 Kaj Jensen, Rougsø, "Norske skibspoststempler fra div. ruter og breve/kort sendt med skib fra og til udlandet"
- 519-521 Ulla Carlsen, Herlev, "Truede pattedyr, deres levevis og miljøets betydning"
- 522-525 Kurt Hesselgren, Frederikssund, "Odontologi"
- 526-529 Jørn Jensen, Silkeborg, "Hunden - menneskets bedste ven"
- 530-533 Solvejg Agerbo, Esbjerg, "Island 1930-1966 i uddrag"
- 534-537 Bent Lorenzen, Sct. Georgs Gilderne, "Kallehavebanen med tilstødende ruter"

OVERSIGT OVER STANDE

Danmarks Filatelist Forbund
Danmarks Frimærke Ungdom
 Vester Voldgade 123 st.
 1552 København V

Thomas Høiland
Frimærkeauktioner A/S
 Gl. Kongevej 80
 1850 Frederiksberg C

Kim Taylor
 Park Allé 92
 2650 Hvidovre

Ebeltoft Postkontor
 Ndr. Strandvej 1
 8400 Ebeltoft

Tombola

Grenaa, Rougsø, Hornslet,
Ebeltoft Frimærkeklubber
Klubinformation og Grønlands Postvæsen
 Filateliafdelingen
 G-275 Tasiilaq

Trekantens Frimærkehandel
 Overgaden 3
 7080 Børkop

Lindner Falzlos Gesellschaft KG
 Gl. Randersvej 28
 8450 Hammel

Ileta Frimærkehandel
 Fiolstræde 20
 1171 København K

Skala Frimærker
 Viborgvej 241, Skave
 7500 Holstebro

Ege Bjerregaard
 Tavlekærvej 81
 2650 Hvidovre

I. P. Pedersen Frimærker
 Thorsgade 4
 8900 Randers

Leni Frimærker
 Sønderbrogade 42
 7100 Vejle

OH Frimærker
 Emmabodavej 10
 4450 Jyderup

THOMAS HØILAND INTERNATIONALE FRIMÆRKEAUKTIONER PÅ BØRSEN THOMAS HØILAND

THOMAS HØILAND FRIMÆRKEAUKTIONER A/S



Danmark 1852. 2 Rigsbankskilling, Thiele, postfrisk luxuseksemplar. Solgt på Børsen i april 1993 for kr. 94.000,00 incl. moms og salær.
Startpris Kr. 25.000,00.



FRIMÆRKER

Til salg på vore auktioner - eller evt. omgående køb - søges bedre samlinger, frimærker, breve, dødsboer m.m.

Ved indlevering til auktion er der mulighed for forskud op til 50% af vurderingen.

Større samlinger afhentes gerne på Deres bopæl.

Ring omgående og få en telefonisk aftale om gratis vurdering af Deres frimærker. Vore eksperter træffes dagligt i vore lokaler på Gl. Kongevej 80.

Tlf. 3131 2000 eller 3122 1030

Vest for Storebælt: 8634 5077

Thomas Høiland Frimærkeauktioner A/S

Gl. Kongevej 80, DK -1850 Frederiksberg C

Tlf. 3131 2000 eller 3122 1030

THOMAS HØILAND INTERNATIONALE FRIMÆRKEAUKTIONER PÅ BØRSEN THOMAS HØILAND

Sinding

URE · OPTIK · GULD · SØLV
Ebeltoft · Tlf. 86 34 10 59
v/ Mogens Rasmussen

Skabt til at modstå tidens tand

Bicolor m. rem kr. 1.698,-
Stål m. rem kr. 1.498,-
Bicolor m. lænke kr. 1.998,-
Stål m. lænke
kr. 1.798,-



CERTINA-DS
New Generation
• Super vandtæt
100 m. • Super
stødsikkert
• Ridsefrit
saphirglas.
• Indikator
f. batteri
skift.

CERTINA-DS

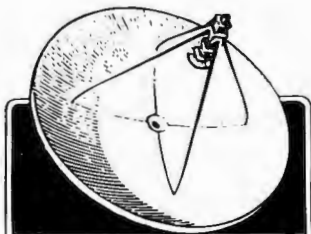
A Swiss tradition
Certina-DS fra kr. 998,-

AV-LINE

EN SIKKER FORBINDELSE

PARABOLER - ANTENNER - TELEFONER - MODILTELEFON

PA-ANLÆG - VIDEOANLÆG



AV-LINE

EBELTOFT 8634 5899

Nørreport 5A & 7, 8400 Ebeltoft

SALG SERVICE UDLEJNING

Det handler
om at være

TRYG

Service Center
Kannikegade 30
8500 Grenå
Tlf.: 86 32 33 00

EBELTOFT STEMPLER

Aksel Martinussen

FØRST LIDT HISTORIE

Det vides ikke med bestemthed, hvornår det første hus er bygget, der hvor Ebeltoft nu ligger, men i Kong Valdemars Jordebog fra 1231 nævnes stedet ikke, men derimod Draaby med sine tilliggende, hvortil Ebeltoft må høre. Om de Draaby-bønder har drevet deres kvæg på græs på "Æ-wæld-tow" - Kildetoften - eller på Æpplætofte kan diskuteres. Der findes i byen kilder, så det første er ikke utænkeligt, men da Erik Menved den 21. januar 1301 tilstod bymændene købstadsprivilegier kaldes stedet Æpplætofte. Man måtte holde torv hver søndag på det sædvanlige sted. Der tilstodes dem også den gunst, at de måtte få brændsel af grene, unyttige træer og vindfælder i kongens skov sammesteds og have forte og fægang fuldstændig frit i nærheden. Draaby har nok på den tid været den førende by, idet f. eks. Ebeltoft kirke var anneks til Draaby helt frem til 1458, men sikkert på grund af Ebeltofts gode beliggenhed i læ for storme og uvejr på havet, er der vokset en havn op og derefter fulgt op af nødvendige handelsboder til skibenes forsyninger og for salg af de varer de bragte med sig. Byen voksede stille og roligt i et par hundrede år.

Men i 1600-tallet gik det galt. Først "den sorte død" i 1619-20, som kostede mange af byens borgere livet, og senere kom Wallenstein og ødelagde omkring en tredjedel af byen. I hundrede år lå der stadig ruiner i byen.

Torstensen ødelagde skoven omkring byen i 1643-45 og tog også godt for sig

af heste, korn og borgernes formuer. I 1657 kom svenskerne igen, og de polakker og brandenburgere, som skulle jage dem væk, var endnu værre. Kurfyrsten i Brandenburg var øverstbefalende og han samlede nogle skibe for at sejle sin hær til øerne, men de blev overfaldet af svenskerne, som ødelagde transportskibene.

Nu måtte man se at få gang i erhvervslivet igen, så man gav sig til at fragte træ til København, og der kom atter gang i byens vækst. Det gik fremad i 1700-tallet. Byens borgere var velstillede, og nogle store købmænd ejede selv skibe, men havnen var ved at forfalde. I 1807 kom englænderne og ødelagde de skibe, som lå i havnen, og i 1809 stod et slag udenfor byen. Den ny borgmester J. C. W. Stockfleth satte gang i havnebyggeriet. Han fik sin afsked, fordi han havde lånt penge af kirkekassen til havnen, men borgerne var glade for ham. I 1870-erne gik det lidt tilbage, sikkert fordi jernbanerne fra Randers og Århus til Grenå trak en del af folkene i den nordlige af byens opland til de 3 byer. Men da jernbanen til Trustrup kom til i 1901, gik det fremad igen.

I de senere år er Ebeltoft blevet mest kendt som turistby. Det gamle Rådhus, toppede brosten i gaderne, mange gamle huse, Fregatten Jylland og Mols Bjerge har bidraget hertil.

SÅ LIDT POSTHISTORIE.

Den 25. december 1694 indførtes en postordning - ("til postvæsnet desbedre

underholdning" som det hedder). Det var nu ikke, fordi den ændrede meget ved den ordning, som stammede fra 1653, men den har betydning for Ebeltoft.

Det hedder bl. a. heri: "Og som den ridende Post ikke kommer til nogen af de afsides liggende Kiøbstæder, saa skal der Bi-Poster forordnes, som Breve til og fra de Steder, hvor Posten gaaer igjennem, kan befordre, nemlig - i Jylland, hvor der imellem efterskrevne Steder ere anordnede Colding, Veile, Horsens, Aarhus, Randers, Viborg og til Aalborg, hvorfra Posten gaaer igjennem bemeldte Steder tilbage igjen til Hadersleb — Og fra fornævnte Steder bliver de Breve til alle Postbude forskikkede, saasom fra Aarhus til Grindaae og Ebeltoft".

Det er første gang Ebeltoft nævnes i forbindelse med post, men selv om ordlyden kunne forstås, som om postvæsenet forestod besørgelsen, så måtte byens borgere selv sørge for at få posten til og fra Aarhus.

I 1704 antog man en mand, som skulle ride med posten, og han blev betalt af byens borgere. Fra 1720 til 1746 besørgetes postridtet af Ole Egsmark. Nogle borgere sluttede kontrakt med ham og aftalte med folk fra byen og egnen, hvormeget de skulle betale for at få brevene besørget. I 1746 opstod uenighed om postens besørgelse. Ole Egsmark blev sagt op, fordi han havde misligholdt sin kontrakt, og man antog Christian Hansen. Nogle af byens borgere og omegnens herremænd var ikke tilfreds med den nye postrytter, så de genansatte Ole Egsmark, så der nu var to postryttere. Det er måske grunden til at Generalpostamtet i 1747 overtog postbesørgelsen og bortforpagtede den til byfoged Thomas Boserup. Han blev 9. januar 1750 udnævnt til postmester, og i 1751

blev han også postmester i Grindaa. Efter hans død i 1771 overtog sønnen Johan Ludvig Boserup stillingen som postmester.

Foruden at ride med post besørgete postrytteren også andre ærinder for folk, når han var i Aarhus. Han red fra Ebeltoft hver mandag og torsdag og vendte tilbage tirsdag og fredag. Indtil 1844 var det byskriverne, der var postmestre, men den 1. oktober 1844 blev Ludvig Conrath Møller ansat som den første uddannede postmester i Ebeltoft. Han indrettede postlokale nord for indgangsdøren til Juulsbakke nr. 1, som han havde købt. Her stod også en vægt beregnet til at veje de rejsende og deres bagage, når de skulle med postvognen, og her morede folk sig med at veje sig.

Det var sådan dengang, at postvæsenet også befordrede rejsende. Man havde i 1804 forsøgt at oprette et vognmandslaug, men ingen ville lægge heste til. Først i 1809, da postdirektør Etatsråd Rosenvinge Kolderup kom til byen, lykkedes det at få 6 ejere af 1 hestekøretøj hver til at oprette et laug. Det kostede 1 rigsdaler for hver mil at blive kørt.

Fra 1. januar 1810 overtog Generalpostamtet befordringen af post til og fra Ebeltoft. Hidtil skulle post til Ebeltoft adresseres til Aarhus, men nu kunne man adressere og betale helt til Ebeltoft fra hele landet, ligesom man kunne betale brevene helt fra Ebeltoft.

For at nævne enkelte takster så kostede det 2 sk. til Aarhus, 6 sk. til Fredericia, 9 sk. til Kiøbenhavn og 11 sk. til byerne på Laaland. Det var takster, som stort set var gældende helt frem til enhedsportoen indførelse i 1851.

Indtil 1840 fandtes der intet gæstgiveri i Ebeltoft, man måtte leje sig ind hos købmændene, og det var ikke altid, at de ville have gæster boende. Heller ikke da gæstgiveriet kom, havde man også sine besvær. Det var ikke altid gæstgiverne ville lukke rejsende ind. Det findes der flere eksempler på.

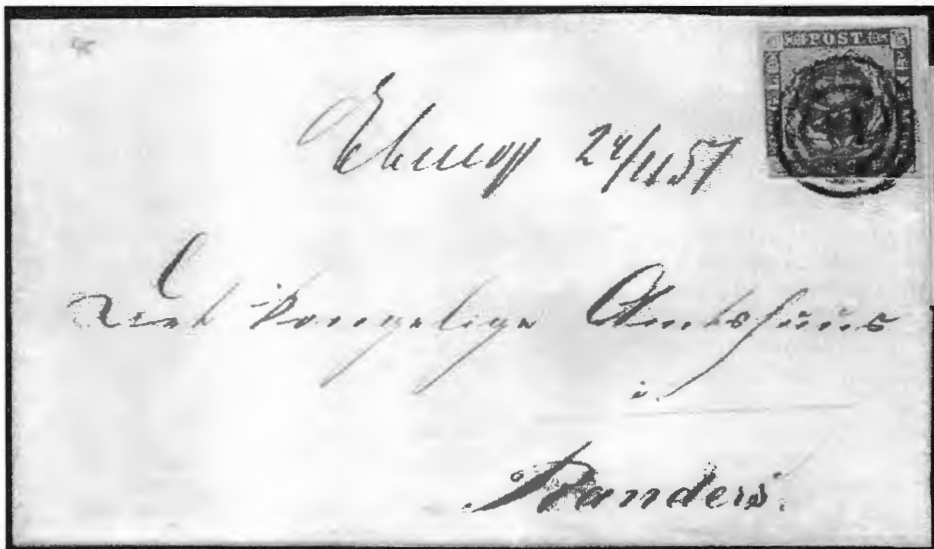
Postvognen fra Aarhus afgik som regel om aftenen. Indtil slutningen af oktober 1857 udgik postvognen fra Grenå kl. 3 om eftermiddagen over Ebeltoft til Aarhus, men nu ændredes ruten og gik ad den nye landevej mellem Aarhus og Grenå. Man kørte dels fra Aarhus, dels fra Grenå og mødtes i Thistrup, hvor postvognen fra Ebeltoft kom til. Der var afgang fra Ebeltoft kl. 10 eftermiddag (altså aften) med ankomst til Thistrup kl. 11.50. Herefter var der afgang til Aarhus kl. 12.25 (altså 25 minutter over midnat) med ankomst til Aarhus kl.

4.48 formiddag. Fra Thistrup kørte postvognen tilbage til Ebeltoft kl. 12.25 med ankomst kl. 1.43. Bemærk de skæve minuttider, man skulle være præcis.

Den 25. juni 1875 kom der også til at køre dagvogn til Aarhus med afgang kl. 3.15 om eftermiddagen og fra Aarhus kl. 7 formiddag.

Da jernbanerne fra Randers (1876) og Aarhus (1877) til Grenå blev åbnet nedlagdes kørslen med postvogn fra Aarhus til Grenå med forbindelse fra Ebeltoft i Thistrup. I stedet kørtes fra Ebeltoft til Løgten med afgang fra Ebeltoft kl. 4.15 morgen og retur kl. 8 formiddag med ankomst kl. 12. Og til Trustrup med afgang kl. 4.45 morgen fra Ebeltoft og tilbage fra Trustrup kl. 9.30.

Det tog ca. 25 år inden man kunne enes om en jernbane fra Ebeltoft med forbin-



Eneste kendte brev med håndskrevet bynavn og dato fra perioden 13-11 - 12-12 1857, hvor Ebeltofts datostempel er til reparation.

delse til Aarhus-Grenaa banen. Mange forslag blev fremsat, både normalsporet, smalsporet og elektrisk, og som forbindelsesby foresloges både Mørke, Torsager, Ryum, Kolind og Trustrup. Penge kneb det også med, men endelig den 26. marts 1901 kunne man indvie Ebeltoft-Trustrup-Jernbane. Og den blev fra starten benyttet til posttransporten. Postkontoret flyttede ind i den nye stationsbygning ved havnen, og her blev det til kort efter, at jernbanen blev nedlagt 31. marts 1968, efter i 67 år at have tjent Ebeltoft by og beboerne på det østlige Mols.

På nær 19 år - fra 1. september 1870 til 1. oktober 1889, hvor det var postekspedition - har der været postkontor i Ebeltoft fra 1750, så i år 2000 er det 250 år siden, så mon ikke det skal fejres?

OG SÅ NOGET OM STEMPLERNE.

På grund af den stigende korrespondance med udlandet blev - specielt fra Frankrig - stillet krav om, at brevene skulle stemples med afsenderbyens navn og dato for afsendelsen, så uanbringelige breve kunne returneres til afsenderstedet. Så måtte postfolkene der førsøge at finde afsenderen.

I 1845 fik 105 byer et poststempel og mellem dem var Ebeltoft. Det var et stempel i ANT III-typen. Det kaldes et halvandenringstempel på grund af stregen under bynavnet. Så vidt vides kendes stemplet ikke anvendt før frimærkernes indførelse. Et brev afsendt 4. april 1851 anses for at være "førstedagsbrev" fra Ebeltoft. Brevet er skrevet 31. marts, og det har sikkert været meningen, at det skulle sendes 1. april, men Ebeltoft har nok ikke fået frimærker, og da det kostede 6 RBS. at sende det uden frimærker,

har det ligget til frimærkerne nåede til Ebeltoft.

Frimærkerne skulle annulleres - gøres uanvendelige igen - og til det brug fik man et "stunt" stempel med 4 ringe og en prik i midten. Dette afløstes i oktober 1852 af et nummerstempel med 3 ringe og et nummer i midten. Ebeltoft fik nummer 13. Datostemplet skulle anbringes ved siden af frimærket. Halvandenringstemplet blev efterhånden slidt, og 13. november blev det indsendt til reparation. Indtil man fik stemplet tilbage, skulle bynavn og dato påføres brevene med håndskrift. Så vidt vides kendes kun 1 brev med håndskrevet dato fra Ebeltoft. Man fik ikke stemplet tilbage, men 12. december kom et nyt ANT IIb.

I 1877 fik man et Lapidarstempel, LAP Ia, uden årstal. Man anså ikke forsendesiden så lang, så det var nødvendigt. Lapidarstemplet skulle fra 1884 anvendes til annullering af frimærkerne, idet nummerstemplet blev inddraget.

I 1891 begyndte man at eksperimentere med en ny stempeltype. Ebeltoft havde behov for et nyt stempel og bestilte et den 10. juni 1891. Den 2. januar 1892 fik man et stempel i den nye type BRO-typen. Det var BRO Ia-1, og da det i 1909 var temmelig beskadiget, blev det sendt til reparation og kom tilbage 15. april 1910, men nu som BRO IIa idet man havde fjernet de lodrette gitterstreger i halvmånerne.

Omkring 1900 fik man 2 nye stempler i BRO I-typen, og med diverse reparationer, ændringer og indsætning af nye timetal kendes disse 2 stempler anvendt helt til 1948, et af dem endda i en kort periode i 1960. Et af dem mister i 1906 det meste af nederste brolinie, men selv

om stemplet har været ændret flere gange, mangler denne brolinie også i 1937.

De 10 stempler - BRO I, BRO IIa og BRO IIc - er altså de 3 første BRO-stempler, som er genanvendt. I skemaet kan ses brugsperioderne for de enkelte stempler. Det gælder iøvrigt alle de viste stempler. I årene fra 1948 til i dag har der været anvendt 4 stempler i BRO IIc-typen, og siden 1966 har man fået 8 små stempler til afstempling i turisternes postsparebøger. Nogen særlig omtale af disse stempler skulle ikke være nødvendig, da de normalt ikke findes på breve.

Det skal også nævnes, at Ebeltoft var den første by, som fik et turiststempel. Det var i 1937, og med enkelte ændringer kendes det anvendt til 1973.

Ved 8 forskellige arrangementer har der været anvendt særstempler. De er alle afbildet her.

En stempelmaskine har også været i brug, ligeledes rullestempler, men de er ikke omtalt her.

Afbildninger af stemplerne findes på 2 sider, og brugsperioderne er angivet i skemaet. Yderligere omtale af de enkelte stempler skulle ikke være nødvendig.

På torvet er indrettet et posthus til betjening af turisterne i sommerperioden. Det har sit eget stempel, første gang anvendt sommeren 1991.

Kilder: Post og Telegrafmuseet

J. H. Schou: Kongelige Forordninger.

Ehlern Jessen: Danske Posthuse

Ebeltoft Bys Historie

Traps Danmark

Tak til Dan G. Jensen for lån af litteratur og for oplysninger.



TUR-1



TUR-2



TUR-3



SÆR-1



SÆR-2



SÆR-3



SÆR-4



SÆR-5



SÆR-6



SÆR-7



SÆR-8



ANT III



ANT IIb



LAP Ia



BRO Ia-1



BRO Ia-2



BRO Ia-3



BRO Ic-1



BRO Ic-2



BRO IIa



BRO IIc-1



BRO IIc-2



BRO IIc-3



BRO IIc-4



BRO IIId-1



BRO IIId-2



BRO IIId-3



BRO IIId-4



BRO IIh



BRO IIId



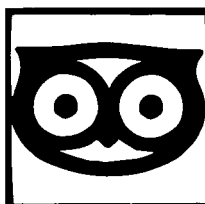
BRO VIIId

Type	Best.	Grav.	Lev.	Omdannet		Brugsperiode	
				Fra	Til	Tidl.	Senest
STU	010451					040451	051051
NUM 13			291052			091252	201082
ANT IIb	150445					040451	190857
Håndskrift						241157	
ANT III			121257			251257	070779
LAP Ia		230173	110273			240973	241291
BRO Ia-1	100691		020192		BRO IIa	090192	271209
BRO Ia-2					BRO Ic-2	191101	271209
BRO Ia-3	051203				BRO Ic-1	020104	230922
BRO Ic-1				BRO Ia-3	BRO IIc-1	130430	281136
BRO Ic-2				BRO Ia-2	BRO IIc-2	300530	080337
BRO IIa	110410	140410	150410			210610	271219
BRO IIc-1				BRO Ic-1	BRO IIc-4	030937	240448
BRO IIc-2				BRO Ic-2		060937	061037
BRO IIc-3		250137	190138	BRO IIc-2		260138	020248
BRO IIc-4		080648		BRO IIc-1		070160	010260
BRO IId-1		180548				041048	150359
BRO IId-2		070360				090360	160373
BRO IId-3		300471				270671	190390
BRO IId-4		280973				221273	190390
TUR c-1		241036				070137	240745
TUR c-2		180846		TUR c-1		020946	030550
TUR d						311052	090973
BRO IIh	4 små stempler til postsparebankbøger						
BRO IId	4 små stempler til postsparebankbøger						



3 retter
fra 75,-

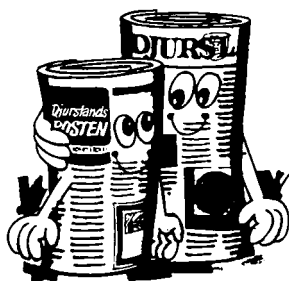
Lækker mad til
enhver lejlighed



ebeltoft
boghandel

ADELGADE 48
8400 EBELTOFT
TLF. 86 34 38 44
POSTGIRO 5 78 40 50

V/Dorit Sveigaard



ØSTERBROGÅDE 18 · POSTBOX 159 · 8500 GRØNÅ

Dagbladet Djursland
og Djurslands-Posten

-to gode makker...

når det drejer sig om effektiv kommunikation
til hele Djursland.

Tal fælles-annoncering med vore reklame-
konsulenter eller Deres reklamebureau.

FRIMÆRKEAUKTIONER
Kataloger tilsendes gratis

Indlevering modtages



H. J. RASCH

Svendborgvej 106 C · 5600 Faaborg · Tlf. 62 61 44 00



Grønlandske frimærker



Alle nyheder fra Grønland

Få din grønlandssamling
suppleret i informations-
standen på Djurs 100.



GRØNLANDS POSTVÆSEN

Filateliefdelingen

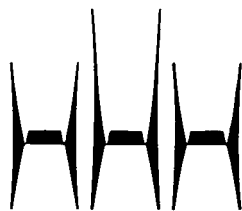
Wilders Plads, Bygning O . Box 100 . København K



CHRISTENSEN & HOFMEISTER

RÅDGIVENDE INGENIØRFIRMA

TELEFON AARHUS 86) 14 56 44 - LYKKESHOLMS ALLÉ 100 - 8260 VIBY J.

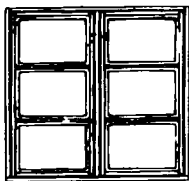


HOTEL HVIDE HUS EBELTOFT

Strandgårdshøj . DK-8400 Ebeltoft . Tlf. 86 34 14 66

Tømrer & snedkerfirmaet **KNUD PETERSEN & SØN** v/ Nur Just Petersen

Torvet 2 . 8400 Ebeltoft . tlf. 86 34 11 39 . biltlf. 30 82 32 39



Alt ny-, til- og ombygning udføres

Vacuumimpregnerede kvalitetsdøre og vinduer efter mål

Trapper

Glasarbejde

BYG - med garanti



Omkring 20. maj 1920

af John Sørensen

Stille og roligt nærmer vi os 75-års dagen for Sønderjyllands tilbagevenden til det danske samfund i 1920. Værd er det vel at kaste et blik tilbage og fremdrage nogle af de postale hændelser, der er knyttet til denne nationale begivenhed. Nogle ting bør af posthistoriske grunde opfriskes, og andre sager er vel dukket frem fra arkiverne i takt med, at der er spurgt til dem i forskningens tjeneste. I hvert fald er der artige overraskelser imellem, som nok kan være af interesse for samlere af Sønderjyllands filатели og posthistorie.

Afstemningsdagen i 1. Zone, den 10. februar 1920 står vel klarest i vor bevidsthed. Valgdeltagelsen var stor, over 90%, og 75.431 stemte for en tilbagevenden til Danmark. Kong Christian X' ridt på den hvide hest over grænsen den 10. juli samme år står ligeledes printet i erindringen, men det er en anden dag, den 20. maj 1920, der er helliget denne artikels ærinde og indhold. Den dag, hvor man i 1. Zone skiftede møntenhed fra tyske mark til danske kroner.

Ved at grave lidt i historien finder vi frem til, at Deutscher Postüberleitungs Kommissar 17. maj udsender instrukser vedrørende overdragelsen af postkontorer m. v. til den danske poststab. Heri beordres alle kontorer i 1. Zone til at tilbage-sende:

1: alle hidtig benyttede plebiscit-frimærker i tysk møntenhed til Postamt Flensburg

2: alle tjenestefrimærker (tyske) til Oberpostkasse Kiel.

Til fremsendelsen skal die Wertzeichenkasten benyttes, idet de danske postansvarlige vil fremsende nye plebiscit-frimærker i dansk møntenhed.

Andetsteds findes den internationale kommissions anordning af 18. maj 1920 angående ændring i de nuværende postportotakster og indførelse af postfrimærker i kronemønt, gældende for 1. Zone.

(her læses bl.a.)

1: Fra den internationale kommissions anordning om kronemøntens indførelse i 1. Zone fastsatte dato, den 20. maj, ophæves for denne zones vedkommende de hidtil gældende postportotakster.

2: Fra samme dato udstedes nye Plebiscit-frimærker i kronemønt til brug i zonen.

3: De hidtil gældende frimærker kan dog anvendes indtil 27. maj incl., og for postforsendelser frankeret med disse mærker anvendes de hidtil gældende portotakster.

4: Ombytning af de hidtil gældende postfrimærker med postfrimærker, udstedt i kronemønt, finder ikke sted.

5: Fra den 20. maj 1920 fastsættes følgende portosatser for postforsendelser i Plebiscit Slesvig og til det øvrige Tyskland:

**KOM OG BESØG
EBELTOFT POSTKONTOR
PÅ FRIMÆRKEUDSTILLINGEN
DJURS 100.**



**SÆRSTEMPLING OG SALG
AF FRIMÆRKEPRODUKTER FRA POSTEN.**



Den Internationale Kommissions Anordning angaaende Ændring i de nuværende Post- portoafgifter og Indførelse af Postfrimærker i Kronemønt, gældende for første Zone.

1.

Fra den i den Internationale Kommissions Anordning om Kronemøntens Indførelse i første Zone fastsatte Dato, den 20. Maj, ophæves for denne Zones Vedkommende de hidtil gældende Postportotakster.

2.

Fra samme Dato udstedes nye Plebisit Postfrimærker i Kronemønt til Brug i Zonen.

3.

De hidtil gældende Frimærker kan dog anvendes indtil den 27. Maj inkl. og for Postforsendelser frakterede med disse Mærker anvendes de hidtil gældende Portotakster.

4.

Ombytning af de hidtil gældende Postfrimærker med Postfrimærker, udstede i Kronemønt, finder ikke Sted.

5.

Fra den 20. Maj 1920 fastsættes følgende Portosatser for Postforsendelser i Plebisit Slesvig og til det øvrige Tyskland:

	Lands- Porto:	Total- Porto:
Breve:		
250 Gr. og derunder	15 Øre	10 Øre
250—500 Gr.	60 "	40 "
Brevkort:	10 "	7 "
Tryksager:		
250 Gr. og derunder	7 "	5 "
250—500 Gr.	30 "	20 "
alene indeholdende Stillekrift eller Punktskrift til Brug for Blinde pr. 500 Gr. indtil 3 Kg.	4 "	2 "

(uddrag)

		landsporto	lokalporto
Breve:	250 gr. og derunder	15 øre	10 øre
	250-500 gr.	60 øre	40 øre
Brevkort:		10 øre	7 øre
Tryksager:	250 gr. og derunder	7 øre	5 øre
	250-500 gr.	30 øre	20 øre
Vareprøver og bl. forsendelser:	250 gr. og derunder	7 øre	5 øre
	250-350 gr.	30 øre	20 øre
Værdibreve:	Beløb indtil 1000 kr.	35 øre	30 øre
	1000-2000 kr.	40 øre	35 øre
	osv. 5 øre mere for hver 1000 kr. eller dele deraf.		
Anbefalingsgebyr:	for forud frankerede pakker og brevfor­sendelser af enhver art:		
	15 øre		

Oplysning om posttakster for forsendelser til Danmark, Island og andre lande samt grænsetakster fås ved henvendelse til posthusene.

Flensborg, den 18. maj 1920.

Brudenell-Bruce/Haarløv

	1 Kr.	2 Kr.	5 Kr.	10 Kr.	
<i>6 1/2 20</i>					
<i>Reutelling 9 1/6</i>	<i>2000</i>	<i>2000</i>	<i>2000</i>	<i>2000</i>	
<i>8 1/6 -</i>	<i>1802</i>				
<i>20 1/6 -</i>		<i>500</i>	<i>500</i>	<i>500</i>	
<i>31 1/6 -</i>		<i>1321</i>	<i>1286</i>	<i>1266</i>	
<i>10 1/6 -</i>	<i>1880</i>				
	<i>3682</i>	<i>1821</i>	<i>1786</i>	<i>1766</i>	<i>92026</i>
<i>Parimarko</i>	<i>4</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	
<i>Machul -</i>	<i>312</i>	<i>171</i>	<i>206</i>	<i>126</i>	
<i>Anker -</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	
	<i>318</i>	<i>179</i>	<i>214</i>	<i>234</i>	<i>7974</i>
	<i>4.000</i>	<i>2000</i>	<i>2000</i>	<i>2100</i>	<i>100.000</i>

Uddrag af kontroljournalen.

Vi kan så notere, at ifølge afsnit 1. udkommer de nye 1. Zone mærker i dansk møntenhed den 20. maj. 1920. Alle kataloger (AFA, Michel, Facit) noterer udgivelsesdagen 20. maj. Dette må siges at være en sandhed med modifikation!

Ved fundet af frimærkekontrollens journal over udleverede frigørelsesmidler kan man konstantere, at denne dato var en stor del af frimærkerne slet ikke trykt. Eksempelvis blev de første frimærker med pålydende 2, 5 og 10 kr. tidligst leveret til C.I.S. i København den 28. maj 1920, Herfra skulle de så distribueres til postkontorer m.v. i landsdelen.

Det ses f.eks., at der den 6. maj blev bestilt 2000 ark med værdien 10 kr., og at der blev leveret 500 ark den 28. maj samt 1266 ark den 31. maj.

Der har altså ikke været 1. Zone frimærker med værdien 10 kr. til rådighed i området før tidligst den 29. maj 1920.

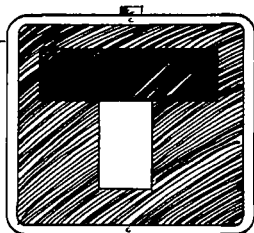
Godkendt af blanketforv. Hertz.	Afleveret til C.I.S.
---------------------------------------	-------------------------

1 kr.	5. maj	8. maj
20 øre	5. maj	10. maj
5 og 10 øre	6. maj	8. maj
40 øre	8. maj	11. maj
1 øre	10. maj	12. maj
7 øre	12. maj	17. maj
15 og 25 øre	19. maj	21. maj
75 øre	20. maj	21. maj
35 øre	21. maj	22. maj
2, 5 og 10 kr.	27. maj	28. maj



Her vises blanketforvalter Hertz's godkendelse af 10kr. frimærket den 27. maj 1920. Herefter blev produktionen sat i værk.

”



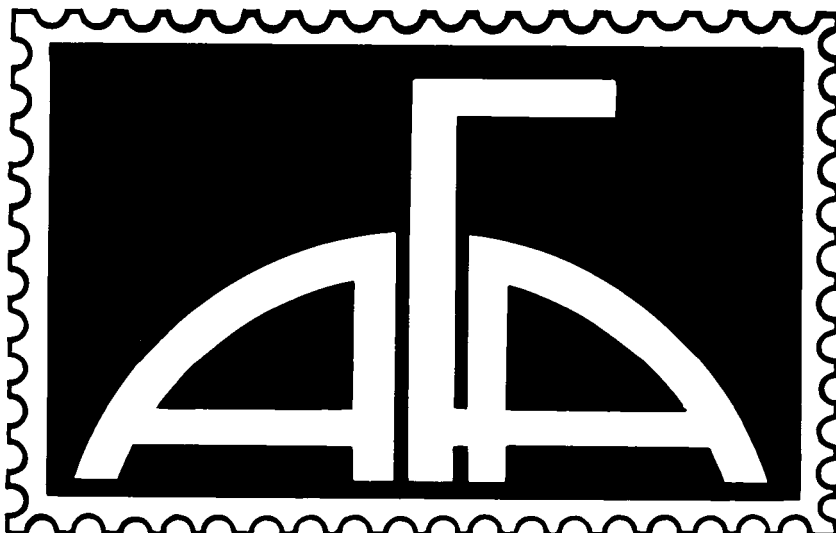
”

Det er nemmere
at skyde
genvej
når man er lokal.

Din lokale bank
kender den korteste vej
til den rigtige løsning.
Bedre end nogen andre
kender vi lokalsamfundets
muligheder.

Kom ind. Så undgår du
blindgyder.

**DJURSLANDS
BANK**





Ovenstående vises så et smukt stemplet eksemplar af værdien 10 kr. Det er tydeligt afstemplet i Døstrup den 25. maj. 1920!

Her må så henvises til de postansattes venlighed over for publikum. Tilsyneladende har annulleringen og ikke stempeldatoen været afgørende på posthusene,

og i hvert fald kan en FDC med hele sættet afstemplet 20. maj kun eksistere i efterstemplet form. Faktisk var kun 7 værdier til rådighed på udgivelsesdagen.

I afsnit 3 meddeles, at de hidtidige frimærker i tysk møntenhed var gyldige indtil den 27. maj. Her skulle i så fald anvendes den portosats, der fra den 6. maj var gyldig i hele afstemningsområdet.

Det bliver derfor af interesse at finde sådanne frankeringer, der i perioden 20. til 27. maj er anvendt i 1. Zone med dansk møntenhed, mens frigørelsen er sket i tysk møntenhed. Kun få sådanne frankeringer er dukket frem.



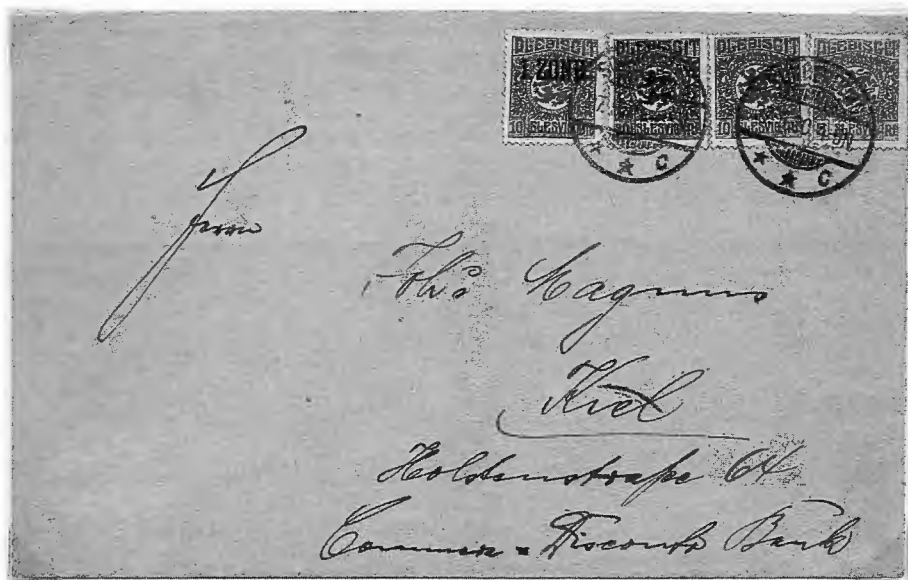
Brev, afsendt fra Vojens den 22 maj 1920 til København.
Udlandsporto, 1. vægklasse (0-20) gr. 80 pf.

Endnu mere interessant vil det være, at finde en ægte blandingsfrankatur fra de samme 7 dage mellem 1. Zone frimærker og frimærkerne fra hele afstemningsområdet (tysk møntenhed).

Hvis forsendelsen skal være ægte, må der stilles det krav, at der på forsendelsen ikke er tilstrækkelig med frankatur,

hverken i dansk eller i tysk møntenhed til at kunne bære brevet.

Samtidig må det være kravet, at tilsammen vil den danske og tyske frankering være tilstrækkelig til at frigøre brevet. Kun en enkelt forsendelse har hidtil kunnet opfylde begge krav.



Brev 1. vægiklasse, landsporto fra Sønderborg til Kiel. 27. maj 1920: 40 PF eller 15 øre.

Tysk portoandel: 35 pf

Dansk portoandel: 10 øre

**TAL MED
BALTICA OM
FORSIKRING
AF DIN
FRIMÆRKE-
SAMLING**

Kontakt det lokale Baltica-kontor og få et tilbud - og hør samtidig hvordan du måske kan få 8, 10 eller 12% Samlerabat på dine private forsikringer i Baltica.

BALTICA 
FORSIKRING

Her er du bedre hjulpet

FREGATTEN JYLLAND

af William Kriegbaum

Fregatten Jylland er en skruedampfregat, det vil sige, at den var forsynet med en dampmaskine, der drev en tobladet skrue, anbragt i en skrueramme, så den kunne løftes fri af vandet, for at mindske vandmodstanden. Når skibet gik for sejl. For maskine kunne skibet gøre 12 knob, men for sejl 15 knob.

JYLLANDS DATA: Søsæt 20. november 1860. Første kommandohejsning 15. maj 1862. Sidste kommandostrykning 4. april 1887. Udgået af flådens tal 14. maj 1908. Deplacement 2450 tons. Besætning 437 mand. Længde 64,1 m., bredde 13,2 m., dybdegang 6 m. Maskineri: En tocylindret lavtryksmaskine på 400 HK. Sejlareal 1881 kvadratmeter. Højde fra vandlinien til stormastens top 53 m. Armering: Oprindelig 44 glatløbende kanoner, senere ændret til 32 glatløbende og 12 riffede kanoner.

Sammen med fregatten NIELS JUEL og korvetten HEJMDAL deltog JYLLAND med stor succes i slaget ved Helgoland den 9. maj 1864. Sejren var en opmuntring i de ellers så triste krigsberetninger.

Fra 1908, da JYLLAND udgik af flådens tal, og til 1960, hvor den fandt sin blivende havn i Ebeltoft, gennemlevede den en krank tilværelse, som meget let kunne være endt i et totalt forlis. I alle årene var der heldigvis mange velmenene mennesker, der på forskellig vis forsøgte at bevare og restaurere skibet.

Fregatten JYLLAND er et nationalt klenodie, på lige fod med vore museer, vore gamle bygninger og genstande, som viser, hvordan vore forfædre har levet i

by og på land. På fregatten JYLLAND kan man opleve hvordan man har levet ombord på et orlogsfartøj.

Man må sige, at fregatten JYLLAND er havnet det rigtige sted, navnet alene forpligtiger jo næsten - at det blev Ebeltoft var ikke nogen tilfældighed, da der fra jysk side var afgivet løfte om økonomisk støtte, hvis valget faldt på denne by.

Straks efter at JYLLAND var "bragt til ro" i et dertil uddybet leje i havnen, gik arbejdet med restaureringen i gang. En storstilet indsamling blev startet i 1983 og mange trofaste givere har gennem årene ydet et værdifuldt bidrag til arbejdet. Den 14. januar 1989 modtog fregatten JYLLAND det beløb som gjorde, at restaureringen kunne forceres, nemlig et gavebrev fra A. P. Møller og hustrus fond på 50 millioner kr., et beløb som senere er forhøjet.

Frimærkesamlerne har også ydet deres bidrag, ved køb af de kuverter og souvenirark som siden indsamlingsstarten er udgivet af "Den selvejende institution Fregatten Jylland".

Ved et besøg i Ebeltoft må du ikke snyde dig selv for et besøg på fregatten Jylland. I dag, hvor den står med master og rig, er den ved "at ligne sig selv igen". Den 1. april 1994 vil fregatten stå færdigrestaureret, parat til at modtage de mange tusinde gæster, som da vil komme for at beundre verdens største bevarede træskib.

VELKOMMEN OMBORD.

Din direkte linie...

Telefoner skal ses og høres, prøves, mærkes og fornemmes.

Forskellige farver, spændende former.

Nye anvendelser og nye muligheder.

telebutikken er din direkte linie til

Jydsk Telefons store udvalg af telefoner

og tilbehør. Og så er det her, du får ordnet

småfejl og justeringer på din telefon - mens du venter.



telebutik

Rådhusstorvet 9
Randers
86 42 92 22

telebutik

Lillegade 7
8500 Grenå
86 30 95 85

telebutik

Adelgade 33
8400 Ebeltøft
86 34 65 66

TYSKE RIGE 1910 - 1942

SAMMENTRYK
af Flemming Roesen

Ved et tilfælde kom jeg for nogle år siden i besiddelse af en snes sammentryk fra tyske frimærkehæfter i ovennævnte periode. Jeg slog op i AFA, men fandt ikke noget om emnet. Så fandt jeg Michel Deutschland frem, og fandt lidt om emnet. Jeg måtte frem til Michel Deutschland-Spezial, før jeg fik min nysgerrighed nogenlunde tilfredsstillet. Efterhånden fik jeg fremskaffet mere litteratur om emnet, og det viste sig at være et meget stort og interessant område. Det er jo ikke alene i forbindelse med frimærkehæfter, der kan være sammentryk, -men der om senere.

Omkring år 1900 begyndte det tyske postvæsen at forsøge sig frem til en form for frimærkehæfter. Man fremstillede 3 forskellige prøvehæfter, som ikke blev officielt udgivet. Disse prøvehæfter har kun været til vurdering blandt højere postembedsmænd. Indholdet var en 6-blok af 10pf karmin Germania med indskrift REICHSPPOST. Man brugte de 3 øverste rækker med margen fra et normalt ark, og indklæbde dem i omslaget som liggende 6-blokke. Den 1. november 1910 udkom så det første frimærkehæfte. Pålydende 2 mark. Det var stadig Germania, der anvendtes, men nu den nyere serie med indskrift DEUTSCHES REICH.

Før udgivelsen af reklamer og reklame-tekster i frimærkehæfterne fremstillede rigstrykkeriet en slags forevisningshæfter i et meget lille oplag. De blev fordelt til annoncenhaverne med 10-15 stk. pr. firma. Disse hæfter kunne ikke købes og

havde ingen postal værdi. Omslaget, mellemladene, reklametegninger eller tekster var, som de skulle være i de originale hæfter, men i stedet for frimærker var der hvide gummierede felter uden vandmærke, men med samme takning som de kommende mærker. Mærkets værdi var påtrykt med 6 mm høje cifre i den rigtige mærkefarve. Denne fremgangsmåde kendes helt frem til oktober 1937.

Før marts 1921 kunne man ikke købe hæftearkene, som hæfterne blev dannet af. Derfor findes i de første 10 år kun de sammentryk, som ses i frimærkehæfterne. Fra marts 1921 (hæfte 14) blev disse hæfteark imidlertid frigivet til salg fra posthusene. Nu kunne man frankere med parstykker med afstandsfelter, tete-beche og tete-beche med afstandsfelter, lodrette 3-striber med sammentryk o.s.v. Disse ark var meget store. De var trykt i 3 kolonner og hver kolonne bestod af 10 rækker med 6 mærker i hver. Venstre og højre halvdel var trykt omvendt af hinanden. Mellem de 3 kolonner var der afstandsfelter med farvestriber. Arket fik på den måde en størrelse på 10x22 felter. Se fig. 1.

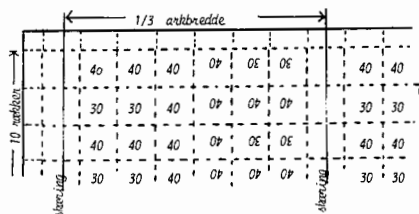


Fig. 1: Eksemplet taget fra hæfte 14 blad 2.
40 pf + 30 pf Germania.

Udgivelsen af frimærkehæfter stoppede i 1921 med hæfte 15. Dette hæfte indeholdt en blanding af Germania og Ciffermærker. Pålydende var efterhånden steget til 12 mark. Inflationstiden nærmede sig. Frem til rentepennigens indførelse i 1924, kunne man jo i sagens natur ikke udgive frimærkehæfter, da portoen allerede ville være for lille inden hæftets færdiggørelse og udgivelse. Se fig.2.

ark fra posthusene af en eller anden årsag igen blev stoppet. Dette stop varede frem til november 1927. Frimærkehæfterne i disse ca. 2 år havde også ens mærker i blokkene, og kun et enkelt Andreaskryds i et par hæfter kunne give en mulighed for sammentryk.

Se fig.4.

Denne arksammensætning med de 2 modsat trykte halvark bliver, med nogle



Fig. 2: Brev i 1. vægtklasse. Landsproto 2 mark. Sammentryk fra midtersektionen af hæfteark til hæfte 15 blad 5.

I oktober 1925 udkommer så det første hæfte med rentepennig. (Ny rigsørn). Pålydende er igen 2 mark. Arksammensætningen er nu ændret fra de store ark til normal arkstørrelse på 10x10 mærker. Venstre og højre halvark trykkes modsat hinanden, så midterparret i arket (pos. 5-6, 15-16 o.s.v.) bliver tete-bech. Se fig.3. Disse tete-beche kendes dog ikke som frankering, da salget af hæfte-

enkelte undtagelser, langt den almindeligst anvendte metode helt frem til hæfterne med Hitler i december 1941. I november 1928 genoptog man reklame-tekster i frimærkehæfterne, og med samme hæftes udgivelse, kom der også en ny arkopsætning frem. Man vendte faktisk tilbage til kæmpearket. Nu var det 2x100 mærkefelter adskilt med et lodret, utakket blankt felt. Det var et ark, der

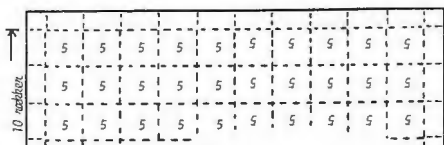


Fig. 3: Eksemplet taget fra hæfte 16 blad 1.
(Rigsørn. 5 pf grøn)



Fig. 4: Eksempel på Adreas kryds som sammentryk.
Rigspræsidentserien. Hæfte 25 blad 1.

gav rige muligheder for varierende sammentryk (24 forskellige), men som måtte have været lidt af en prøvelse at sætte sammen i frimærkehæfterne. Se fig.5. Efter 2 udgivelser (byvåbenmærkerne) forlod man da også disse meget indviklede arktryk igen og faldt tilbage til 10x10 udgaven.

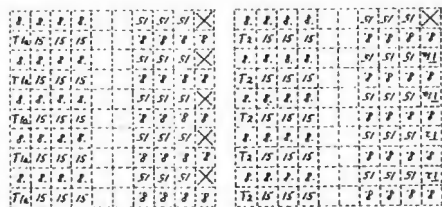


Fig. 5: Arkopstillingen brugtes kun til de 2 udgaver med byvåbenmærker.

En gang mere, nemlig i maj 1933 (Frederik den Store), vovede postvæsenet sig ud i et forsøg. Denne gang kun med denne udgivelse, og årsagen var sikkert, at man bedst udnyttede arket på denne måde, da frimærkehæftet kun bestod af 6-blokke og arkstørrelsen var 10x10 mærker. Se fig.6.

Den sidste variation i hæfteark kan kun kaldes en reducing. Det drejer sig om vinterhjælpsmærkerne fra 1938-1939-1940. Det var jo meget store mærker, og man var åbenbart blevet træt af de deraf følgende store ark. Altså skar man de nederste 4 rækker af arket, så arkstørrelsen nu blev på 6x10 mærker. Arksammensætningen med de to modsat vendte arkhalvdele bibeholdtes.

Ofte kan det være meget vanskeligt at bestemme, hvor et sammentryk hører hjemme, og specielt hvis man skal bestemme oplagsnummeret. Dette er faktisk kun muligt i flere tilfælde, hvis man har et parstykke med de tilhørende mellemfelter og deres farvestriber.

Her er et par eksempler.

Hindenburghæftet fra oktober 1937.

1. oplag: Tete-bech-sættet har 6 farvestriber i mellemfelterne.

2. oplag: Samme sæt har nu kun 5 farvestriber. Se fig.7.



Fig. 7: Hindenburg 1937. 1. oplag har 6 farvestriber.
2. oplag har 5 farvestriber.

Hindenburghæfterne fra juni 1934, august 1936, oktober 1939 og april 1940, 6pf mørkegrøn findes i alle hæfter og kan kun skelnes ved hjælp af farvestriberne.



Fig. 6: Ekspresbrev i 1. vægtklasse. Portoen viser eksempel på denne specielle arksammensætning.
Pos. 3-9. Hæfte 32 blad 2.



Fig. 8: 9,5 mm mellem farvestriberne.
Hindenburg 1940, blad 4, 2. oplag.



Fig. 8: 16 mm mellem farvestriberne.
Hindenburg 1939, blad 4, 1. oplag.



Fig. 8: 21 mm mellem farvestriberne.
Hindenburg 1936, blad 1, 1. oplag.

- | | | | |
|-------------------|---------|------------|-------------|
| 1. opl. 1934: | 19,5 mm | afs.mellem | farvestrib. |
| 1. opl. 1936: | 21,0 mm | - | - |
| 1. opl. 1939: | 16,0 mm | - | - |
| 2. opl. 1939: | 15,0 mm | - | - |
| 1. opl. 1940:(I) | 11,0 mm | - | - |
| 1. opl. 1940:(II) | 10,5 mm | - | - |
| 2. opl. 1940: | 9,5 mm | - | - |

Efterhånden blev der udgivet 24 forskellige tekstreklamer i forbindelse med frimærkehæfterne. Jeg har prøvet at samle dem i en overskuelig oversigt, der samtidig kan bruges som en slags nøgle til, ud fra disse tekster, at bestemme hvilket hæfte pågældende tekst og dermed medfølgende mærke tilhører. Se fig.9.

Pr.	Tekst.	Hefte nr.	Farve.	Linje antal.
T 1a	Verwend./die/Wohl-/ fahrta-/postkarte!	27, 28 30	sort mørkgrøn	5 lin. liggende
T 1b	Verwend./die/ wohlfahrta-/postkarte!	29	mørkgrøn	4 lin. liggende
T 2	Benutz./eine Woche/ Wohl-/fahrta-/marken!	27, 28	sort	5 lin.
T 3	Verwend./Wohlfahrta-/ postkarte!	31	orange	3 lin. liggende
T 4	Fordert./auch die/ Gedenk-/postkarte	32	red	4 lin.
T 5	Sendet./für die/ Lohn der Arbeit!	35	red	4 lin.
T 6	Kauft./auch/Wohl-/ fahrta-/post-/Karte!	40	red	6 lin.
T 7	Kauft./Wohlfahrta-/ postkarte!	41	brun	4 lin.
T 8a	Unterstützt./die/ Hilf.-Volkes-/wohlfahrt!	36	sort	4 lin.
T 8b	Unterstützt./die/ Hilf.-Volkes-/wohlfahrt!	37 41, 42	gråblå sort	4 lin.
T 9	Alles./für/Deutsche/ Lohn!	46	mørkgrøn	4 lin.
T 10	Deutschland./ein Post-/ tag-/redend!	46	red	4 lin.
T 11	Verse./Mitte/der/ Hilf.-Volkes-/wohlfahrt!	45, 47 43, 44, 46	brun	5 lin. liggende

Pr.	Tekst.	Hefte nr.	Farve.	Linje- antal
T 12	Verwend./Wohlfahrta-/Post-/ wertzeichen!	38	gråblå	4 lin.
T 13	Spare./bei der Post-/ sparkasse!	38 39	brun sort	4 lin.
T 14	Glück/Wunsche./durch/ Schmuckblatt-/ telegramm!	38 40	mørkgrøn lyagren	4 lin.
T 15	Treter./in die/ RSV. ein!	39	lyagren	4 lin.
T 16	Verde./Postcheck-/ teilnehmer!	38 39	karmín orange	4 lin.
T 17	Unterstützt./das/ Deutsche/Rote Kreuz!	39	gråblå	4 lin.
T 18	Spare./bei der Post-/ sparkasse!	48, 49	gråblå	4 lin.
T 19	Verde./Postcheck-/ teilnehmer!	48, 49	gråblå	4 lin.
T 20	Glück/Wunsche./durch/ Schmuckblatt-/ telegramm!	47	violet	4 lin.
T 21	Unterstützt./das/ Deutsche/Rote Kreuz! (moderne skrift)	48, 49	red	4 lin.
T 22	Treter./in die/ RSV ein! (moderne skrift)	48, 49	red	4 lin.

Fig. 9: Fortegelse over eksisterende annoncetekster med henvisning til frimærkehæfternes numre efter Michelkataloget.

Som nævnt i indledningen, blev der gennem perioden fra 1910-1942 udgivet forskellige former for sammentryk, der ikke er at finde i frimærkehæfterne. Det første eksempel er helt tilbage i august 1916. Her udgav postvæsenet i forbindelse med en portoforhøjelse to mærker i Germaniaserien. 2½ pf grå og 7½ pf orange blev udgivet i automatruller á 500 stk. lodret sammenhængende med de to værdier skiftevis. Samme automatrullesystem går igen ved Hindenburgmærkerne 4pf gråblå og 6pf grøn fra oktober 1939, og Hitlermærkerne 4pf grøn og 6pf lilla fra 1942. Se fig. 10.

Fælles for disse automatruller var, at der som afslutning i rullen var påklæbet 5 takkede, grønlig afstandsmærker uden påtryk og vandmærke. De tjente til fastgørelse i frimærkeautomatens fremføringsmekanisme. Mindsteprisen i auto-



Fig. 10: De omtalte automatrullemærker. Germania 1916. Hindenburg 1939. Hitler 1942.



Fig. 11: Eksempel på automatstribe nr. 1. Oktober 1939.

Flere og flere samler *også* på julemærker

EBELTOFTMÆRKET

er det tredje ældste blandt lokale julemærker i Danmark. Det udkom første gang i 1976, og de første 14 årgange danner en historisk vandring gennem Ebeltofts brolagte gader med byens gamle huse og miljøer som motiver. Tegningerne er i denne periode udført af Svend Blinkenberg. De seneste tre udgivelser er designet af grafikerne Dick Hale.

Julemærkefonden udgiver også en forstedagskuvert med en forstørret udgave af årets mærke.



1992. Skudehavnen i Ebeltoft



Det gamle rådhus, der i sin nuværende skikkelse blev opført 1789

Overskuddet fra salget af julemærkerne uddeles kontant eller gennem køb af gaver til værdigt trængende, det vil sige til institutioner og foreninger, som ikke ad anden vej har mulighed for at skaffe midler til gavn og glæde for medmennesket. - Hvert år sendes desuden et beløb til de danske julemærkehjem.

Mærkerne forhandles af banker, sparekasser, kiosker m. v. - Desuden kan der tegnes abonnement ved henvendelse til fonden, hvor man også kan erhverve de fleste ældre ark.

EBELTOFT JULEMÆRKEFOND

Jytte Andersen, Dråbydalen 30, 8400 Ebeltoft . Telefon 86 34 20 52

maten var 10pf.

En anden type automatmærker var automatstriberne. Her kunne man for 10pf trække en vandret stribe på 5 mærker, 1pf-5pf-reklame-3pf-1pf. Midterste mærkefelt indeholdt en tekstreklame. Se fig.11. Der findes 3 forskellige typer.

Så er der de specielle begivenheder som internationale frimærkeudstillinger og Olympiade. Ved sådanne lejligheder blev der udgivet miniark med fireblokke eller striber, hvor alle mærker var forskellige, og derfor gav mulighed for sammentryk. Se fig.12.

Til slut skal nævnes et helt specielt privat sammentryk, som postvæsenet gav tilladelse til i anledning af Frimærkets Dag den 10-1-1937. Det bestod af et helark hvor Hindenburg 3pf brun (50 stk.) og to

forskellige reklamemærker var blandet sammen i et skaklignende mønster. Reklamerne var for Frimærkets Dag (25 stk.) og Ka-Be frimærkealbum (25 stk.). Det var firmaet Ka-Be, der stod bag det specielle ark. Se fig.13.



Fig. 13: Privat tryk i anledning af Frimærkets Dag 10-1-1937.



Fig. 12: 4-blok fra den internationale frimærkeudstilling IPOSTA, Berlin 1930.



God indtægt som pensionist?

De bestemmer selv, hvor stor indkomsten skal være, den dag De skal til at nyde fritiden på fuld tid. Kom ind og få Danske Bank Fakta om pensionsopsparing.



DEN DANSKE BANK

Kender du SKILLING?

Danmarks bedste frimærkeblad.

Masser af godt læsestof og tusindvis af annoncer fra samler til samler.

Stempelrubrik, variantsider, postkort, nyheder og meget mere!

Nordens største byttemarked!

Skriv efter et *gratis* prøvenummer.

SKILLING

Nyvej 17 . Postboks 74 . 4050 Skibby



CORDOBA - EN PROVINS I ARGENTINA

af Jørn Rübner-Petersen

Ca. 700 km nordvest for hovedstaden Buenos Aires ligger byen Cordoba midt i provinsen af samme navn.

Da spanierne i 1500-tallet koloniserede Sydamerika, slog de sig ned langs stillehavskysten, hvor de bemægtigede sig det store Inka-rige. Peru blev residens for den spanske vicekonge, og ved at følge de gamle Inka-veje, nåede kolonisterne ud til de yderste dele af det store imperium.

Man etablerede store sølvminer ved Potosi i Andesbjergene, men transporten herfra via Stillehavet til Europa var overordentlig besværlig, hvorfor vicekongen gav Jeronimo Luis de Cabrera til opgave at finde en rimelig transportrute tværs over kontinentet til Rio de la Plata. På denne rute grundlagde de Cabrera flere byer, blandt disse byen Cordoba den 6. juli 1573.

I 1613 grundlagde den stedlige biskop landets første universitet, og fra samme århundrede stammer de ældste kirker i provinsen.

Med sin beliggenhed på ruten mellem Peru og Rio de la Plata kom Cordoba til at spille en vigtig rolle, efterhånden som kommunikationen mellem disse områder udviklede sig.

Således nævnes det i et dokument til guvernøren i Buenos Aires, dateret i 1686, at postbærerne, som besørgede forsendelserne mellem Peru og Buenos Aires, skulle passere toldvæsenet i Cordoba. Hvis dette krav ikke blev opfyldt, måtte de kongelige embedsmænd ikke betale dem for deres arbejde. Det fremgår dog af samme dokument, at der ikke i området fandtes faste postbærere, men

at alle rejsende mellem Peru og Buenos Aires skulle registreres hos embedsmændene i Cordoba med henblik på besørgelse af posten.

Den kongelige spanske postmester i Peru opfordrede i de følgende år til oprettelse af en ordinær postforbindelse tværs over kontinentet, uden at dette dog lykkedes. Det er her værd at hæfte sig ved, at al post til og fra Europa normalt blev sendt via Peru - i hvert fald al officiel post mellem de spanske myndigheder i moderlandet og i kolonierne.

Der skulle dog gå endnu en årrække før den regulære postforbindelse mellem Buenos Aires og Peru blev etableret. Dette skete den 17. juni 1748. I mellemtiden var Buenos Aires blevet en vigtig havn og handelsby, så allerede 20 år efter blev en direkte postrute ad søvejen mellem Spanien og Rio de la Plata-området en realitet.

Men den officielle kommunikation over kontinentet var stadig vigtig, og Cordoba mistede ikke sin betydning som postknodepunkt efter oprettelsen af skibsrueten.

I 1772 blev postruten Buenos Aires - Cordoba - Tucuman - Salta - Potosi - Lima udbygget med skiftsteder med jævne mellemrum. På disse skiftsteder kunne postrytterne forsynes med friske heste, således at turens varighed blev væsentligt forkortet.

Den 9. juli 1816 løsrev Argentina sig fra Spanien, og Rio de la Plata's Forenede Nationer blev dannet. Men politisk blev Argentina - helt op til vore dage - et yderst uroligt område.

Det var kampen om de enkelte provinser selvstyre kontra den centrale ledelse i Buenos Aires, der gav anledning til de fleste uoverensstemmelser. F.eks. erklærede provinsen Cordoba sig uafhængig den 18. marts 1820, og denne politiske status varede til 1831, hvor det argentinske forbund, Confederacion Argentina blev dannet.

Efterhånden blev der oprettet flere postruiter og skiftsteder med Cordoba som udgangspunkt. Disse var en del af det nationale postvæsen, men internt i provinsen fungerede kommunikationen dårligt, hvorfor man i året 1853 grundlagde et provinspostkontor. Formålet med dette var primært at fremme forbindelsen mellem hovedstaden og landsbyerne, men også at besørge forsendelser indbyrdes mellem landsbyerne.

Provinsens økonomi var dog i så dårlig forfatning, at det allerede et par år efter blev nødvendigt at nedlægge provinspostkontoret igen.

Et par gange blev det provinsiale postvæsen genoprettet, nemlig i perioderne 27. september 1858 til 2. maj 1865 samt 30. december 1869 til 31. maj 1876, hvor det definitivt blev nedlagt.

For frimærkesamlere og posthistorikere er disse perioder yderst spændende, men af en eller anden grund har Cordoba aldrig været genstand for større interesse og forskning, når man sammenligner med andre lokalområder i Argentina (f.eks. Buenos Aires og Corrientes).

Allerede en måned efter det provinsiale postvæsens første genetablering, nemlig den 28. oktober 1858, udgav Cordoba sine egne frimærker.

Der blev fremstillet 2 værdier, nemlig 5 centavos og 10 centavos. 5 centavos

værdien skulle anvendes på breve af 1. vægtklasse, 0 - 4 adarmes (ca. 0 - 7 gram), 10 centavos værdien på breve af 2. vægtklasse, 4 - 8 adarmes (ca. 7 - 14 gram).

Frimærkerne blev - på trods af den politiske adskillelse mellem Buenos Aires og Confederacion Argentina, som varede fra 1853 til 1862 - trykt hos Casa Larch i Buenos Aires. 5 centavos mærket var blåt, trykt med 30 mærker pr. ark i et ukendt oplag, 10 centavos mærket sort, i et beskedent oplag på 4 ark á 20 mærker! 10 centavos værdien blev ikke bragt i anvendelse.

Der findes kun et begrænset antal breve frankeret med mærkerne fra Cordoba. Og kun med 5 centavos værdien, da 10 centavos mærket, som nævnt, aldrig kom i anvendelse.

I de første år (brevene fra 1860 - 62) blev frimærkerne ikke annulleret, mens de senere (brevene fra 1862 - 64) blev annulleret med et blækkryds.

I skrivende stund kendes følgende 10 breve, men det kan dog ikke udelukkes, at der findes et par stykker mere.

1. Brev fra Villa Nueva til Rosario.
Dateret 28. 1. 1860.
Brevet nævnes i Kneitschels special-katalog 1958.
Det var på daværende tidspunkt i Victor Bergallo's besiddelse.
2. Brev fra Villa Nueva til Rosario.
Dateret 10. 2. 1860.
Brevet nævnes i Kneitschels special-katalog 1958.
Det var på daværende tidspunkt i Jorge del Mazo's besiddelse.

- Et af de 2 ovennævnte breve findes illustreret i Bose & Sáenz: Sellos Postales Argentinos con Historia, men det fremgår ikke hvilket.
- Frimærket på brevet er placeret på skrå i nederste venstre hjørne. Det er ikke annulleret.
3. Brev fra Villa Nueva til Rosario.
Dateret 24. 2. 1860.
Brevet er illustreret i Kneitschels specialkatalog 1958.
Det var på daværende tidspunkt i Carlos Campagnari's besiddelse.
Det var udbudt til salg på auktionen hos Juan Carlos Pedret i Buenos Aires den 20. juli 1992.
Brevet har en fold på langs, og frimærket er placeret liggende i nederste venstre hjørne. Det er ikke annulleret.
 4. Brev fra Villa Nueva til Rosario.
Dateret 9. 3. 1860.
Brevet nævnes i Kneitschels specialkatalog 1958.
Det var på daværende tidspunkt i Carlos Jewell's besiddelse.
Det var udbudt til salg på auktionen hos Corinphila i Zürich den 4. juni 1981.
Frimærket er placeret liggende i nederste venstre hjørne på brevet. Det er ikke annulleret.
 5. Brev fra Cordoba til Moyes.
Dateret 18.7. 1860.
Det var udbudt til salg på auktionen hos Harmers i Lugano den 5. april 1991.
Frimærket på dette brev er placeret liggende i øverste højre hjørne. Det er ikke annulleret.
 6. Brev fra Villa de San Francisco til Cordoba.
Dateret 22. 5. 1861.
Brevet nævnes i Kneitschels specialkatalog 1958.
Det var på daværende tidspunkt i Luis Betti's besiddelse.
Det var udbudt til salg på auktionen hos Corinphila i Zürich den 28. oktober 1982.
Brevet er desuden illustreret i H. L. Pezzimenti: Tarifas y Franqueos Postales Argentinos.
Frimærket er placeret oprejst i nederste venstre hjørne. Det er ikke annulleret.
 7. Brev sendt fra La Orqueta til Cordoba
Dateret 20. 2. 1862.
Brevet har tidligere været i C. Pascual's besiddelse.
Dette brev har frimærket placeret oprejst i nederste venstre hjørne. Frimærket er ikke annulleret.
 8. Brev sendt til Molinos.
Dato ukendt.
Det har tidligere været i Dale's besiddelse.
Det var udbudt til salg på auktionen hos Corinphila i Zürich den 4. juni 1981.
Frimærket på brevet er placeret oprejst i øverste højre hjørne. Det er ikke annulleret.
 9. Brev sendt lokalt i Cordoba.
Dateret september 1862.
Det var udbudt til salg på auktionen hos Harmers i Lugano den 5. april 1991.
Frimærket er placeret på skrå i brevets nederste venstre hjørne. Det er annulleret med et kryds skrevet med blæk.
 10. Brev sendt fra Chanar til Cordoba
Dateret 13. 12. 1864.
Brevet er illustreret i H. L. Pezzimenti:

A-Z FRIMÆRKER

**afholder auktion første torsdag
i hver måned i E.G.V. 's mødelokaler
Vesterbrogade 97 (Vester Gågade)**

**Fra auktion til afregning: kun 2 dage!
Rekvirer betingelser og katalog!**



**Indlevering ugen før
- afregning 2 dage efter auktion!**

Medlem af Danmarks Frimærkehandlerforening

**Eftersyn: Onsdagen før kl. 10-19 samt
torsdagen kl. 10-17 hos:**

Enkeltmærker
Samlinger
Helark
FDC og Breve
Lots og Rodekasser
...kort sagt - ALT sælges

A-Z FRIMÆRKER

**Gl. Kongevej 70 - 1850 Frederiksberg C
Telefon 31 31 31 51**

Tarifas y Franqueos Postales Argentinos.

Det har frimærket placeret oprejst i øverste højre hjørne. Frimærket er annulleret med et kryds skrevet med blæk.

Kilder: Antonio Deluca: Sellos y Otros Valores Postales y Telegraficos Argentinos, Tomo I (Buenos Aires 1939).

C. Galván Moreno: Comunicaciones Postales entre Buenos Aires y Cordoba Declarada Independiente 1820-1831 (Cordoba 1941).

Victor Kneitschel: Catalogo de los

Sellos Postales de la Republica Argentina (Buenos Aires 1958).

Walter B. L. Bose & Julio C Sáenz: Sellos Postales Argentinos con Historia (Buenos Aires 1981).
G. C. Akerman: The Postage Stamps of Cordoba (artikel i Mainsheet no. 22, udgivet af foreningen The Spanish Main).

Héctor Luis Pezzimenti: Tarifas y Franqueos Postales Argentinos (Buenos Aires 1987).

David Rock: Argentina 1516 - 1987 (London 1987).

Korrespondance med Jorge Hector del Mazo, Buenos Aires.



Håndskreven kvitteringsbog fra postadministrationen i Cordoba. Siderne er nummereret fra nr. 1 til nr. 11 og dateret fra 19. juli til 29. december 1836.

Hver side indeholder en kvittering for modtagelse af betaling for postbesørgelse til forskellige destinationer fra Cordoba.



I 1855 indførte Cordoba et specielt stempel med midterfelt. I dette felt blev portoen indføjet med blæk. Stemplet ses her anvendt på et brev sendt fra Cordoba til Buenos Aires 2. april 1857. Brevet er af 2. vægtklasse, 4 - 8 adarmes, hvilket kostede 10 centavos. Samme stempel blev senere brugt til annullering af frimærker.



Brev frankeret med Cordoba-frimærket. Sendt fra byen Cordoba 18.7.1860 til skiftestedet Moyes i provinsen San Luis, tæt på grænsen til Cordoba. Frimærket er, som det ses, ikke annulleret.