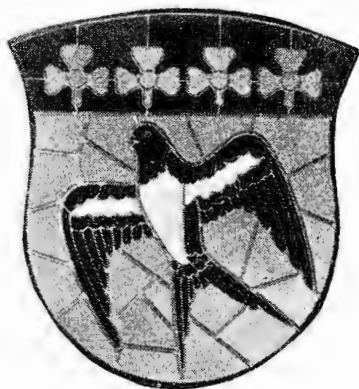


BROPHILA.72.

8-9. 4. 72.



Landsudstilling
for
Juniorer.

Velkommen til

BROPHILA 72.



i

VÆREBRO.

Arrangør.

Værebro Frimærkeklub

i samarbejde med

S.J.S.

Velkommen
til

Kollektivbyen Værebros Park
Værebrovej 72. Bagsværd.
(01) 98 34 00

Hotel Med rimelige priser

Portnerskranke Blade, film, bøger,
 legetøj m.m.
 Aben til kl. 22.00

Cafeteria God daglig mad.
 Stort a la carte kort.

Lørdag den 8/4 Svinekotelet m/rødkål

Søndag den 9/4 Kylling m/salat

Diner Transportable Platter, smørrebrød,
 midde. Alt leveres efter Deres
 ønske.

Pub Hyggelig pub.
 Aben mellem 16 og 23.30

Udstillingens Protektor



Borgmester
Erhard Jacobsen
Gldsaxe.

ÆRESPRÆMIER

Pr. 1-3-72. har følgende givet tilsagn om ærespriemier:

Gladsaxe Kommune.

S.J.S.

Dr. Wurth Præsident des Ring Østerreichisher
Philatelisten Jugend.

Værebro Frimærkeklub.

Tombolagevinster

Pr. 1-3-72. har følgende givet tilsagn om tombolagevinster:

K.P.Frimærker Nørrebrogade 203.

Stampex A/S Jernbanealle 94.

Risvad Gormsgade 11.

Centrum Frimærker Istedgade 67.

Brønshøj Frimærker Frederiksundsvej 180.

Frederiksberg Frimærkehandel Gl.Kongevej 82.

Fa. Fog og Mørup.

Samt medlemmer af Værebro Frimærkeklub.

Udstillingskomiteen takker ovenstående fordi de på
denne måde har villet hjælpe os, og dermed støttet
udstillingen.

PROGRAM.

»Brophila 72«

8. og 9. april 1972

8. april

Kl. 13.00 Udstillingen åbnes af borgmester
Erhard Jacobsen.
Postkontor med særstempel.
Årets juniorkuvert.
Der vil i forbindelse med udstillingen blive arrangeret to byttedage med loppetorv i tilstodende lokaler, hvor der tillige bliver lejlighed til at købe øl og sodavand.
Kl. 20.00 Spisning hele dagen i cafeteriet.
Udstillingen lukkes.

9. april

Kl. 10.00 Udstillingen åbnes.
Byttedag. Loppetorv.
Kl. 17.00 Præmieuddeling.
Kl. 20.00 Udstillingen lukker.

Med venlig hilsen
Arrangørerne
Værebros Frimærkeklub
i samarbejde med SJS

UDSTILLINGENS TELEFON

983194.

Største udvalg i

**FRIMÆRKEALBUM
ALBUMBLADE
INDSTIKSBØGER
KLEMLOMMER
FRIMÆRKEPAKKER
og alle øvrige
FILATELISTARTIKLER**



FØRENDE DETAILFORRETNING

Prisliste gratis på forlangende



JØRGEN RASMUSSEN A/S

SKINDERGADE 19 - 1159 KØBENHAVN K
TELF. (01) *14 45 51 - GIRO 5 82 28

NYHED

SORTERINGSÆSKE kr. 25,00



FOCUS på

Motiv.

En motivsamling følger nøjagtigt de samme principper, der gælder for al filateli, nemlig at man kan samle på enhver form for frigørelsesmidler, der er udgivet af de poststyrelser, der er tilsluttet verdenspostforeningen, det eneste krav der stilles er, at frigørelsesmidlerne enten er eller kan anvendes postalt. Det vil med andre ord sige, at en motivsamler kan samle enten på brugte eller ubrugte frigørelsesmidler herunder også helsager.

I en motivsamling bliver billedet på frimærket og de postale sager bearbejdet til en illustration og tematisk behandling af et nærmere motiv eller tema.

Som en konsekvens af, hvad der tidligere er nævnt, kan der ikke være anbragt ikke-filatelistisk staffage ej heller frimærkeudgaver, der er skadelige for filatelien i en motivsamling. Det betyder ingen indskrænkning i motivsamlerens frihed til at vælge, hvad han vil samle på, men det skåner ham for at blive udplyndret.

Motivsamleren har fremfor landesamleren og filatelisten den frihed, at han ikke er bundet af andet end den definition, han anbringer foran i sin motivsamling, den skal nemlig i klare og meget koncise vendinger fortælle alle, hvad meningen med samlingen er, og hvordan samleren agter at vise dette ved hjælp af frimærker og andre postale sager.

De frimærker, der indgår i samlingen, må naturligvis i størst mulig grad, egne sig til at illustrere samlingens ide, derfor opstår der ofte konflikter i motivsamlerens sind, når han skal afgøre, om et mærke med bimotiver skal med eller ikke. Det er imidlertid alene hans egen afgørelse, blot skal han sørge for, at hans definition af samlingen som helhed ikke forstyrres.

Som alle andre filatelister må motivsamleren ikke i sin samling optage noget beskadiget, falsk eller repareret mærke.

Ubrugte mærker skal have ubeskadiget gummi og altså være post-friske.

Det ville være forkert at bibringe nogen forståelsen, at det er bedre at samle på brugte end på ubrugte frimærker, bl. a. fordi en motivsamler først og fremmest interesserer sig for billedet på mærket, det er derfor et naturligt krav til mærket at billedet skal være klart og tydeligt, uden at være forstyrret af nogen som helst heri også indbefattet stemplingen.

Når man holder fast ved dette krav, er det lettere at acceptere, at en motivsamling ikke skal indeholde parstykker, striber eller firblokke samt førstedagskuverter, hvis motivet derved kun bliver gentaget. Der skelnes dog, hvis formatet er forskelligt, hvis parstykket f. eks. er med hvert sit sprog og kuverten viser et særstempel med direkte tilknytning til motivet, endelig kan det af opsætningsmæssige grunde være rimeligt at vise mere end et eksemplar af en serie med samme motiv, men aldrig adskillige værdier med samme motiv.

Frimærker med tryk- farve- papir- taknings- og vandmærke-varianter hører kun til i en motivsamling, hvis de bidrager til den filatelistiske illustration men også samtidig har betydning for motivets bearbejdelse. Man vil forstå at samme kliche anvendt til fremstilling af flere frimærker med forskelligt udgivelsesår og deraf skiftende papir og takning ud-mærket dokumenterer filatelistisk viden.

Af mange grunde forsynes frimærker med overtryk, de hører ligeledes kun til i en motivsamling, hvis overtrykket "flytter" motivet over i en anden motivsamling, rent temamæssigt forstået.

Frimærkeblokke findes i de mest forskellige udførelser. Hvis de frimærker, der danner blokken ikke findes som enkelt-mærker, hører en sådan blok til, hvor motivet hører til, dog må det frarådes at anbringe blokke med flere motiver på dens mærker i en samling, der kun omfatter det motiv, der findes på et enkelt mærke, der kan dog i visse tilfælde være påtrykt randen omkring blokken billeder, der har relation til det motiv, der vises, i sådanne tilfælde kan det accepteres, at blokken medtages. Normale frimærkeark hører under ingen omstændigheder til i en motivsamling, det kan tænkes at et miniatureark

på grund af sit motiv hører naturligt til i samlingen.

I motivfilatelien har de filatelistiske dokumenter den funktion, at motivsamleren benytter sig af dem for med deres billeder og tekster at udvide og fuldstændiggøre den tematiske bearbejdning og filatelistiske illustration af sin motivsamling. Man kan inddele de filatelistiske dokumenter i fire grupper....

I. Annulleringsstempler II. Helsager III. Erindringsstykker IV. Særlige filatelistiske dokumenter.

Stemplerne udgør det mest interessante område i denne forbindelse, bl. a. fordi man i mange lande har forstået at forene den nødvendige afstempling af frimærkerne med en rig variation af slogans, motiver og til tider rene kunstværker. For stemplerne gælder det som for frimærkerne at de skal være ægte, tydelige og læselige. Man kan optage stempler enten på den hele postsag eller som et udsnit af den kuvert, hvorpå stemplet er anbragt. Begge former har deres berettigelse. Også i tilfælde, hvor det alene drejer sig om et stempelastryk uden tilhørende frankatur, da man må erindre, at det ingenlunde er sikkert, at frimærket har et motiv, der berettiger til dets optagelse i samlingen. Privatstempler, der ikke har tjent noget postalt formål hører ikke hjemme i samlingen.

Ved helsager forstår man alle postsager med påtrykt frimærke, hvilket indebærer, at det er poststyrelsen, der har ladet helsagen fremstille, der findes både helsagsbreve, helsagspostkort og aerogrammer.

Erindringsstykker omfatter gruppen førstedagsbreve og -kort, lejlighedsbreve og -kort samt maxiumkort. Hvis anbefalingsvignetter, luftpost- eller ilpostvignetter indeholder et til samlingennaturligt hørende billedmotiv, hører disse til i samlingen.

Man må erindre at de ofte farvestrålende udsmykninger, der findes på erindringsstykkerne, ikke tæller ved en bedømmelse på en udstilling, og det er derfor kun anbefalingsværdigt at medtage sådanne sager i et meget begrænset omfang.

Når vi har alle disse forhold belyst er vi fremme ved opstillingen, der bør foretages således at den tematiske bearbej-

Værebros



VÆREBRO CENTERS

toppe . parykker . toppe . parykker . toppe

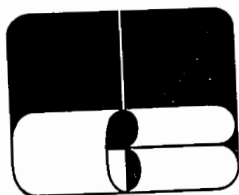
DAMEFRISØR



HANDELSBANKEN

- altid med i billedet

Centeret



Brug biblioteket -

det er Deres!



Deres farvehandel

Værebros

APOTEK

PUBBEN

— Man mødes over et glas

**Poul Larsen
Konditori**

*Værebros
Centers
Herrefrisør*

Schou

CENTRUM Frimærkehandel

ISTEDGADE 67, 1850 KØBENHAVN V.

BRØNSHØJ Frimærkehandel

FREDERIKSUNDVEJEN 180, 2700 BRØNSHØJ.

KØB SALG

OG

BYTTE

STORT UDVALG

TIL BILLIGSTE PRISER

Frederiksberg

Frimærkehandel

GL. KONGEVEJ 82, 1850 KØBENHAVN V. TLF. 31 39 98.

S.J.S. Medallie.

Ved " Brophila 72 ", vil S.J.S. medallie for første gang blive benyttet til præmiering af de udstillede samlinger, gennem årene har vi hidtil benyttet en mere beskeden form for præmiering, nemlig emblemer, men efterhånden rejstes kravet fra flere sider, at vi ved vore landsudstillinger skulle benytte medallier til præmiering i stedet. Ved ledermødet i 1970 blev det vedtaget at oprette S.J.S. medalliefond, vedtægterne herfor blev vedtaget på ledermødet 1971. I den mellemliggende tid har medalliens udformning flere gange været drøftet indenfor bestyrelsen, af de 15 - 20 udkast drøftelserne resulteredes i, valgtes det, der nu pryder medallien, efter ide af J.E.Valente Graae, Fuglebjerget, motivet er symbolsk, en hånd er ved at plante et lille træ, hvor bladene har form som frimærker. Det skal symbolisere den voksne samler, personificeret i juniorlederen, der gennem juniorklubben søger bedst muligt at vejlede den unge samler på hans/hendes vej ind i filateliens verden. Det er vort håb at den nye medallie vil animere endnu flere unge til at arbejde støt og målbevidst med deres samling, så de i kameratlig dyst med både danske og udenlandske juniorer, på denne og kommende udstillinger kan få deres rimelige part af fortjent anerkendelse.

Ingvar Larsen.



Den nye juniormedallie.

Som dommere ved BROPHILA 72 er udpeget følgende:

Kurt Holmgaard.

Erik Larsen.

Ingvar Larsen.

Sven Lund.

Jørgen Nielsen.

Erik Pedersen.

Udstillingskomiteen består af følgende:

Ib Kristensen komiteformand

Sven Valgreen kasserer

Ib Sørensen sekretær

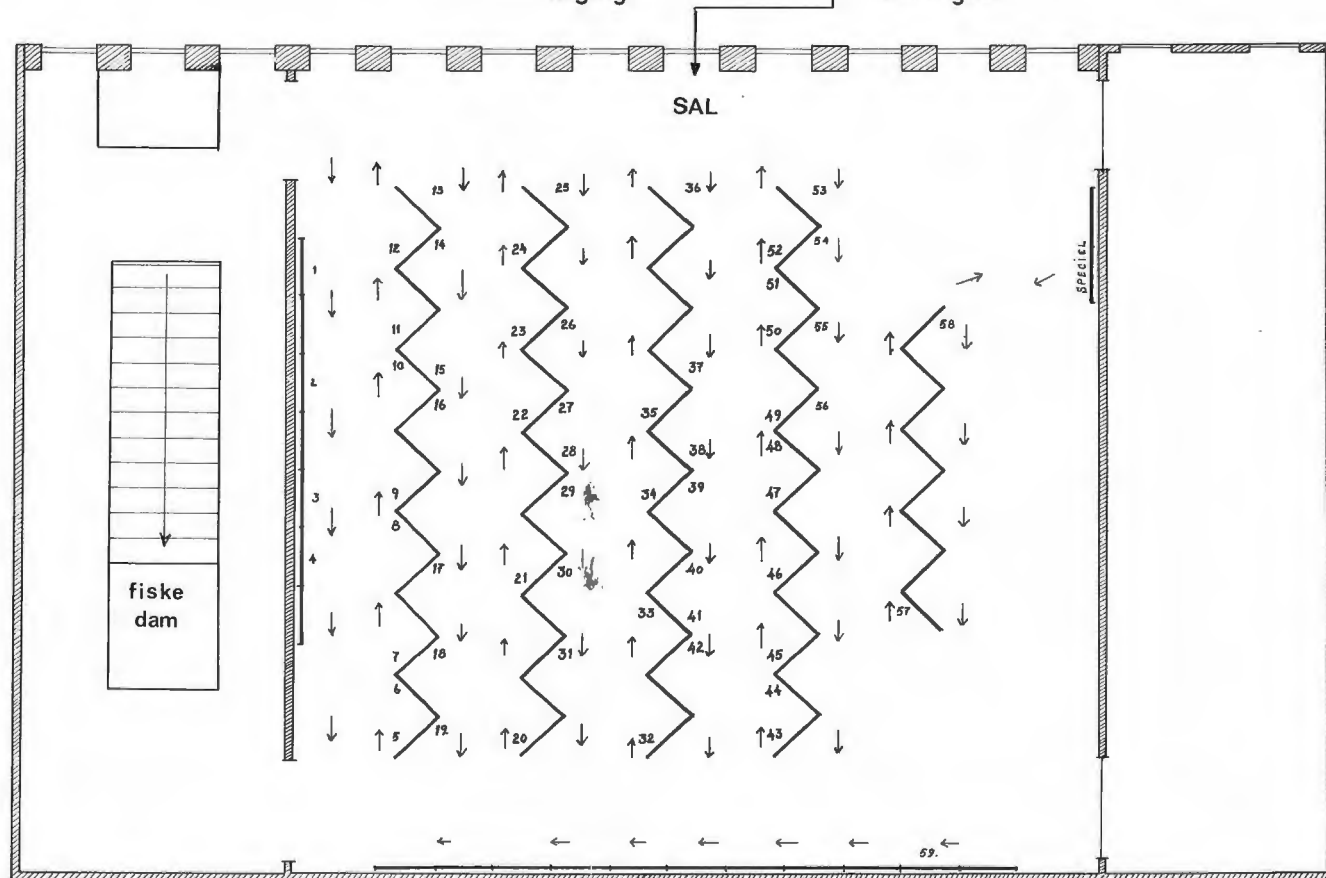
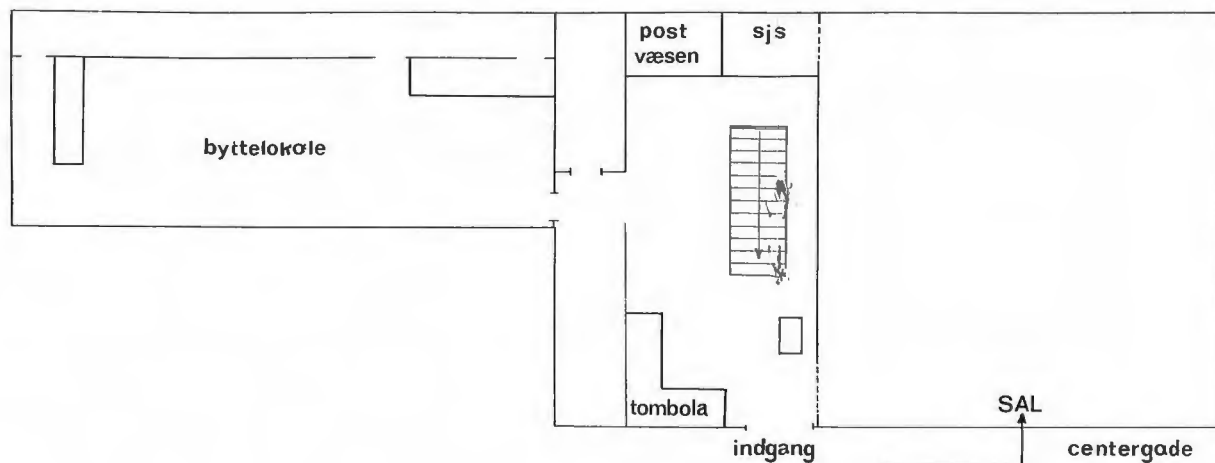
Wørle Krag Jensen komitedlem

Mogens Christiansen komitedlem

Ketil Christensen komitedlem

MELD DIG IND I

VAREBRO FRIMARKEKLUB



GRP A

katalogsamlinger

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. Søren Juhl Hansen
Toreby Frimærkeklub. | Danmark. |
| 2. Connie Larsen
Toreby Frimærkeklub. | Østrig. |
| 3. Flemming Mortensen
Esbjerg Frimærkeklub. | Danmark. |
| 4. Susan Larsen
Toreby Frimærkeklub. | Luxemburg. |
| 5. Gerhard Strasser
Østrig. | Danmark. |
| 6. Erik Holm
Østerbro Frimærkeklub. | Grønland. |
| 7. Anders Møller
Herning Frimærkeklub. | Finland. |
| 8. Kim Christiansen
Værebros Frimærkeklub. | Polen. |
| 9. Anders Møller
Herning Frimærkeklub. | Norge. |
| 10. Tage Byrnek
Værebros Frimærkeklub. | Tjekkoslaviet. |
| 11. Allan Friis-Hansen
Toreby Frimærkeklub. | Ungarn. |
| 12. Flemming Christiansen
Odense Frimærkeklub. | Ungarn. |
| 13. Kim Nielsson
Østerbro Frimærkeklub. | Ungarn. |
| 14. Bente Lund
Køge Frimærkeklub. | Danmark
(stålstik hvidt papir). |

GRP B

katalogsamlinger

- | | |
|--|---|
| 15. Per-Henrik Nielsen
Amagerland Frimærkeklub. | Island. |
| 16. Per Wagner Hansen
Amagerland Frimærkeklub. | Norge. |
| 17. Carl Aage Møller
Herning Frimærkeklub. | Danmark
(lumogene varianter). |
| 18. Uffe Levi
Amagerland Frimærkeklub. | Ungarn. |
| 19. Uffe Jørgensen
Toreby Frimærkeklub. | Danmark
(lumogene). |
| 20. Carl Aage Møller
Herning Frimærkeklub. | Holland. |
| 21. Carl Aage Møller
Herning Frimærkeklub. | Danmark. |
| 22. Jan Allan Sørensen
Esbjerg Frimærkeklub. | England
(Elizabeth II). |
| 23. Svend Erik Schmidt
Amagerland Frimærkeklub. | Danmark. |
| 24. Wolfgang Koppmann
Østrig. | Bundesrepublik
(Deutschland ab 1950). |
| 25. Allan Larsen
Odense Frimærkeklub. | Danmark
(Varianter). |
| 26. Kent Konradsen
Værebros Frimærkeklub. | Rumænien. |
| 27. Benny Rasmussen
Toreby Frimærkeklub. | Tjekkoslavakiet
(15.1.65.- 20.11.65.). |
| 28. Benny Rasmussen
Toreby Frimærkeklub. | Tjekkoslavakiet
(3.12.65.- 24.10.66.). |
| 29. Jens Sandgren
Værebros Frimærkeklub. | Ungarn. |
| 30. Bjarne Knudsen
Værebros Frimærkeklub. | Danmark. |
| 31. Søren Egdal
Toreby Frimærkeklub. | Danmark. |
| 32. Thomas Pokorn
Østrig. | Österreich
(Republik T.). |

GRP C

- | | |
|---|---------------------------|
| 33. Käthe Larsen
Toreby Frimærkeklub. | Ungarn
(1958-60/61). |
| 34. Monika Ziegler
Østrig. | Ungarn ab 1945. |
| 35. Bent Magleby
Amagerlands Frimærkeklub. | Norge
(fra 1910). |
| 36. Michael Jørgensen
Østerbro Frimærkeklub. | Norge. |
| 37. Käthe Larsen
Toreby Frimærkeklub. | Ungarn
(1949-53). |

katalogsamlinger

GRP A

- | | |
|--|---|
| 38. Lau Nygård
Toreby Frimærkeklub. | Rumfart. |
| 39. Karin Krogh Petersen
Værebros Frimærkeklub. | Malerier. |
| 40. Rainer Sonder
Tyskland. | Säugeteire in Europas
Wald und Flur. |
| 41. Ejner Krogh Petersen
Værebros Frimærkeklub. | Rumfart. |
| 42. Johann Wetzelsberger
Østrig. | Die Österreichischen
Bundesländer. |
| 43. Lydia Mathies
Østrig. | Mein Vorarlberg. |
| 44. Jimmi Hein
Værebros Frimærkeklub. | Sport. |
| 45. Maria Wertek
Østrig. | Naturschutz. |
| 46. Wilfried Felberbauer
Østrig. | Blumen, Früchte
und Pilze. |

motiv

GRP B

- 47. Svend Erik Schmidt
Amagerland Frimærkeklub.
- 48. Mogens Eriksen
Amagerland Frimærkeklub.
- 49. Eva Schuch
Østrig.
- 50. Uffe Levi
Amagerland Frimærkeklub.
- 51. Johannes Leverkus
Tyskland.
- 52. Justus Wueth
Østrig.

motiv

Spejdere.

Fugle

Katzen, Hunde-
Schmetterlinge.

Sport.

Hair.

Auf den Spuren
Karl Mays.

GRP C

- 53. Holger Pyndt
Toreby Frimærkeklub.
- 54. Waltraud Peters
Tyskland.
- 55. Ursula og Renate Peters
Tyskland.
- 56. Bent Magleby
Amagerland Frimærkeklub.
- 57. John Kristensen
Værebros Frimærkeklub.

motiv

Bühnenkunst.

Uhren.

Sikkerhed im-
Verkehr.

Skibsmotiver.

Sport.

special

- 58. Anders Persson
Vattenmärket, Malmö.

Scouting.

tema

- 59. Bent Magleby
Amagerland Frimærkeklub.

Skibsbreve.

Mankolister ekspederes
Hurtigt og samvittighedsfuldt til rimelige priser.

Kirsten Ehlers

FRIMÆRKER

Frederiksborggade 48, 1360 Kbhvn. K.

Telf.: (01) 12 16 16

MØNTER KØBES

Alle guld- og sølvmonter
Kobbermonter før 1924
fra Danmark - Island - Dansk Vestindien

S A L F E L T

GL. KONGEVEJ 146 . TELEFON EVA 511
Sælg nu - priserne er høje

REDUS ALBUMSYSTEM

A5-system A4-system B-system

ÅRGANGSSYSTEM

Til motiv-, tema-, studie og katalogsamling
Til helsager, FDC, blokke, ark og plancher
Til årgangsopsætning med katalog og leksikon

verdens sikreste og mest alsidige system
med den antistatiske, kemisk neutrale
SIKKERHEDSLOMME

se efter skiltet



hvor De handler

(kan De ikke få REDUS lokalt, så ring eller skriv til os)

REDUS-REKVISIT

Ahlmanns Allé 5 . 2900 Hellerup . Telefon (0143) HE 4265 . Giro 3 33 98

Send kr. 10,- til giro 33398 og modtag franko prøvepakke med lomme og albumblade.

forsat fra side 11.

delse af emnet bliver illustreret på en logisk måde og at samlingen giver det bedst mulige almene indtryk.

Hvis opsætningen falder i dommerens smag, når samlingen udstilles, tæller denne diciplin dog kun med maximum 15 point, og har man fulgt de elementære regler, der også gælder for landsamlinger, kan man aldrig tabe voldsomt meget terræn.

Det er nok så vigtigt, at man ved sin bearbejdelse af samlingen får dokumenteret, at man har behandlet sit emne så fyldestgørende som muligt og herunder medtaget flest muligt af de førstnævnte bestanddele, det tæller op til 30 point at have gjort et stort arbejde.

Jørgundigere man har behandlet sit emne, desto nærmere er man formentlig samtidig kommet samlingens komplethed, der kan man dog kun hente maximum 15 point.

Sjældenheden og vurderingen af temaet går mere på temaets sjældenhed end det tæller om frimærkerne er sjældne, der er afsat 15 point til vurderingen heraf, naturligvis skal det oplyses at frimærkernes og de filatelistiske dokumenters tilstand og sjældenhed tilsammen kan hjælpe en samling mod tinderne med ialt 20 point, at vi så for at afrunde til 100 point også kan hente 10 point for den filatelistiske viden nævnes kun for fuldstændighedens skyld.

Det er vigtigt at slå fast, at ingen har den frihed en motivsamler har, til at gøre nøjagtigt, hvad der passer ham i retning af opbygning af samling, der er ingen kataloger, der foreskriver, hvordan en motivsamling SKAL være, men der er en lang række regler, hvoraf de fleste er nævnt tidligere, der skal tilgodeses, HVIS MAN VIL UDSTILLE, og det vil jeg gerne på det kraftigste opfordre enhver samler til at gøre, især den motivsamler, der har fundet på noget, som ikke så mange har fundet på, før ham.

**Bliv medlem
af en frimærkeklub**

Specifikation over udstilling på BROPHILA april 1972

DANMARK fra 1839

Instruktivt exponat visende talrige muligheder om hvordan man kan udvide sin Danmarks-samling med diverse interessante filatelistiske objekter.

Ramme 1 viser et gennemsnit af den klassiske frimærkeperiode 1851-1875. Frimærkerne er allesammen udgivet før Danmarks møntreform i 1875, hvor man fra Skilling og (Rigs)daler overgik til Øre og Kroner.

Frimærkerne vises både ubrugte og brugte og er suppleret med breve, som altid hører til en rigtig filatelistisk samling. Breve skal betragtes både filatelistisk og postalt - og som historiske dokumenter.

Ramme 2 viser, at også nyere tids frimærker kan opvise interessante objekter, som er velegnede til en specialsamling, som f.eks. aftryk af originalmatricer, tryk-, overtryk- og takningsvarianter samt andre interessante filatelistiske enkeltheder.

Exponatet viser, at også i vor tid er der store muligheder til stede for en specialsamling.

Frimærkesamleren

Fagblad For Filатели

Udgivet af
Frederiksberg Frimærke Forening

Udkommer med 10 numre årligt og bringer stof for såvel den almindelige samler som for stempelsamleren og motivsamleren
Fast julemærkerubrik

REDAKTION - ABONNEMENT - EKSPEDITION

OG ANNONCER : LINDEVANG 16, 2660

Brøndby Strand

ÅRSABONNEMENT :

25 kr. pr. kalenderår incl. moms mod forudbetaling til
postkonto 2 81 97

FRIMÆRKESAMLEREN

Lindevang 16 - 2660 Brøndby Strand

FORENINGSABONNEMENT

fås til særlig abonnementspris ved henvendelse til ekspeditionen

Organ for »SF«

(Samarbejdende Frimærkeforeninger)

Medlemsblad for et stort antal samlerklubber

Provenummer tilsendes mod porto 50 øre

Frimærker til kælderpris

A. H. RISVAD

Gormsgade 9—11
2200 København N

STØT VORE ANNONCØRER

DE STØTTER OS

MØNTER - SEDLER
MEDAILLER KØBES:
STEDET

SAMLERE

LYTT

SAMPLES:

FREDERIKSBORGVEJ 84
2400 KØBENHAVN NV - ÆGIR 8070

S.J.S. og Juniordagen.

For S.J.S. bestyrelse er det en glæde, for 8. gang at kunne indbyde danske juniorer til en landsudstilling for juniorsamlere, igen i aar kan det ogsaa ske i konkurrence med udenlandske juniorer, idet der er anmeldt deltagelse fra Sverige, Tyskland og Østrig.

Det maa anses for nyttigt, at saavel juniorer som ledere, paa hjemmebane har mulighed for at se hvorledes der samles i andre lande, hvad der sikkert kan give nyttige impulser at arbejde videre paa. Det maa erkendes, at det er fra juniorernes rækker, at seniorklubberne skal rekrutere nye medlemmer, og det er værdifuldt, at den unge samler fra første begyndelse faar en kyndig vejledning paa sin færd ind i filateliens mangeartede og brogede verden, mest betydningsfuldt er det, at de unge bliver belært om det mest elementære: Mærkernes vask, tørring, sortering, opbevaring, udvælgelse af de smukkeste eksemplarer til samlingen og opsætningen af denne.

Den aarlige Juniordag, der normalt afholdes i april, har 3, hver for sig lige betydningsfulde funktioner, dels gennem "dagens" udstilling at give ungdommen lejlighed til at vise deres samlinger frem for offentligheden, og derved dokumentere, at det ogsaa med begrensede pengemidler til raadighed, er muligt at opbygge en seværdig og attraktiv samling. Det kan samtidig være medvirkende til at interessere endnu flere unge for det, at samle paa frimærker. Dels skal dagen virke som propaganda over for seniorklubberne for oprettelse af juniorafdelinger, hvor man ikke allerede har en saadan. Endelig er dagen gennem salg af mærkater og kuverter med til at skabe det økonomiske grundlag for S.J.S. forskellige aktiviteter.

Det har glædet os, at Værebros Frimærkeklub har villet paatage sig værtskabet for udstillingen og det aarlige juniorledermøde, og det deraf følgende arbejde. Det er derfor vort haab at "BROPHILA 72" begge dage maa blive godt besøgt og give en rimelig bonus for indsatsen.

Ingvar Larsen.

Politiken er Danmarks største »frimærke- sampler«.

Politiken har hver søndag
en halv side varme frimærkenyheder
med tillæg til AFA-kataloget
og flere frimærketilbud
end nogen anden dansk avis.

Få frimærkenyhederne
bragt til morgenkaffen.

Ring efter et søndags-abonnement.

Tlf. (01) 11 85 11.

POLITIKEN/en levende avis

Værebros Frimærkeklub

Værebros Frimærkeklub blev stiftet i 1968, af en lille kreds interesserede beboere, siden da er klubben vokset til i dag at tælle ca. 70 medlemmer, fordelt på juniorer og seniorer med halvt af hver.

Værebros er en kollektivby bestående af ca. 5000 indbyggere, fordelt i ca. 1200 lejligheder.

Vort byvåben som vises på katalogets forside, viser en opflyvende svale, samt 4 kløverblade.

De fire kløverblade symboliserer kommunens oprindelse som landkommune og antallet fire de fire landsbyer Buddinge, Gladsaxe, Mørkhøj og Bagsværd, hvorefter kommunen er opstået. Svalen er tilfældigt valgt og symboliserer kommunens hastige vækst i tiden for våbnets tilblivelse.

Udstillingen " Brophila 72 " er Værebros Frimærkeklubs første arbejde i filateliens verden, af større format. Kun med god støtte udefra og med en stor arbejdsmæssig indsats fra hvert enkelt medlem, har vi kunnet gennemføre denne udstilling. Jeg vil gerne her rette en tak, til alle de der har givet en hånd med i arbejdet. Specielt Gladsaxe kommune og biblioteksvæsen skylder vi at takke, man har herfra været meget velvilligt indstillet overfor både udstillingen og klubbens øvrige trivsel.

Navnet " Brophila " er ingen tilfældighed, det symboliserer broen samlere imellem, broen der går over alle vande, samtidig har det jo også lidt med navnet på vores lille samfund herude at gøre.

Ib Kristensen.



... er De frimærkesamler - så har vi udvalget
FORTRYKSALBUM:

STENDERs ALBUMS UDGAVER
SCHAUBEKs ALBUMS UDGAVER

Tillægsblade til ovenstående føres

SPRINGBIND og SKRUEBIND
med kvadrerede blade

ALBUM TIL 1. DAGS KUVERTER

STORT UDVALG I FRIMÆRKEKATALOGER
AFA - YVERT - MICHEL - FACIT - GIBBON m.m.

Det store udvalg i frimærketilbehør:

LYSLUPPE - PINCETTER - FRIMÆRKEHÆNGSLER
UDVALGSHEFTER - LAGERMAPPER
INDSTIKSBØGER - KLEMLOMMER
VANDMÆRKESØGER m.m.

FRIMÆRKEPAKKER - KILOVARER
GODE ENKELTMÆRKER - MODERNE SÆT

Aflæg vor forretning et besøg - eller skriv efter
vore prislister

ALT I FRIMÆRKER KØBES:
Samlinger - Dubletlager - Partier m.m.

ILETA FRIMÆRKEHANDEL

Fiolstræde 20 . København K . Telefon Byen 9123