

Nyborg 700 aar

DANEHOF-
UDSTILLINGEN
Post i 700 år

I NYBORGHALLEN
2. - 3. - 4. JULI 1971



DANEHOFUDSTILLINGEN

POST
I 700 ÅR

Katalogerne er nummererede.

Gevinster:

1. Færøprovisorier postfrisk	værdi efter A.F.A.	kr. 510,00
2. 3 firblokke A.F.A. 132.-143.	— — —	kr. 200,00
3. Grønlandssamling postfrisk	— — —	kr. 165,00

Lodtrækningen foretages søndag den 4. juli 1971.

Bekendtgøres i Dansk fil. Tidsskrift.

TRYK:
JOHN HANSEN BOGTRYK
NYBORG

Velkommen til



Danehofudstillingen

Post i 700 år

2. - 3. - 4. JULI 1971

*Danehoffernes,
fæstnings- og
færgebyen
Nyborg*

SLOTTET 800 ÅR — BYEN 700 ÅR I 1971

NYBORGHALLEN

byder filatelisterne

velkommen!

...vi anbefaler

»JUBI« - platten

En varm ret serveres hver dag kl. 12 – 14

NYBORGHALLEN RESTAURANT

TELEFON 31 22 12

*En hilsen
fra Nyborg
kommunalbestyrelse*



Ved denne udstilling, der er arrangeret i forbindelse med vor bys 700-års jubilæum, skal der også her i udstillingskatalogets spalter lyde en hilsen fra Nyborg kommunalbestyrelse. Alle de bestræbelser, der er udfoldet for at festligholde dette købstadjubilæum, og hvortil Nyborg Filatelist-Klub bidrager med dette arrangement, kan kun glæde en bys ledelse, og vi i kommunalbestyrelsen ønsker, at denne udstilling må blive til glæde og forhåbentlig også øget viden for alle interesserede.

Historie og post er nært knyttede til hinanden, og landets gamle hovedstad Nyborg, placeret ved flaskehalsen ved Stolebælt, i centrum af det, der den gang var det danske kongerige, har i særlig grad mærket til postens nærværelse gennem tiderne, lige fra post-kurerernes og post-smakkernes tid og til nu, hvor kørende postkontorer passerer bæltet døgnet igennem – både sommer og vinter.

Danehof-udstillingen – »Post i 700 År« – og dens arrangører ønskes held og lykke med opgaven.

*Børge Jensen,
borgmester.*

Politiken er Danmarks største »frimærke- samler.«

Når det gælder frimærker, samler den største interesse sig omkring Politiken. Fordi Politiken hver søndag har en halv side frimærkenyt med tillæg til AFA-kataloget og flere frimærketilbud end nogen anden dansk avis.

Holder De Politiken, holder De Dem bedre orienteret.

Så enkelt er det.

POLITIKEN

Danehofudstillingen - Post i 700 år -

Arrangør: Nyborg filatelistklub.

Leder: Raarup Nielsen.

Udstillingens stempel tegnet af Arne Christensen.

Omslaget til kataloget tegnet af Allan Chlausen.

Udsmykning af hallen: Nyborg og omegns gartnerforening.

Ved festlighederne omkring udstillingen havde følgende foreninger velvilligt stillet sig til rådighed:

Nyborg jernbaneorkester, Odense postorkester, Danehofgarden, Nyborg rideforening og Nyborg og omegns folkedanserforening.

Stempel og kuvertudvalg:

Ax. Tipsmark, M. J. Gierahn, Arne Christensen.

Økonomiudvalg:

Erik Nielsen, Jørn Hansen, Ax. Tipsmark.

Leder af vagtstyrken: Oscar Hansen.

Information: A. Chlausen og O. Olsen.

Tombolaudvalg:

B. Helmer, P. Thøgersen, P. S. Andersen.

Katalogudvalg:

*P. Rasmussen, B. Kristiansen, P. Petersen, A. H. Christensen,
V. Rosmark og K. Damgaard.*

Disse små sentenser, som De vil finde her i kataloget, er lavet af tandlæge V. Rosmark.

*– Frimærker har det som ædle vine,
jo ældre de bli'r – desmere fine. –*

Det er en god idé
at samle på mærker

Ved køb af sparebudsmærker
kan De på en let måde
spare op til et bestemt formål

Sparebudet kommer til Dem



Sparekassen

for Nyborg By og Omegn

Telefon 31 11 31



En fornem velplejet

Pilsner

Nyd den —

byd den

1/2 BRYGGERIET

Carlsminde

Ord til en gammel by

Overfartsstedet mellem Fyn og Sjælland antog så småt karakter af en by, da Nyborg slot byggedes for omkring 800 år siden, også før den tid har der været »noget«, men når byen er 700 år, ifølge papirerne, må man holde sig til det.



I det ret flade landskab, hvorpå selve byen ligger, rager to banker op, ikke mange meter høje, på den ene ligger slottet og på den anden kirken og klosteret.

Storebælt voldte besværligheder for samfærdselen, det blæstomsuste farvand, med lange perioder med vest- og østvinde og tilmed stærk strøm, gjorde, at det langt frem i tiden, helt frem til 1870'erne, ikke var nogen spøg eller fornøjelse at sejle over.

En lang række, kongelige, jævne, digtere og forfattere, har efterladt sig større og mindre ting, der fortæller om den frygtelige overfart i den tids spinkle fartøjer, der sikkert har været en prøvelse på kondition og tålmodighed. Ikke bare overfartsstedet, men også fæstningen inden for voldgravene og voldene har sat sit præg på byen.

Slottet, hvis ældste dele stammer fra den tid de første murstensbyggerier i Norden fandt sted, har dannet rammen om mange ting, der har sin plads i Danmarks historie. Som i alle den tids fæstningsbyer er gaderne lige og parallelle.

Kirken, som dronning Margrethe er impliceret i, og klosteret, hvor korsbrødrene holdt til, ligger ved siden af hinanden på den anden bank i selve byen.

Voldgraven er der den dag i dag, den holdt uønskede røvende vendere, stridsmænd og andet pak på afstand.

Talrige vidnesbyrd taler til os og fortæller om Nyborg bys omtumlede tilværelse gennem tiderne.

Danehofferne, den tids kombinerede folketing og højesteret, er vel nok det fornemste levn fra Nyborgs fortid. I den periode, de varede, var byen landets hovedstad, geografisk næsten lige langt til alle sider.

Tidernes krige har levnet spor overalt, gamle skanser, mindesmærker, og mange steder i byen og omegnen kan man finde gamle spanske, franske, nederlandske og svenske mønter i jorden.

Den reeglmæssige overfart mellem Korsør og Nyborg oprettedes 1634 og besørgedes i begyndelsen af Nyborgs magistrat, senere af et færgelav.

Det forenede færgelav for de to byer trådte i kraft efter anordning 23. december 1843.

Flere gange har det meste af byen været nedbrændt. Det er blandt andet årsag til, at man ikke i Nyborg trods byens alder, kan finde særlig mange huse fra gammel tid. Danmarks og Nordens historie er nært knyttet til fæstningen indenfor voldene. I nutiden indtager byen en mere beskeden rolle i samfundet Danmark.

Een ting er stadig aktuel, nu som i middelalderen, nemlig vores friske strand, der i næsten hele sin udstrækning er tilgængelig for offentligheden.

Nyborg filatelist-klub er også med i kredsen, der mindes de 700. Til vort arrangement Danehof-udstillingens – Post i 700 år – gæster skal der her lyde tak, fordi De kom, og til byen til lykke med de første 700 år.

K. Damgaard.

*Om 650 år er vor klub osse 700 år –
det er egentlig rasende, hvor tiden går.*

Poststatistik!

Frimærkesamlernes salgskontor, det nuværende Postens filateli, havde i finansåret 1926/27 i omsætning kr. 59.948 og der var 105 forskellige mærker til rådighed.

Den laveste var i 1932/33 kr. 25.831 med 83 forskellige mærker.

Filateliens udbredelse har bragt helt anderledes tal frem, således har 1963/64 i omsætning kr. 2.372,714 med 118 forskellige mærker.

I det materiale, der er rådighed, udviser finansåret 1965/66 det hidtil største tal nemlig kr. 4.398,290 med 137 forskellige mærker.



Det er gratis at abonnere på meddelelser om

- a) nye grønlandske frimærker,
- b) ibrugtagning af grønlandske poststempler,
- c) auktion over kilovarer (afklip) af grønlandske frimærker.

Med venlig hilsen

GRØNLANDS POSTVÆSEN

Postadresse:
Postboks 100,
1004 København K

Kontoradresse:
Strandgade,
1004 København K

*At der penge er i mærker,
på sin pengepung man mærker.*

**VI
ER TIL
FOR
DEM**

LANDMANDSBANKEN



Samlinger
og
bedre
enkeltmærker
købes



FYENS FRIMÆRKEHANDEL

NØRREGADE 73 · ODENSE · TLF. 128669

Nyt om gamle marginalnumre

Undersøgelser og iagttagelser indenfor marginalnumrene har vist nye, interessante fund.

Da betegnelsen marginalnumre har vundet hævd blandt samlerne, vil den blive anvendt i det følgende, selvom den rette postale betegnelse er oplagsnumre.

De nye fund er gjort i frimærkeark på almindeligt papir og med marg.nr. udelukkende trykt med »tynde« tal, altså maskine I, og kun for frimærker i almindeligt format, aldrig i det store format. Det drejer sig både om ark af frimærkeudgivelser så langt tilbage, at der var påtrykt en stjerne foran marg.nr., og om ark af senere udgivelser, hvor der ikke findes stjerne foran marg.nr. – Dette forhold gælder også for visse frimærkeudgivelser fra Grønland.

Blandt en del af de mange frimærkeudgivelser med hver sit marg.-nr. har man nu gjort den ejendommelige opdagelse, at marg.nr. (tal-lene) på ark indenfor samme marg.nr. kan variere meget i størrelse eller rettere sagt – i højde, således at man her kan tale om »lave« eller »høje« tal, – i modsætning til begrebet »tynde« og »fede« tal indenfor samme marg.nr. i adskillige frimærkeudgivelser. –

Placeringen af marg.nr. på frimærkearkene fremviser ydermere den ejendommelighed – stadig indenfor samme marg.nr. – at på nogle ark findes de »lave« marg.nr. foroven – og de »høje« forneden, eller omvendt: de »høje« foroven og de »lave« forneden, – eller som et tredje samme højde foroven og forneden. – Også stjernerne foran marg.nr. varierer i form og størrelse. Til illustration af ovennævnte fremvises her nogle afbildninger, hvor man tydeligt ser variabiliteten i »lave« og »høje« marg.nr. – Bemærk også variationen i den anvendte tal-type, selve tallenes form.

Som postalt bevis på rigtigheden af disse iagttagelser og fund har frimærketrykkeriets daglige leder, hr. ingeniør R. Sundgård, på opfordring elskværdigt tilstedt os oplysninger, hvoraf vi tillader os at citere et udsnit af det centrale i dette tilfælde:

– M2'''s og M3's nummeratører er tandhjulsdrevne, hvorimod M1's nummeratører var drevet ved kædetræk, og heri ligger forkla-



ringen på miseren med MI's oplagsnumre. – I de sidste år af MI's funktionstid blev der – på grund af et overvældende stort trykkeprogram – kun foretaget de mest nødtørftige reparationer, hvorved bl. a. en komponent som oplagsnummerværket blev forsømt. –

Dette havde forvrængninger af oplagsnumrene til følge, idet der var opstået så stor slitage i kædetrækket, at nummeratørvalsen ikke roterede korrekt. – Der fremkom derved både for lave og for høje oplagsnumre, hvis korrekte højde er 4 mm.

Vi takker, men godtager redegørelsen lidt usikkert, idet det må forundre, at de varierende størrelser på marg.nr. udelukkende skulle skyldes forvrængning p. gr. af slitage i kædetrækket på nummeratørvalsen – en slitage, som vel kunne bevirke en slags udtværing – en strækken tallene længere, men som ikke så grelt skulle kunne forandre marg.nr.-tallenes størrelse og form, – for både de »lave« og »høje« tal står jo rent og tydeligt hver for sig.

En mere nærliggende forklaring må rent logisk være den, at marg.-nr.-tallene er blevet udskiftet under trykningen af samme oplag, og at de nyindsatte tal i nummeratørvalsen ikke har været af samme størrelse som de udskiftede.

Vi giver hermed problemet videre til marg.nr.-experterne! Da den korrekte højde på marg.nr. er 4 mm, må disse afvigelser fra den normale højde siges at være særdeles interessante, idet det nu er en kendsgerning, at der findes to-tre måske fire forskellige størrelser af marg.nr. indenfor samme oplag, hvilket vil revolutionere marg.nr.-samlernes opfattelse af deres samlingers kompleksitet. En marg.nr.-samler anser jo ikke sin samling for komplet, medmindre han har både de »tynde« og »fede« tal indenfor samme marg.nr. – Det samme forhold må også gælde for de »lave« og »høje« tal. – Og da det nederste marg.nr. i dette tilfælde frembyder lige så store forskelligheder som det øverste, viser det sig påny, at det har været filatelistisk klog også at samle på de nedre marg.nr., som måske bliver de sjældneste.

Nu er der ligefrem åbnet mulighed for, at en marg.nr.-samler også kan lave sig en specialsamling, hvori indgår lave og høje marg.nr. – øvre og nedre, en slags marg.nr. variantsamling.

Da det undersøgte materiale har været af ret begrænset omfang,

og da det antages, at antallet af frimærkeark indenfor det samme marg.nr., som endnu måtte forefindes rundt hos handlere og samlere, ikke kan være ret stort og vanskeligt tilgængeligt, må samlerne betragte disse oplysninger som en spore til selvstudium.

Det ville være interessant at få yderligere belyst, indenfor hvilke og hvor mange marg.nr. (oplag) disse variabiliteter i marg.nr.s højde findes. – Dertil kan samlerne bidrage væsentligt ved at sammenligne hverandres samlinger – en samler har måske »lave« marg.nr. – og en anden »høje« indenfor samme marg.nr. osv. – og der ville det være praktisk, at den enkelte samler noterede sine fund – og ville stille dem til rådighed for eventuel katalogisering.

V. Rosmark.



*Du, som har sorg i sinde
og føler dig så trist,
du skal dig blot besinde
og bli' filatelist.*



Nyborg Filatelist-klub

Tilsluttet: Dansk Filatelist Union.

Fédération Internationale de Philatélie.

Mødelokale: Hotel »Nyborg Strand«.

I sæsonen 1. september til 1. maj hver 14. dag kl. 19.30.

Alle oplysninger angående klubben og dens funktioner
fås hos nedennævnte bestyrelse.

Bestyrelsens adresser:

Formand: Rårup Nielsen, Sprotoften 47, tlf. 31 29 94.

Næstformand: Ole Olsen, Dyrehavevej 33.

Kasserer: Jørn Hansen, Præstevænget 6.

Sekretær: Allan Clausen, Birkhovedvej.

Bestyr.medl.: P. Thøgersen, Vindingevej.
A. H. Christensen, Baggersgade.
Poul Rasmussen, Kløvervej 3.

*Een gang samler – altid samler,
selv når alderdommen ramler.*



**A. M. PEDERSENS
KAFFERISTERI**

TELEFON 31 03 40

**ENESTE FYNske ISCREMEFABRIK
- HOLD PÅ DE FYNske FARVER**



Gløts IS

EVENTYR IS — *eventyrlig god*

FABRIK OG KONTOR:

KLOKKESTØBERVEJ 3, 5000 ODENSE

TLF. (09) 11 70 60 BESVARER ALLE HENVENDELSER

HOTEL POSTGÅRDEN

Tæt ved kirken, på den anden side gaden, hvor nu et varehus er beliggende, lå det tidligere Hotel Postgården, en bygning, hvor alt, hvad der passerede Storebælt, både mennesker og fæ og post, var nødt til et ophold.

1830 overtoges Postgården af John Frederik Schalburg, han fik i 1848 ridderkorset og titlen af kommerceråd.

Han var tililge bestyrer af befordringskontoret, opsynsmand ved istransporten og ekspeditør for færgejagterne og senere ved post- og dampskibene.

Jernbanernes fremtrængen ændrede rejselivets form, mens man tidligere måtte afvente deligencernes afgang på Postgården, kunne man nu gå direkte fra færgerne til togene.

Under perioder med dårlige vejforhold, slog mange rejsende sig ned i flere dage, inden man vovede sig ud på den farefulde færd over bæltet.

De strategisk beliggende landevejskroer, hvor også deligencernes heste byttedes ud, samt de privilegerede postgårde, mistede efterhånden, som jernbanerne bredte sig, deres betydning.

Vores Postgården er væk, men rundt om i landet findes endnu velbevarede minder om den tid, da post-transporten foregik med deligence.

Fundet i gamle arkiver: Støtte fra statskassen ydedes til postgårde og gæstgiverier i København, Odense, Nyborg og Assens, ligesom der blev betalt 7 rigdaler og 28 skilling til brevbærernes meget farvestrålende mundering.

*Den jæger må følge sin jagtelov –
om færdes han vil i den grønne skov,
men samleren bli'r det så vel forundt
at jagte på frimærker året rundt.*

Møbler - Tæpper

så

Bolignyt

erik v. jørgensen

Vestergade 37 · 5800 Nyborg · Tlf. 09 - 31 14 71

J. A. K. - BANKEN ^A/s

NYBORG KONTOR

Kongegade 24 · 5800 Nyborg · Telefon 31 35 34

Frimærkeklubber på Fyn og omliggende øer

Arbejdernes Frimærkeklub, Odense:

Formand Erik Pedersen, Avernakøvnæget 6, 5000 Odense.

Assens og Omegns Frimærkeklub:

Formand J. Sommer, ved Grotten 32, 5610 Assens.

Faaborg og Omegns Frimærkeklub:

Formand Bent Ladefoged, Bøjden, 5641 Horne.

Langelands Frimærkeklub:

Formand Christoffer Hansen, 5951 Simmerbølle.

Middelfart Filatelistklub:

Formand A. Elkjær, Brosallé 3, 5500 Middelfart.

Nordfyns Frimærke- & Motivsamler Klub:

Formand Ewald Olsen, Njalsvej 203, 5000 Odense.

Odense Filatelist Klub:

Formand Vendelbo Jensen, Aalykkeallé 20, 5000 Odense.

Ringe Frimærke Klub:

Formand Kai Dagfin Nielsen, Kløvervej 61, 5750 Ringe.

Svendborg og Omegns Frimærke Klub:

Formand Harry Fich, Fruerstuevej 74, 5700 Svendborg.

Sydfyns Frimærke Klub:

Formand C. V. Christiansen, Gerritsgade 37, 5700 Svendborg.

Tåsinge Frimærke Klub:

Formand Erik Christiansen, Lærkevej 18, Vindeby pr.
5700 Svendborg.

Ærø Filatelist Klub:

Formand Bernhard Hansen, Kongensgade 44, 5960 Marstal.

Danmarks Filatelist Unions kontakthand for Fyn og øerne:

Karlo Lindskog, Vestermannsvej 4, 5000 Odense.

*At manden er samler, må konen ham ej bebrejde,
for det kan gi' anledning til ægteskabelig fejde.*

Blå Stanwell

*-tobakken med
den friske,
mandige
velsmag*



ESPERANTO

CERUTSERIEN

**- så go' at
man sku' tro
den var dyr...**

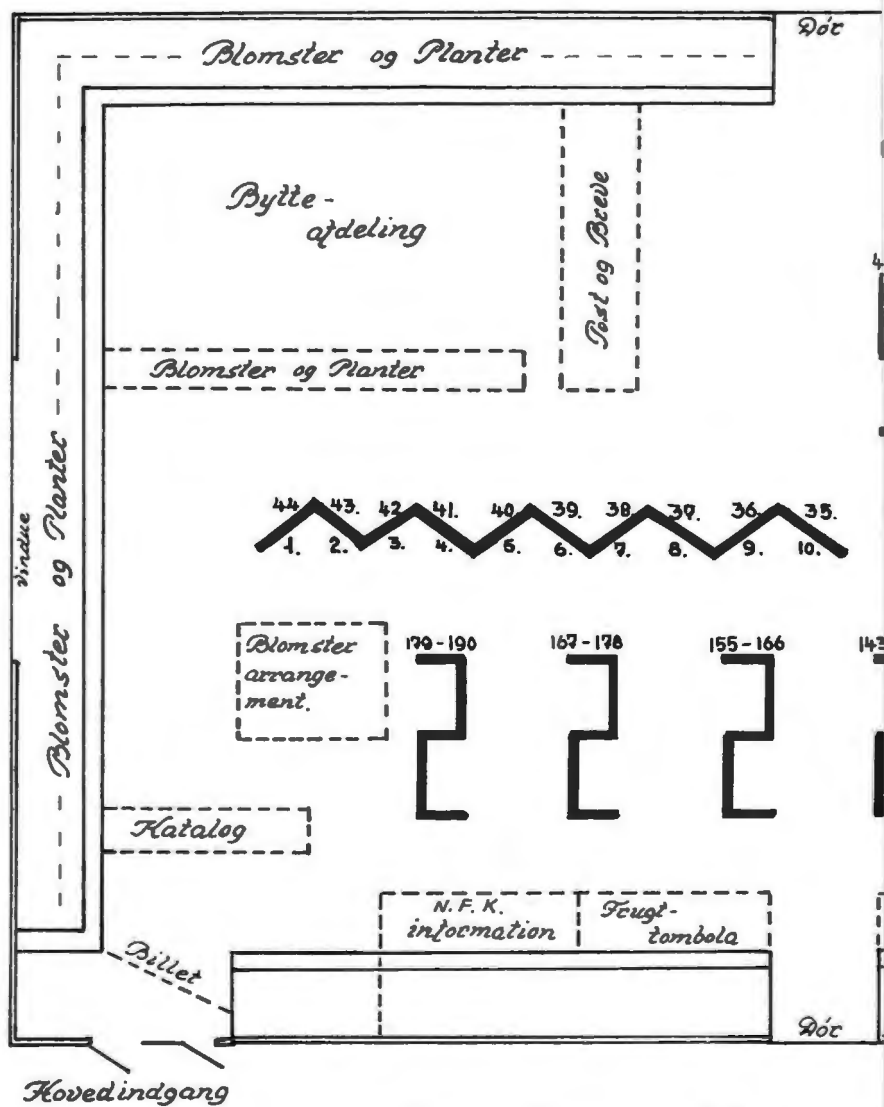


Fortegnelse over udstillerne

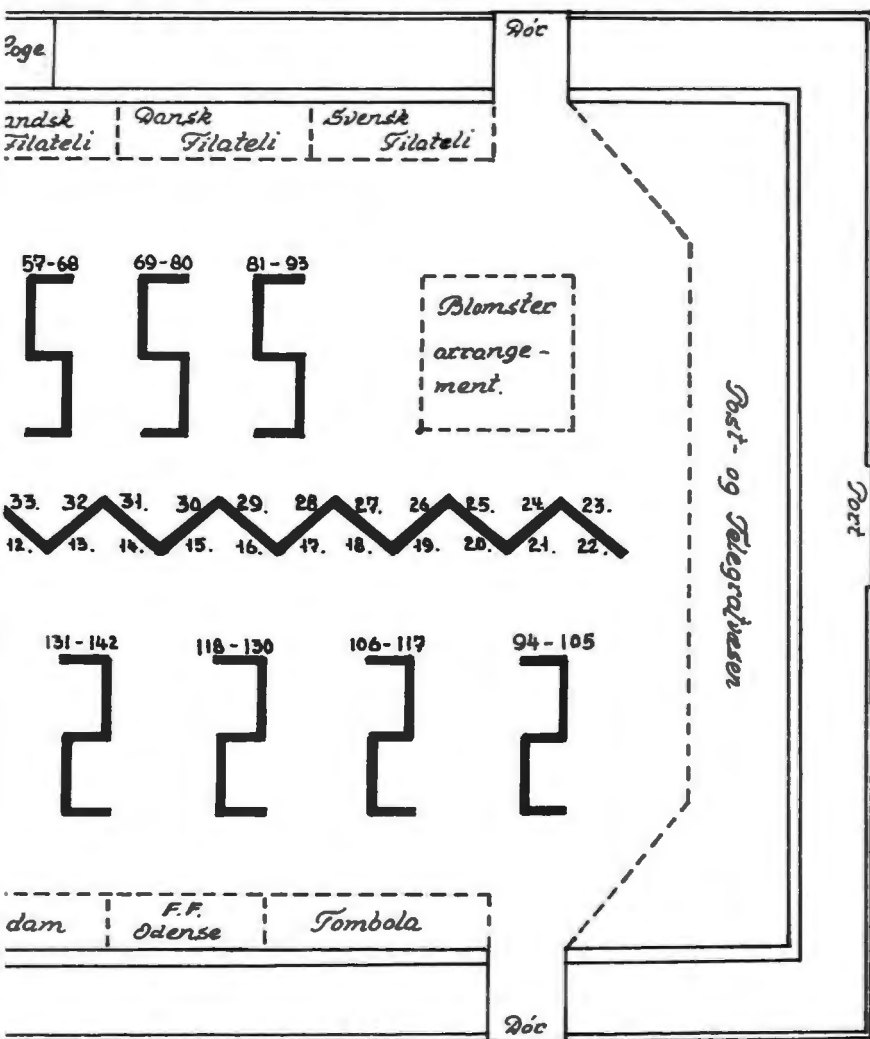
(Tallet foran udstillerens navn er samlingens løbenummer, som findes på udstillingsrammerne.)

- Nr. 1–10: Klubmesterskabet for Fyn 1971.
De udstillede samlinger deltager i det årlige mesterskab for Fyn, mesterskabet afholdes på den årlige »BYTTE- & BØRSDAG«.
Arrangementet i år er nr. 8.
Danske filatelisters fællesfond har tildelt arrangementet en vandrepræmie, et sølvfad.
Klubben præmierer de tre bedste med Nyborg-plaquetten i forgyldt sølv – sølv og bronze.
- Nr. 11–22: Magasinpasser Arne Christensen, Nyborg.
Indonesien – Norge – Grønland.
Mærkerne er alle postfriske.
Motivsamling »Tog«. Der vises jernbanemateriale fra hele verden.
- Nr. 23–25: Pensioneret værkfører M. J. Gierahn, Nyborg.
Postfrisk samling INDIEN fra 1947–71.
- Nr. 26–29: Gas- og vandfører Arne Dahl, Svendborg.
Stål- og bogtryksvarianter, specialsamling.
- Nr. 30–34: Holger Phillipsen, Gentofte.
Redaktør ved »FRIMÆRKENYT« i POLITIKEN.
Har tegnet flere af DANMARKS frimærker.
»VERDENS ÆLDSTE LUFTPOSTBREVE«.
Verdens ældste luftpostroute er dansk og stammer fra 1908. Under Napoleonskrigene blokerede britiske krigsskibe de danske farvande og var således til stor gene for postfarten mellem Fyn og Sjælland. – JOHAN PETER COLDING fandt da på og fik majestættens tilladelse til at oprette en luftpostroute ved hjælp af »aerostatiske maskiner«, dvs. montgolfiérer eller varmluft-

Plan over



edstillingen



balloner. Luftruten blev etableret 2. juni 1908, men blev opgivet samme år. Den var primitiv og unøjagtig. Det kgl. danske Rigsarkiv opbevarer de eneste fire eksisterende breve med dokumenter, der klart viser, at dette er verdens første luftpostbreve.

Samlingen er internationalt kendt og har været udstillet flere steder i udlandet.

- Nr. 35–44: Bytte- og børsdag (se nr. 1–10).
- Nr. 45–50: Sparekasseassistent Ove Jørgensen, Nyborg.
Frankrig, postfrisk 1960–1970.
- Nr. 51–56: E. H. Olsen, formand for Nordfyns Motiv- og Fri-
mærkesamlerklub, Odense.
Motivsamlings, der viser en fase i krigen 1940–45.
General LECLERC's kamp fra »TCHAD til RHI-
NEN«.
- Nr. 57–62: Frisørmester K. Damgaard, Nyborg.
Sverige, »SAMLERMÅDE«.
- Nr. 63–72: Skolepsykolog Eg. B. Trondal, Nyborg.
Samlinger fra USA – Finland – Norge – Australien –
Sverige m. m.
- Nr. 73–77: Marin Pedersen, Nyborg.
USA førfilateli, kuverter.
Østtyskland, stemplet og ustemplet.
- Nr. 78–85: Musiker J. Justesen, Nyborg.
Finland – Danske postfriske fireblokke 1940–71.
- Nr. 86–93: Tobakshandler W. Søderberg, Odense.
Danmark, udvidet – special.
På hele den vestlige gavl i Nyborghallen, ca. 85 m²,
har generaldirektoratet for Post- og Telegrafvæsenet en
særlig udstilling, der bl. a. omfatter en række billeder,
dokumenter, modeller, ældre postuniformer m. m., som
vil fortælle lidt om Nyborgs placering i posthistorien.

- Nr. 94–105: Det danske Post- og Telegrafmuseum.
De ældste og nyeste danske frimærker samt tegninger,
prøvetryk, helark m. m.
- Nr. 106–124: Dansk Filatelist Union.
Falsifikat samling.
- Nr. 125–132: Axel E. Jensen, Kastrup.
Folkerepublikken Kinas erindrings-, lejligheds- og pro-
pagandafrimærker.
- Nr. 133–166: Fængselsoverbetjent Rårup Nielsen, Nyborg.
Motivsamlinger bestående af bl. a. kunst – sport – VM
i fodbold – olympiade m. m.
- Nr. 167–190: Skoleinspektør Ax. Tipsmark, Nyborg.
Tjekkoslavakiet (CJR):
Udtog af katalogsamling 1918–39, stp.
– – – 1945–71, stp.
– – – 1945–71, ustp.
Danmark med reklamevedhæng.
Motivsamlings: Skak.

På udstillingen sælges, så længe oplag haves, et antal jubilæums-
kuverter, påsat 2 stk. Nyborg-mærker fra 1000 års serien, stemplet
med udstillingens særlige særstempel for kr. 3,50 pr. stk.

*I dag Nyborg – hallen hel –
fuld af mærker – i fald en del.*

2 MÆRKER!!!

I SÆRKLASSE



KØBES NATURLIGVIS
HOS



NYBORG 311040

BØGER - FRIMÆRKER
FILATELISTARTIKLER
NYHEDER - KOMPL. SÆT
SJÆLDNE MÆRKER

Det får De bedst hos

ANTIKVARIATET

Nedergade 20 . 5000 Odense . Tlf. 11 09 76

HUSK!

*De er altid velkommen til
at tage en interesseret med
til klubmøde*

Pluk fra arkiverne

Den regelmæssige overfart mellem Korsør og Nyborg, oprettedes 1634, den besøgedes i begyndelsen, for Fyns-sidens vedkommende, af Nyborgs magistrat, noget senere af et færgelav.

Af senere notater i arkiverne fremgår, at de to byers færgelav efter forordning af 23. december 1843 forenedes til befordring af rejsende og gods.

Kontraktforholdet mellem færgelavene og postvæsenet ophævedes mod erstatning ved lov af 16. februar og 1. april 1856, hvorefter postvæsenet alene stod for al post ved overfarten.

Glimt fra en svunden tid

Færgelavene i Nyborg og Korsør har gennem tiderne haft mangan en tvistighed og menneskelige sammenstød for at bjerpe føden.

Når smakkerne fra Nyborg efter ankomst til Korsør skulle indtage rejsende og gods, forhindrede lavmændene på Sjællandssiden, så længe der var ledige Korsør-smakker, det samme var tilfældet, når Korsør-smakker ankom til Nyborg.

Således var retten sat på Nyborg slot år 1553 under forsæde af kong Chr. III. Egentlig dom blev der dog ikke noget af, idet kongen dekreterede ekstra forordninger og pålagde lavmændene ordre om at gøre deres yderste flid for såvel legitime rejsende med gyldigt pas som for kreaturer og andet gods.

*Var udstillingen god, eller mærkerne slette?
om 700 år vil vi fejlene rette.*



SPAREKASSEN FYN

NYBORG AFD.

TLF. 31 20 12

Besøg

DANSK POST- OG TELEGRAFMUSEUM

VESTERBROGADE 59
1620 KØBENHAVN V.

(tidl. Kgl. skydebane)

FRIMÆRKER
og
MØNTER



købes og sælges

STEEN L. HØY

ØSTERGADE 17
7400 HERNING
TLF. (07) 12 29 51

GRATIS PRISLISTER

DANMARK
kataloget
1971



KR. 9,50

Fås overalt eller
direkte fra

Jørgen Rasmussen

Frimærkehandel A/S

Skindergade 19

1159 København K

Giro 58228 - (01) 14 45 51



Nyborg Filatelist-Klub har siden 1961 haft et klubblad, det har sin andel i den fremgang, der har været i klubben siden da. Ved gennemgang af de forløbne års numre, trækkes små glimt af klublivet frem.

Nr. 1, nov. 1961

Generalforsamlingen havde 14 fremmødte, frk. Jensen og Ax. Tipsmark tildelte æresnålen for 25 års medlemskab og hyldedes for deres aldrig svigtende interesse.

Nr. 3, jan. 1962

Ejner Christensen, klubbens formand fra 1953–57, fortæller løst og fast om sig selv og sin hobby, han deltog i bestyrelsesarbejde fra 1942–57. Som afslutning på samtalen citerede E. C. et lille vers, skrevet til udstillingen 1947 af hr. Brockman.



Vor hobby knytter venskabsbånd
imellem lande, mellem racer,
den bringer med sig fredens ånd
og skærer gennem statsmænds fraser,
så derfor bliv fra først til sidst,
filatelist.

Nr. 4, 1962

Tandlæge V. Rosmark kom i samtalen løb ind på en lille sjov historie: En mand kom farende op i konsultationen, han havde tabt sine undertænder i Storebælt, under måltagningen af de nye, faldt snakken også på frimærker. Manden havde noget kræs hjemme, sagde han. Det viste sig at være 7/20 med dobbelt overtræk, mærkerne fra Rødby-arket. Manden fik sine tænder, og tandlægen fik mærkerne, så sig ikke, at Storebælt er ond ved frimærkesamlerne.

Sep. 1962

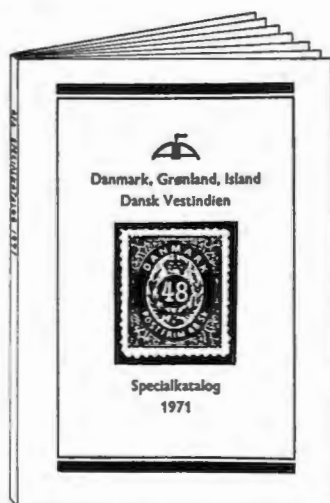
Det gamle hoved på postsmakken bliver nu erstattet af et nyt, det er lavet af nu afdøde gravør E. Henriksen, det er meget fornemt, og det anvendes endnu.

Nov. 1962

Medstifter af klubben, værkfører J. J. Ohlsen, 75 år.

Dec. 1962

40 års jubilæums-udstilling: I storm og kulde afholdtes udstillingen i Højskoleforeningen. Ca. 350 besøgende og et pænt overskud som resultat.



AFA

Danmark, Grønland, DVI, Island Specialkatalog 1971

Med oversigt over kendte
falsifikater m. m.

DEN UUNDVÆRLIGE HÅNDBOG FOR
ENHVER DANSK FRIMÆRKESAMLER

320 sider - Kr. 36,80
(+ porto)

Fås hos bog- eller frimærkehandlere eller direkte fra

AARHUS FRIMÆRKEHANDEL

BRUUNSGADE 42 - 8000 AARHUS C - TELF. (06) 12 55 93
GIRO 17264

F.D.C. i flertal

For at danne sig en oversigt over F.D.C.-samleriet, er der lavet en lille analyse af dette emne.

En mindre gruppe af Nyborg Frimærke-Klub har besvaret nogle spørgsmål, som de helt uafhængigt af hinanden har besvaret efter bedste evne. Denne lille kortlægning, som ikke er udarbejdet efter strengt følgende analyse-regler, skal ikke tages for mere end den er, nemlig: Et lille forsøg på at få mere viden om dette emne. De 5 spørgsmål dækker det mere almindelige. Der kunne godt være stillet flere, f. eks. hvorfor 4 blok på en F.D.C. o. l. Vi holder os til disse spørgsmål og synes, de dækker emnet helt godt.

Vi takker de spurgte filatelister for deres beredvillighed ved besvarelse og en særlig tak til Postens filateli, uden hvis hjælp vi ikke havde kunnet gennemføre denne lille spøg.

Spørgsmål 1: F.D.C. Værdi eller abnormitet?

Flere synes, det er sat for hårdt op, at F.D.C. har fil. værdi, og der blev anvendt flere udmærkede grunde, de bedste efter skøn: Samleren har det officielle bevis på, at et mærke er udkommet, og at det er frankeringsgyldigt fra denne dato! vi får en kuvert med frimærkerne stemplet, som vi gerne ser det, altså en fryd for øjet!

Undtagelsen fra eenstemmigheden lyder: Hele tiden må man erindre, at F.D.C. er kunstigt, bevidst lavet frimærkemateriale, og at F.D.C. står langt nede – sidst – i rækken af filatelistisk værdi!

Af alle adspurgte var kun en modstander, interessant derved, at vedkommende er en meget avanceret samler, som har dyrket filateli i en menneskealder.

Størsteparten har Danmark som F.D.C.-område, enkelte har andre lande. Et mindretal ønskede, foruden F.D.C., også en sidstedags kuvert!!!

Spørgsmål 2: Skal man skelne mellem den officielle start på F.D.C., eller skal man også koncentrere sig om den noget tidligere private igangsættelse?

$\frac{3}{4}$ finder det rigtigst at holde sig til den officielle igangsætning. Der er dog nogen efterskrift, også blandt flertallet, til at skæve til kuverter langt tilbage i tiden, hvorpå der findes annullerings-stempel med dato fra mærkets udgivelsesdag.

Et svar lyder: Den første F.D.C. udkom den dag, det første frimærke blev sat på en kuvert og stemplet. F.D.C.s opgave må være at vise fra hvilken dato man har kunnet anvende det pågældende mærke. At man har indført officiel F.D.C. afstempling, ser jeg kun som en service. Et kuvert med mærker, der er stemplet på første brugsdag, bør regnes for F.D.C.!

Et andet lyder: Det er klart, at man ikke må underkende de første private F.D.C., da det rimeligvis er dem, der er skyld i, at vi i dag har en officiel og organiseret udgivelse af F.D.C.!

Det er ikke alle mærker, der findes officiel afstempling af, årsagen kan være høje værdier eller hurtige politiske beslutninger i folketinget, der bevirker takstforhøjelser med kort varsel.

Spørgsmål 3: Hvilken værdi tillægger samleren kuverter med fast motiv, f. eks. by eller klubkuverter, mod de mere forretningsprægede, komponerede til hvert enkelt mærke?

Nogenlunde lige mange, med en svag hældning til de firma-prægede kuverter, ønsker enten det ene eller det andet, der var dog flere svar, som var svære at placere, enten fordi svarerne gerne ville have begge, eller fordi der blev svaret, at begge havde noget tilfælles med glansbilleder, og så havde også en enkelt direkte modvilje til F.D.C.

Af svarene fremgik, at: De forretningsprægede med et til lejligheden komponeret motiv med relation til mærket, da dette er med til mærkets fremkomst!

Kuverter med fast motiv virker i en samling rolig og afbalanceret!

Svarene er stærkt varierede, for nogen er det idealisme og lidt patriotisme, der er medvirkende til indholdets mening, andre skeler mere til det kunstneriske, til symbolet, der henviser til mærket. Det går igen for begge grupperne, at udsmykningen af kuverterne ikke må være for voldsom.

Der henvises til flere lande, der både har meget fint afstemte symboler og faste motiver, der regnes højt blandt F.D.C.-filatelister, f. eks.

de islandske F.D.C., der kun har teksten »First Day Cover« samt det islandske flag!

Spørgsmål 4: Er værdiangivelsen i kataloger for lav eller for høj?

Svarenes indledning siger, at man stort set er tilfreds med værdiplaceringerne, mens afslutningernes tendens peger på, at man med et vågent øje er klar over børsprincippet, også når det gælder F.D.C. Der henvises især til de tidlige officielle udgivelser med ret små oplagstal, og de, efter danske forhold, ret høje oplagstal, man navnlig i de senere år har haft. Man kunne godt tænke sig en specifikation over enkelte mærker og 4-blokke, ligesom den samme specifikation, i overgangstiden med ikke lumogene og lumogene mærker på F.D.C., ville være at ønske.

Af de spurgte var et flertal overbevist om, at katalogernes prissætning af F.D.C. stort set var tilfredstillende, mens et mindretal hævdede, at en omvurdering var påkrævet.

Spørgsmål 5: Samler eller interesserer De Dem for F.D.C.?

Ca. $\frac{2}{3}$ af de spurgte samler på F.D.C., men alle var af en eller anden årsag interesseret i emnet, altså bortset fra een, denne ene får dog tilsendt F.D.C., der anvendes som bytteobjekt med udenlandske samlere.

Af svarene fremgik:

Jeg samler på F.D.C. for hele tiden at få de sidste nye. På den måde får jeg lejlighed til selv at studere mærket, inden der opstår alt for megen kritik af det, en kritik, som jeg mange gange finder er for hård!

Modtager både lokalt og firma-komponerede kuverter og modtager i bytte for disse F.D.C af en helt anden standard end vore danske, det er især de svejtsiske, der tiltaler mig, jeg synes, at den kunstneriske måde, samspillet mellem mærket og symbolet på kuverten og dertil meget fine stempler, gør et så tiltalende indtryk, ja, jeg er »faldet« for dem.

Denne lille undersøgelse kan nok give en noget at tænke på.

Tag en gæst med til møderne.

Efterhånden, som man trænger ind i emnet, opstår nemlig nye tankerækker. De 5 spørgsmål, der blev stillet, er nemlig ikke nok. Interessen for F.D.C. er, viser undersøgelsen, betydelig større end først antaget, og denne store skare samlere som postvæsenet, frimærkehandlerne og de klubber, der udsender F.D.C., tjener ikke helt små beløb på, kan med god ret påberåbe sig den moderne tids slogan: kvalitet.

Frimærket har almindelige mennesker ingen indflydelse på, men handlerne og klubbers kuverter må man, med lidt god vilje, kunne få indflydelse på. Det viste sig i undersøgelsen, at der især var 3 punkter, man var stærkt interesseret i: Format, symbol og stempel og kuverternes *papirkvalitet*.

For formatets vedkommende er der størst interesse for det, handlerne anvender.

Symbolerne til mærkerne bør være mere afdæmpede, man bør gøre mere brug af de dygtige idéfolk, der vitterligt findes.

Stemplerne kan være små kunstværker og er det i enkelte tilfælde. Visse lande gør meget ud af dem, og det kan vel ikke vælte et postvæsens budget at ofre mere på dem.

Der klages en del over den papirkvalitet, kuverterne har, og det spørgsmål, ligesom med symbol og stempel samt formatet, må kunne føres under ønsket om kvalitet, dette til underretning for dem, der har med frembringelsen af F.D.C. at gøre.

Ved postvæsenets velvilje har det kunnet lade sig gøre at bringe en oversigt over det antal, der er udsendt ved hvert enkelt mærke.

I denne oversigt kan den, der har lyst, selv gøre sine studier og danne sig en mening om dette emne. GOD JAGT!

K. Damgaard.

*Statistikken viser, at filatelister bli'r gamle.
Var det ikke en idé til at begynde at samle?*

Danske F.D.C. i flertal



FIRST DAY COVER



Vitus Bering 27. nov. 1941.

Komplet sæt 3 stk.

Stemplet i København 15.000 stk.

10-20-40 øre.

Stemplet i Horsens 36.000 stk.

Bemærk: Næsten 2½ gang så mange afstemplet i Horsens som i København, eftersom det var officiel dansk debut for F.D.C., for-bavsende få afstemplinger.

Chr. d. X. 1942-1946.

10-20 øre	26. sep. 1942	22.300 stk.
15 øre	10. nov. 1942	13.000 stk.
25 øre	6. juli 1943	10.200 stk.
30 øre	5. jan. 1943	13.600 stk.
35 øre	23. juni 1944	16.500 stk.
40 øre	8. juni 1943	10.400 stk.
45 øre	15. nov. 1946	16.400 stk.
50 øre	19. april 1945	13.200 stk.
60 øre	23. april 1944	16.500 stk.

Dagligserie udgivet over flere år - mærker udgivet i sommertiden - særlig lave afstemplingstal.

Rundetårn 27. nov. 1942.
10 øre violet 29.000 stk.
10 + 5 øre violet 27.500 stk. 11. maj 1944.

Børneforsorg 8. sep. 1943.
20 + 5 øre rød 16.500 stk.

Første danske mærke med tillægsværdi efter overgangen til officiel F.D.C. stempeling. Trods krigstiden, med de fleste internationale forbindelser afbrudte, er det et meget lavt afstempelingstal.

D.D.L. 25 års jub. 29. okt. 1943.
20 øre rød 45.000 stk.

Største afstempelingstal hidtil, er det motivsamlerne der spøger?

	10 øre violet	8. sep. 1944	33.000 stk.
Landsbykirker	15 øre grøn		
	20 øre rød	14. juli 1944	18.000 stk.

Stor forskel mellem de to tal, er der ikke kommet rigtigt skred i F.D.C. samleriet?

Ole Rømer 25. sep. 1944.
20 øre brunrød 25.000 stk.

Astronom, placeret i den internationale forsker- og videnskabsgruppe.

Chr. d. X. 75 år 26. sep. 1945.
10 øre violet
20 øre rød 49.000 stk.
40 øre blå

Alle tre mærker udsendt samme dag, antal en strømpil?

Tycho Brahe 400 år 14. dec. 1946.
20 øre rød 32.000 stk.

Frihedsfonden 4. maj 1947.

15+5 øre grøn

20+5 øre rød 57.000 stk.

40+5 øre blå

Igen et, efter det hidtil normale, ret højt afstemplingstal.

Frihedsfonds-provisorierne 17. feb. 1955.

20+5 på 15+5 øre grøn 51.000 stk.

30+5 på 20+5 øre rød

Provisorierne står *lavere noteret* i katalogernes afsnit om F.D.C. end de originale mærker, dette på trods af et lavere afstemplingstal og højere i de enkelte mærker.

D.S.B. 100 år 27. juni 1947.

15 øre blågrøn

20 øre rød

40 øre blå

} 50.000 stk.

Mange lande har i disse år 100 års jernbane-jub., yndet motivsamlingsrområde.

J. C. Jacobsen 10. nov. 1947.

20 øre brunrød 74.000 stk.

En hel del anvendtes til reklame, derfor det store antal.

*Ved medlemskab i en klub
får man kontakt til gensidig glæde.*

Fr. d. IX. 1948-1960.

15 øre grøn	17. juni 1948	33.500 stk.
20 øre rød	12. feb. 1948	48.000 stk.
25 øre brun	21. okt. 1948	30.000 stk.
30 øre orange	18. nov. 1948	27.000 stk.
40 øre blå	15. sep. 1949	25.000 stk.
45 oliven	25. maj 1950	20.500 stk.
50 øre grå	8. dec. 1949	23.000 stk.
60 øre blågrøn	2. feb. 1950	22.000 stk.
75 øre rødlilla	23. feb. 1950	19.000 stk.
35 øre grøn	} 8. feb. 1951	28.000 stk.
55 øre brun		
80 øre orange	} 5. marts 1953	25.500 stk.
90 øre oliven		
70 øre grøn	23. nov. 1950	18.500 stk.
65 øre grå	} 15. okt. 1953	25.000 stk.
95 øre orangerød		

De laveste valører i serien, har det højeste stemplingsantal, samlet bedømmelse, meget lave F.D.C. antal.

Grundloven 100 år 5. juni 1949.

20 øre rødbrun 46.000 stk.

Verdenspostforeningen 75 år 9. okt. 1949.

40 øre blå 36.000 stk.

Statsradiofonien 25 år 1. april 1950.

20 øre rød 38.000 stk.

Prinsesse Anne-Marie Børneforsorg 19. okt. 1950.

25 + 5 øre brunrød 32.000 stk.

Søofficerskolen 250 års jub. 26. feb. 1951.

25 øre rød }
50 øre blå } 36.000 stk.

H. C. Ørsted's 100 års dødsdag 9. marts 1951.
 fysiker
 50 øre blå 28.500 stk.



Danmarks frimærker 100 år 1. april 1951.
 15 øre gråviolet }
 25 øre rød 53.000 stk.

Hospitalskibet Jutlandia 13. sep. 1951.
 Røde Kors
 25 + 5 øre rød 37.000 stk.

Redningsvæsenet 100 år 26. marts 1952.
 25 øre brunrød 59.000 stk.

Skamlingsbanken, Grænseforeningen 26. marts 1953.
 30 + 5 øre rød 31.500 stk.

1953–1956. Danmark kongerige i 1000 år.

10 øre grøn	Jellingestenen	5. sep. 1953	41.000 stk.
15 øre violet	Trelleborg	} 13. nov. 1953	61.000 stk.
20 øre brun	Kalundborg		
30 øre rød	Nyborg Slot	16. sep. 1954	33.000 stk.
10 øre grøn	Spøttrup	} 18. nov. 1954	63.000 stk.
60 øre blå	Gåsetårnet		
15 øre violet	Hammershus	} 21. april 1955	63.000 stk.
20 øre brun	Børsen		
30 øre rød	Frederik d. V.	3. sep. 1955	33.000 stk.
60 øre blå	Landsoldaten	26. nov. 1956	33.000 stk.

Ret anselig forskel mellem største og laveste antal, de 4 laveste er singleudgivelser, hvilket måske er forklaringen.

Statstelegrafen 100 år 2. feb. 1954.

30 øre rød 33.000 stk.

Kunstakademiet 200 år 17. marts 1954.

30 øre rød 34.000 stk.

Frihedsfonds-provisorier se Frihedsfonden 1947.

Søren Kirkegårds 100 års dødsdag 11. nov. 1955.

30 øre rød 35.000 stk.

Ellehammer, flyvning 50 år 12. sep. 1956.

30 øre rød 35.000 stk.

Nordens Dag 30. okt. 1956.

30 øre rød }
60 øre blå } 35.000 stk.

5 lande, samme motiv, indgår i motivsamlinger.

Nationalmuseet 150 år 15. maj 1957.

30 øre rød }
60 øre blå } 48.000 stk.

Kgl. Veterinær og Landbohøjskoles 100 års jub. 4. sep. 1958.
30 øre rød 35.000 stk.

Fr. IX. 60 års fødselsdag 4. marts 1959.

30 øre rød	}	86.000 stk.
35 øre rødlilla		
60 øre blå		

Ballet- og Musikfestival 1959-1965.

35 øre rødlilla	16. maj 1959	45.000 stk.
50 øre rød	22. sep. 1965	62.000 stk.
60 øre blå	26. april 1962	37.000 stk.

Røde Kors 100 år 24. juni 1959.

30 + 5 øre rød	}	61.000 stk.
60 + 5 øre blå-rød		

Landbrugsmotiver 28. april 1960.

12 øre grøn	}	85.000 stk.
30 øre rød		
60 øre blå		

Fr. d. IX. og Dronning Ingrid's sølvbryllup 24. maj 1960.

30 øre rød	}	57.000 stk.
60 øre blå		

Fyr- og Vagervæsenets 400 års jub. 8. juni 1960.

30 øre rød 42.000 stk.

Niels Finsens 100 års dag 1. aug. 1960.

30 øre rød 52.000 stk.

W.H.O. Regionalmøde i København 16. aug. 1960.

60 øre blå 48.000 stk.

CEPT. Europas post-tele-konference 19. sep. 1960.
60 øre blå 70.000 stk.

Dr. Ingrid's 25 års spejderjub. 25. okt. 1960.
30 + 10 øre rød 52.000 stk.

S.A.S. 10 års jub. 24. feb. 1961.
60 øre blå 72.000 stk.

Naturfredning 50 års jub. 21. april 1961.
30 øre rød 45.000 stk.

Fr. IX. Dagligserie.

30 øre rød	}	48.000 stk.	18. maj 1961.
60 øre blå			
20 øre brun	}	50.000 stk.	15. juni 1961.
70 øre grøn			
50 øre blågrøn	}	44.500 stk.	25. aug. 1961.
80 øre orange			
40 øre grå	}	42.500 stk.	21. sep. 1961.
90 øre olivengrøn			
35 øre grønsort		40.000 stk.	1. nov. 1961.
95 øre mørkrødlilla		33.000 stk.	10. okt. 1963.

Ballet- og Musikfestival se 1959.

Børkop Vandmølle, dansk fredning 10. maj 1962.
10 øre rødbrun 70.000 stk.

Hjælp til U-landene 24. maj 1962.
30 + 10 øre karmin 41.000 stk.

»Selandia« 50 års jub. 14. juni 1962.
60 øre blå 55.000 stk.

Georg Carstensen Tivoli 31. aug. 1962.
35 øre rødviolet 56.000 stk.

Møens Klint, dansk fredning 22. nov. 1962.
20 øre gråbrun 58.500 stk.

Fluorescerende frimærker.



Ved overgangen til lumogene mærker, F.D.C. stempledtes en del kuverter, det er desværre umuligt at efterspore, hvor mange det drejer sig om, officiel stempeling anvendtes ikke ved denne lejlighed.

Lumogene 15. nov. 1962.
10 øre grøn bølgelinie.
12 øre lysegrøn bølgelinie.
20 øre gråbrun Fr. IX.
30 øre rød Fr. IX.
60 øre blå S.A.S.
60 øre blå Ballet.
60 øre blå Selandia.

Lumogene 29. nov. 1962.
35 øre mørkgrøn Fr. IX.
50 øre blågrøn Fr. IX.
60 øre blå Fr. IX.
20 øre gråbrun Møens Klint.
10 øre rødbrun Børkop Vandmølle.
35 øre rødviolet Tivoli.

F.A.O., frihed for sult 21. marts 1963.

35 øre rødbrun 67.000 stk.

Fugleflugtsliniens åbning 14. maj 1963.

15 øre grøn 96.000 stk.

Dansk og tysk mærke, blev udgivet samtidig, det gjorde det muligt at få begge mærker F.D.C. stemplede samme dag. Mærkerne er ikke ens, men viser samme emne.

Postkonference i Paris 100 års jub. 27. maj 1963.

60 øre blå 53.000 stk.

Vanførefonden 24. juni 1963.

35 + 10 øre rød 54.000 stk.

Niels Bohrs atomteori 50 år 21. nov. 1963.

35 øre brunrød 126.000 stk.

60 øre mørkeblå

Immervad Bro, Grænseforeningen 28. maj 1964.

35 + 10 øre rødbrun 51.500 stk.

Folkeskolelovens 150 års jub. 19. juni 1964.

35 øre brunrød 56.500 stk.

Danmarks 3 prinsesser, Røde Kors 24. aug. 1964.

35 + 10 øre rød 82.800 stk.

60 + 10 øre blå, rød

Havforskningskonf. i København 7. sep. 1964.

60 øre blå 55.500 stk.

Frimærkets Dag 25 års jub. 10. okt. 1964.

35 øre rosalilla 75.300 stk.

Karup Å, dansk fredning 12. nov. 1964.
25 øre brun 62.000 stk.

Århus Handelsskoles 100 års jub. 8. marts 1965.
15 øre olivengrøn 82.000 stk.

U.I.T. Telekommunikation 100 års jub. 17. maj 1965.
80 øre blå 63.300 stk.

Komponisten Carl Nielsen 100 år 9. juni 1965.
50 øre orangerød 63.500 stk.

Børnenes Kontor, velgørenhed 21. okt. 1965.
50 + 10 øre rød 49.500 stk.

Bogø Mølle, dansk fredning 10. nov. 1965.
40 øre brun 64.000 stk.

Røde Kors 20. jan. 1966.
50 + 10 øre rød 73.000 stk.
80 + 10 øre blå

Enrico Dalgas, hedeselskabet 24. feb. 1966.
25 øre mørkgrøn 86.000 stk.

Christen Kold 150 år 29. marts 1966.
50 øre rød 67.702 stk.

Assistenthuset, dansk fredning 12. maj 1966.
50 øre rød 65.480 stk.

Holte Allé, Bregentved 16. juni 1966.
80 øre blå 64.849 stk.

Georg Jensen 31. aug. 1966.
80 øre blå 91.244 stk.



Flygtning 66 24. okt. 1966.
 40 + 10 øre brun
 50 + 10 øre rød } 86.942 stk.
 80 + 10 øre blå

Jysk Kæmpehøj, dansk fredning 24. nov. 1966.
 1,50 kr. grønsort 49.691 stk.

Musikkonservatoriet 100 år 9. jan. 1967.
 50 øre rød 71.695 stk.

E.F.T.A., frihandel 2. marts 1967.
 80 øre blå 152.783 stk.

København 800 år 6. april 1967.
 25 øre grøn }
 40 øre brun } 121.979 stk.
 50 øre rød }
 80 øre blå } 109.049 stk.

Prinsesse Margrethe

Grev Henri

: Bryllup 10. juni 1967.

50 øre rød 97.488 stk.

Provst H. C. Sonne 21. sep. 1967.

60 øre rød 76.833 stk.

Frelsens Hær 12. okt. 1967.

60 + 10 øre rød 62.201 stk.

Sømandskirken 100 år 9. nov. 1967.

90 øre blå 56.698 stk.

Esbjerg Havn 100 år 24. april 1968.

30 øre grøn 88.154 stk.

Koldinghus 700 år 13. juni 1968.

60 øre rød 59.597 stk.

Børnesagen i Grønland 12. sep. 1968.

60 + 10 øre rød 60.316 stk.

Danmarks Industri 24. okt. 1968.

30 øre grøn

50 øre brun

60 øre rød

90 øre blå

} 135.191 stk.

Landhusholdningsrådet 29. jan. 1969.

30 øre grøn 73.615 stk.

Nordens Dag 28. feb. 1969.

60 øre rød

90 øre blå

} 114.025 stk.

Fr. d. IX. 70 år 11. marts 1969.
50 øre brun 96.012 stk.
60 øre rød

C.E.P.T. Europa 28. april 1969.
90 øre blå 80.841 stk.

Dansk Samvirke 22. maj 1969.
50 øre brun 65.702 stk.

Dannebrog 750 år 12. juni 1969.
60 øre rød/blå 75.937 stk.

Martin Andersen Nexø 28. aug. 1969.
80 øre grøn 63.374 stk.

Niels Steensen 25. sep. 1969.
1,00 kr. brun 60.700 stk.

Non-figurativ 10. nov. 1969.
60 øre blå/rød 74.228 stk.

Vald. Poulsen 20. nov. 1969.
30 øre grøn 76.717 stk.

Røde Kors 11. dec. 1969.
50 + 10 øre brun }
60 + 10 øre rød } 104.832 stk.

Postgiro 15. jan. 1970.
60 øre rød 66.382 stk.

Trafiksikkerhed 19. feb. 1970.
50 øre brun 68.314 stk.

Red Barnet 13. marts 1970.
60 + 10 øre rød 73.611 stk.

4. maj mærket 4. maj 1970.
50 øre flerfarvet 75.545 stk.

Dyrehaven 28. maj 1970.
60 øre flerfarvet 69.957 stk.

Orlogsmuseet 15. juni 1970.
30 øre flerfarvet }
Genforeningen } 155.582 stk.
60 øre flerfarvet }

H. C. Ørsted 13. aug. 1970.
80 øre grøn 68.727 stk.

Dansk skibsfart 24. sep. 1970.
30 øre flerfarvet }
50 øre flerfarvet } 190.460 stk.
60 øre flerfarvet }
90 øre flerfarvet }

F.N. 22. okt. 1970.
90 øre flerfarvet 74.111 stk.

Bertel Thorvaldsen 19. nov. 1970.
2 kr. blå 63.004 stk.

N.B. Et jubilæumsønske til det dansk postvæsen.

For yderligere at stimulere lysten til at samle F.D.C., og derigen-
nem også gavne postvæsenet, kunne man godt tænke sig en bedre
specifikation, f. eks. Orlogsmuseet og Genforeningen, hver for sig,
selv om det er samme udgivelsesdag, samt hvor mange enkelt og fire-
blokke der er afstemplet.



Hvorfor? eller begynder-tips!

Det så stærkt diskuterede og forkætrede, penge = værdien af det indsamlede materiale, kan, frimærkefolk imellem, godt give stof til megen snak.

De mere idealistiske, holder på, at for dem er det vigtigste bare det at have noget at arbejde med, og det er klart at det er en såre ædel tanke, netop det at fordrive tiden med noget man er særlig glad for, det er noget ethvert menneske til tider har stærkt behov af.

På det punkt adskiller frimærkesamlere sig ikke fra andre hobbyfolk, men skeler man lidt til den anden side, til den side hvor vort – salt og peber – nemlig værdierne befinder sig, er det som om at vi ikke rigtig vil vedkende os at også dette er en vigtig side af vor fælles hobby.

Man mærker det på sin pengepung, når det er noget man skal have, medens det ikke rigtigt slår igennem, når det er noget man vil af med.

Mange har bitre erfaringer med dette, men gribes sagen rigtigt an, kan man godt få det ud af sin samling man gerne vil.

Den mest tilfredse samler er den som bygger det hele langsomt op, det er samtidig også den der får mest ud af det, det gælder for filateli som for alt samleri, at materialet skal erhverves så nyt og derfor også så billigt som muligt, med den nødvendige tålmodighed vil tiden så arbejde for een.

Det man erhverver som yngre, kommer i mange tilfælde igen med rente i en mere moden alder, hvor det så kan danne basis for erhvervelse af klassiske mærker man aldrig havde drømt om at eje.

Det stress-nedbrydende, pilleriet, det man kan få mangen en god stund til at gå med, er således en god forbundsfælle, hvis man vil gøre sin samling rentabel, så enten man er fremskreden samler, eller begynder, kan man, både på den ene eller den anden måde, have gavn af at tage vare på det man falder over.

Filateliens – salt og peber – børsprincippet, onde tunger kalder det gnieriet, er vel når alt kommer til alt, det, det hele drejer sig om, alle idealisterne til trods.

KØBES:

SAMLINGER
HELARK
BEDRE BUNDTER
RARITETER

Højeste dagspriser betales

Saglig vurdering og
reel behandling

SÆLGES:

DANMARK og GRØNLAND
efter mankoliste
Portofri tilsendelse,
fuld returret inden 5 dage

H. J. RASCH

LYKKEHØJ, HÅSTRUP
5600 FÅBORG, TELF. 68 13 72

**SKANDIA
INTERNATIONALE
FRIMÆRKEAUKTIONER**

SØLVGADE 99 · 1307 KØBENHAVN K.

Ruds Vedby
Frimærker

4291 RUDS VEDBY

Landets
største
postordreforretning
i
frimærker

Flødegårdens Parcelbyggeri

Tømremester Th. Dreier

Nyborg - Telefon (09) 31 11 03



Det er klogt at eje sin bolig – og det er ideelt at bo i denne rolige villaby så nær ved Nyborg.

Over 200 tilfredse købere er Dercs garanti for kvalitet og service.

F. D. C. - problem

En herboende samler af 4 blokke på F.D.C., har gennem længere tid forsøgt at skaffe sig Bering-mærkerne fra Horsens og København på F.D.C. med 4 blokke.

Han har både hos handlere, andre samlere og gennem flere annoncer endnu ikke været så heldig at erhverve disse 2 kuverter, dette på trods af at han er villig til at betale 500 kr. for dem.

Det er ikke noget eksperiment, der må bestemt være meget få eksemplarer af disse i omløb, for det er ikke nogen lille overpris der tilbydes fra denne samler.

*De er velkommen til et klubmøde overalt,
også selv om De ikke er medlem.*



FRIMÆRKELITTERATUR

til populære priser

James A. Mackay: Investering i frimærker

En virkelig fornøjelig og letlæst bog om at samle på frimærker. En mængde gode råd, både for nybegynderen og den lidt mere avancerede samler. Kr. 18,40.

Ib Eichner-Larsen: Frimærkeårbog 1970/71

4. årgang af den populære årbog. Årets frimærkebegivenheder skildres i en række vel-skrevne artikler, nyopdagede varianter, oplagstal på udsolgte danske frimærker. Rigt illustreret, kun kr. 16,75.

Ib Eichner-Larsen og Holger Philipsen: Det lå i luften

Dansk luftposts historie. Begynder med verdens ældste luftpost, som udgik fra Nyborg i 1808. Rigt illustreret. Katalogisering af alle danske luftpostfrimærker med varianter. Kr. 25,00.

KVARTALSMÅSIN FOR SKANDINAVISKE SAMLERE

FILATELI

SEPTEMBER 1970

NR. 4

Les i dette nummer

Dansk Luftpost 50 år
2 spændende
artikler i den anledning
med mange
illustrationer.

Günther Heyd om sine
polarpostbreve fra
århundredekraft og
luft-ven bag dem.

Carl F. Jørgensen
skriver om sit
byttesamleområde

Astrofilatelia
- et nyt og spændende
samleområde,
hvordan begynder jeg?
klubber,
spekthandlere
og andre tips



FILATELI

Kan De lide at læse om frimærkernes spændende verden, så er det smukke farveillustrerede og indholdsrige kvartalstidsskrift »FILATELI« noget for Dem. - Deres blad- eller frimærkehandler har det. Kun kr. 6,75.

Hvis Deres frimærke-, bog- eller bladhandler ikke kan hjælpe Dem med ovennævnte litteratur, så kan

A.A.FORLAGET A/S

Sædemarksvej 22, 2600 Glostrup.
Giro 11 30 35.

DANMARK KR. 6,75 SVERIGE KR. 4,75 NORGE KR. 7,00

Indholdsfortegnelse

En hilsen fra Nyborg kommunalbestyrelse	5
Danehofudstillingens arrangør, medvirkende m. v.	7
Ord til en gammel by	9
Poststatistik	11
Nyt om gamle marginalnumre	13
Nyborg Filatelist-klubs bestyrelse	17
Hotel Postgården	19
Adresser på frimærkeklubber på Fyn og omliggende øer	21
Fortegnelse over udstillerne	23
Plan over udstillingen	24–25
Pluk fra arkiverne	29
Glimt fra en svunden tid	29
Små uddrag af klubbladet »Postsmakken«	31
F. D. C. i flertal	35
Danske F. D. C. i flertal	39
Hvorfor – eller begyndertips	55
F. D. C.-problem	57
Til notater	61

TASTER WINE

en bouquet af ædel vin



NOTATER