



1002

**FREDERIKSBERG
FRIMÆRKE FORENING**

Jubilæumsudstilling

4., 5. og 6. marts

FREDERIKSBERG RÅDHUS

1935—1960

UDSTILLINGSKOMITÉEN:

Rich. Boyer,
formand.

P. Steen-Jensen,
udstillingens arkitekt.

Erik Schultz,
udstillingens kasserer.

B. von Eggers,
udstillingens sekretær.

Folmer Dalager,
udstillingens arkivar.

N. Politop,
pressesekretær.

Svend Sternberg.

Børge Paulsen.

Georg Madsen.

Villy Andersen.

H. P. Hansen.

Katalogets redaktion:

Rich. Boyer, Folmer Dalager og Børge Paulsen.



Borgmester A. Stæhr Johansen,
udstillingens protektor.



FREDERIKSBERG FRIMÆRKE FORENING

1935 8. MARTS 1960

For 25 år siden opfordrede premierløjtnant P. Nyholm i en annonce alle frimærkeinteresserede, bosiddende på Frederiksberg, til at sætte sig i forbindelse med ham med henblik på at søge danne en frimærkeforening. Blandt de, der reflekterede på annoncen, var bl. a. Th. Poulsen, J. Johs. Jensen og Poul Bonnesen, som alle tre har været og stadig er medlemmer af foreningen. Sammen med nogle andre interesserede holdt disse møder i private hjem, og på et møde hos Rich. Taylor den 8. marts 1935 blev FREDERIKSBERG FRIMÆRKE FORENING startet med P. Nyholm som formand, Rich. Taylor kasserer, J. Johs. Jensen sekretær og Friis dubletleder. På stiftelsesdagen blev 10 medlemmer optaget. Til formanden for Danmarks Filatelist-Union — D.F.U. — blev afsendt et brevkort, hvori man anmodede om optagelse i unionen. Denne meddelelse er i foreningens besiddelse og afbildes omstående.

Desværre har foreningens arkiv eller forhandlingsprotokol intet om disse forberedende møder eller selve stiftelsesmødet, men i »Frederiksbergbladet« for den 15. marts 1935 fandtes en annonce af følgende tekst:

Kære Herr Mr. Jørgensen.
Hermed her is Forøgelsen af
Middeltiden, et is dag dato
har oprettet

"Frederiksborg Frimaskerforening"
(F. F. F.)

hvilket is gerne ønsker op-
tagelse ind i Nr. af Bladet.
grosserer R. H. Taylor: Kasserer
Kunstmager J. Jensen: Sekretær
is Formand. Vi anmoder om
optagelse i Unionen. Kan vi få
Bladet på næste Nr. 2 Vi 4 10 Med-
lemmer. Med venlig hilsen
Poul Nylund.

8 Marts 1935.

„FRIMÆRKESAMLERE PÅ FREDERIKSBERG

Frederiksberg, som i saa mange Henseender hævder sig paa en smuk Maade, har alt for længe savnet et Midtpunkt for de filatelistiske Interesserede. Men nu er det imidlertid ikke længere nødvendigt at gaa til de københavnske Klubber, idet FREDERIKSBERG FRIMÆRKE FORENING er blevet oprettet. Vort Formaals er at samle alle Frederiksbergsamlere og dem, der interesserer sig for Frimærker, ved Mødeaftener, Medlemsblad, Foredrag, Spørgetime o. m. a., og at udvide deres Kendskab og Interesse samtidig med, at vi ved Auktion, gratis Bortlodning, Cirkulations-Sendinger m. m. giver alle vore Medlemmer let Adgang til at forøge deres Samlinger paa en meget billig og betryggende Maade.

Jo flere vi er, der er interesserede, des bedre kan Arbejdet gøres, og vi ser derfor gerne, at alle, der er interesserede, ringer op til en af undertegnede, enten for at faa yderligere Oplysninger eller for at melde sig som Medlem. Kontingenten er kun 3 kr. for Resten af Aaret.

Næste Mødeaften Fredag den 22. ds. i Frederiksberg Selskabslokaler, Allégade 10.

Cigarhandler Th. Poulsen, Peter Bangsvej 4.

Gross. R. H. Taylor, Svend Trøstvej 12. Telf. Ve. 7487.
Formand.

Premierløjtnant P. Nyholm, Finsensvej 44A. Telf. Go. 5944.
Formand.◊

(Obs. Det er rigtigt, at der var 2 formænd i annoncen).

Fra dette spæde trin på organisationens vej og samling af frimærkeinteresserede og op til i dag er der sket mangt og meget i de 25 år, der er forløbet, og lad mig som en rød tråd i denne historiske oversigt bruge Nyholms udtalelser ved aflæggelsen af sin beretning på generalforsamlingen den 3. maj 1938, at F.F.F. kunne stå for »Fart, Fremskridt og Forbedringer«. Det kan siges, at hans motto er fulgt til punkt og prikke igennem årene af de skiftende formænd og bestyrelser.

For helhedens skyld må jeg omtale lidt fra foreningens første år.

Det første medlemsmøde blev som før nævnt afholdt den 22. marts 1935 og derefter hveranden onsdag. Denne faste mødedag blev bibeholdt i en årrække. På det første medlemsmøde sluttede aftenen med auktion, hvor der bortauktioneredes 5 numre, der indbragte 3 kr. 75 øre.

På møderne blev der holdt foredrag, eller de enkelte medlemmer demonstrerede deres samlinger efter emnet »Hvorfor og hvorledes jeg samler«. Det var begyndelsen for de igennem årene afholdte foredrag, fremlæg, causerier og diskussioner for at vise og hjælpe medlemmerne til at se, hvordan de bør samle og opsætte deres samlinger, være opmærksom på kvaliteten af frimærkerne, passe på forfalskninger og se, hvordan andre samlere behandler deres samlinger. Det er jo heldigvis sådan med vor hobby, at såvel den rige som den fattige i fællesskab kan glæde sig over de kære små »lapper«.

Foreningen begyndte allerede meget tidligt at beskæftige sig med den tanke at samarbejde med andre klubber, og på et møde — den 3. april 1935 — forelå en indbydelse fra Arbejdernes Frimærkeklub til et møde den 8. maj 1935 med følgende emne på dagsordenen: »Hvorledes kan et samarbejde mellem de københavnske klubber arrangeres?«

Foreningen var i god udvikling. Biblioteket blev startet den 1. maj 1935, og den 15. maj s. å. afleverede Koppel foreningens bmærke i cliché.

Grundlaget for en falsifikatsamling blev på foreningens 1 års fødselsdag skænket af daværende auktionarius Nøhrmann. Samlingen var opsat af Fenchel.

På generalforsamlingen den 3. maj 1938 oplystes, at F.F.F nu var den næststørste frimærkeforening her i landet. Dette var opnået på 3 år, og denne stilling har foreningen holdt. Ved D.F.U.'s Slagelseudstilling samme år fik F.F.F. forgyldt sølv-plaquette, hvilket var enestående, når man tager i betragtning, at 5 af de 8 plaquetter gik til udlandet. Foreningen har ligeledes deltaget i en af Brønshøj Frimærkeklub afholdt 3-årig konkurrence og vundet den udsatte vandrepræmie til ejendom.

Foreningen udviklede sig stadig, og på generalforsamlingen den 8. oktober 1941 forelå et forslag fra undertegnede om udgivelsen af eget medlemsblad. Der havde igennem årene på medlemsmøderne og generalforsamlingerne været en del kritik af unions-

bladet. Forslaget resulterede i nedsættelse af et udvalg til at undersøge mulighederne derfor inden næste generalforsamling, den 14. oktober 1942. På denne blev det vedtaget at udgive eget foreningsblad fra og med 1. januar 1943. På mødet den 25. november 1942 blev bladet efter C. F. Lundbergs forslag døbt: FRIMÆRKESAMLEREN. Til redaktør af bladet blev G. L. Mourier, der havde været formand fra 1940—1942, udpeget. Bladet kostede 3 kr. i årlig abonnement.

Det var med en vis skepsis fra bestyrelsens side, at FRIMÆRKESAMLEREN udkom, men takket være Mouriers og foreningens daværende formand, C. F. Lundberg's dygtige redaktør- og forretningsførervirksomhed voksede bladet og blev til et anset og respekteret medlemsblad. Det krævede imidlertid en så stor fritidsindsats, at foreningen tilsidst måtte antage Dr. M. Wall som redaktør og forretningsfører.

Såvel Frederiksberg Frimærke Forening som Frimærkesamleren er Dr. M. Wall megen tak skyldig for hans indsats, idet han med sine forbindelser skabte bladet den position, det har den dag i dag.

Forbedringer må ses i det store perspektiv, — at løfte i flok til fælles bedste, —og for at opnå bedre resultater for frimærkesamlerne kom tanken fra 1935 igen frem om et samarbejde imellem klubberne indbyrdes. Det var de klubber, der ikke var medlem af Danmarks Filatelist-Union (D.F.U.) eller Nordisk Filatelist Forbund (N.F.F.), der søgtes sammensluttet. Frederiksberg Frimærke Forening tog initiativet hertil med et forslag om oprettelse af Samarbejdende Frimærkeforeninger (S.F.). Det var F.F.F.'s daværende formand, C. F. Lundberg, der var drivkraften, men han ønskede ikke at få overdraget formandsposten.

Foreningsarbejdet har igennem årene været ledet af forskellige bestyrelser, der alle har udført et målbevidst arbejde for at føre foreningen frem til en af de ledende frimærkeforeninger i landet.

Forskellige medlemmer har igennem de 25 år varetaget poster eller tillidshverv i foreningen. Som formænd har følgende fungeret:

Stifteren	P. Nyholm	1935—1940
	G. L. Mourier	1940—1942
	C. F. Lundberg	1942—1951
	Rich. Boyer	1951—

hver for sig personer, der har gjort deres til, at F.F.F i dag står

i den fine position, som den har. Måske kan man sige, at C. F. Lundberg har sat sit præg på foreningen. Han førte F.F.F. frem i forreste linie og gjorde sit til, at Frimærkesamleren kunne udkomme selv i den papirfattige og restriktionsrige besættelsestid. Lad mig her røbe, at C. F. Lundberg er giveren af den i en galge ophængte dirigentklokke, som indleder og slutter hvert møde. På galgefoden er fastsømmet sølvplader, hvori foreningsformændenes navne og årstal er graveret, hidtil kun 3 plader.

Af andre, der må mindes, er Nøhrmann og Hallberg, begge personer, der udførte et uegennyttigt arbejde for F.F.F. Nøhrmann som fast aktionarius til sin død 24. juni 1943. Han blev afløst af Hallberg, der tidligere havde været kasserer og næstformand. Som udstillingskomiteens formand havde Hallberg også æren af, at »Baltisk Udstilling«, som F.F.F. afholdt i 1941, blev en stor succes. Hallberg døde i 1950, og foreningens nuværende auktionarius, J. F. Norden, overtog herefter auktionerne.

I årene, der er gået, har foreningen udnævnt 4 æresmedlemmer, nemlig:

hofjægermester G. Hagemann, Bjergsjöholm, Sverige,
forfatteren Holger Rosenberg,
cigarhandler H. P. Hansen og
ingeniør J. Vielwerth.

De to sidstnævnte er trods deres høje alder stadig faste mødedeltagere på hver mødeaften sæsonen igennem.

Af filatelistiske hjælpemidler har foreningen en kvartslampe til brug for undersøgelse af tvivlsomme frimærker, ligesom et stort og righoldigt bibliotek står til medlemmernes rådighed. Endvidere har foreningen en stor og velplejet falsifikatsamling, hvor medlemmerne kan sammenligne ægte og falske frimærker.

Af andre goder, F.F.F. yder medlemmerne, kan bl. a. nævnes dubletcirkulationen. Dublethefterne gennemses inden udsendelsen af den kendte filatelist O. Heie (medlem af foreningens falsifikattjeneste), der som opmand udtager de mærker, der er uegnet til salg i dubletcirkulationen.

Dette er en kort beskrivelse af, hvad der er foregået i Frederiksberg Frimærke Forening i de forløbne 25 år, og udstillingen på Frederiksberg Rådhus vil vise, om det arbejde, de grundlæggende personer udførte, har båret frugt, og jeg ønsker ved 25 års jubilæet: Foreningen: Fortsat Fremgang.

Frederiksberg, februar 1960.

Folmer Dalager.



FREDERIKSBERG FRIMÆRKE FORENING

Nuværende bestyrelse:

Rich. Boyer,
formand.

P. Steen-Jensen,
næstformand.

Erik Schultz,
kasserer.

B. v. Eggers,
sekretær.

Børge Paulsen,
bestyrelsesmedlem.

Georg Madsen,
Sv. Sternberg,



Andre funktioner:

Dubletleder:
Georg Madsen.

Opmand:
O. Heie.

Auktionarius:
J. F. Norden.

Bibliotekar:
Rob. Salfelt.

Juniorleder:
J. Blom Jensen.

Falsifikattjenesten:
*O. Heie, Børge Paulsen og
J. Vielwerth.*

Foreningens medlemsblad: FRIMÆRKESAMLEREN

Der er også udstillet

FRIMÆRKER

i

ANTIKVARIATET

GL. KONGEVEJ 146



Se vinduet på vejen hjem!



Lidt om verdens første frimærker

Når postbudet banker, banker hjerterne hurtigere, bringer han et brev fra det fjerne eller måske en gave?

I begyndelsen af sidste århundrede var postbudets banken ofte hadet. Hans vedblivende bumme-me-lum på døren betød et krav om penge, penge for at betale portoen for den post, han bragte, og det var ikke altid et lille beløb.

Hvis en ven i Skotland i begyndelsen af det 18. århundrede skrev et brev til en ven i England, måtte denne betale mindst en shilling (1 krone) for brevet ved modtagelsen, sommetider mere, thi jo længere brevet havde rejst, jo større var beløbet. Ofte skete det, at modtageren nægtede at modtage posten. Nu til dags betaler vi portoen for brevene ved afsendelsen, med mindre afsenderen glemmer at frankere brevet, så må modtageren betale strafporto for brevet. Det var en almindelig skik i England i vore tip-oldefædres tid. Måske tænker mange nutildags, at det var en dårlig måde at sende breve på, fordi: »hvis en person synes, at det er vigtigt at få skrevet et brev, så må det også være portoen værd at betale for befordringen«. Det var i hvert fald den tro, Londonkøbmanden — Dockwra — havde.



Trods mine 70 år

står jeg stadig på hovedet
for at skaffe mine kunder
det bedste

Helge Malmsten

Krystalgade 21 . København K.
BY 64 05

HVORLEDES BLIVER MAN FRIMÆRKEHANDLER?

*Simpelthen ved at gøre
som*



Helge Malmsten

der allerede i 1898, da jeg som artist og kunстыklist startede mine lange jordenrundtrejser, straks begyndte at interessere mig for frimærker. Det var for mig den bedste måde at erhverve souvenirs på fra alle de lande, jeg besøgte. Gennem filatelen fik jeg mange venner over hele kloden, og ved deres og egen hjælp skaffede jeg mig også en virkelig god frimærkesamling. Denne blev senere grundlaget for min frimærkeforretning. Da den 2'den verdenskrig satte stop for alle rejser for artister, overtog jeg O. Sandbergs gamle forretning i Krystalgade og gjorde derved min hobby til et levebrød, uden dog helt at svigte samleriet. Her på udstillingen viser jeg en del af min Sverigessamling.

William Dockwra betragtede posttjenesten i 1670 som klodset, langsom og alt for kostbar. Han gjorde mere end vrøvl — han begyndte sin egen postbesørgelse. I 1680 begyndte han med navnet »Penny Post«, idet han lovede at befordre det for en penny, som sædvanligt kostede 3 d., 6 d. eller 1 sh. Pennyen blev betalt af afsenderen, og brevet blev stemplet »Betalt« med et trekantet håndstempel.

På den måde fremkom det første »frimærke«. Meget hurtigt var der over 400 kontorer i London, hvor folk kunne afsende deres breve for en penny og få dem afleveret i en afstand af 15—30 km derfra. Nogle steder besørgede Dockwras »Penny Post« indtil 12 afleveringer pr. dag. For en gangs skyld var man tilfreds med postvæsenet.

100 år senere var Penny Posten stadig til londonernes tjeneste, skønt den tilhørte regeringen, men nu var man utilfreds med den; betjeningen var blevet dårligere og dårligere, og afleveringen af brevene blev sløjere og sløjere, mange breve blev afleveret snavset og iturevne. For at gøre det hele værre blev portoen sat op, først til 2 pence, senere til 3 pence. Igen kom der en mand, der alene blev ved med at gøre vrøvl, — og det var den store Rowland Hill. Hans bedstefader havde været postbud og hans moder været ansat på et postkontor, så han vidste alt om postanliggender. Desuden havde Rowland Hill set, at da regeringen



Sir Rowland Hill

En enestående NYHED for frimærkesamlere

**»MERKUR«
FRIMÆRKEALBUM**

uden fortryk

ALBUM MED SPIRALBIND

Det rigtige album for den kræsne samler.

Bladene ligger altid plan og er derfor behagelige at arbejde med. **Spiralryggen** åbnes ved tryk på en lille mekanisme, og bladene kan udskiftes hurtig og let med et ganske enkelt tag.

Merkur Spiralbind er fremstillet af svær kvalitet i presset fiberpap, og fås i farverne rød, blå, grøn og brun.

Merkur Spiralbind nr. 375 med 50 blade Kr. 21.00

Merkur Spiralbind nr. 378 med 50 blade Kr. 21.00

Løsslade til Spiralbind pk. med 50 stk. Kr. 10.00



STELLA FORLAG A/S



**FREDERIKSBORGGADE 3
KØBENHAVN K**

havde halveret skatten på kaffen, gik den totale skatteindtægt op — den faldt ikke —, fordi folk drak meget mere af den billigere kaffe. Der var en høj skat på postforsendelser. »Sæt postskatten ned«, sagde Rowland Hill, »flere folk vil så skrive flere breve, og der vil komme flere penge ind gennem postvæsenet, ligesom da kaffeskatten blev reduceret«.

Hill bestemte sig til at genoptage Penny Posten, ikke alene i London, men fra Englands sydligste punkt — Land's End — til Skotlands nordligste — John O'Groats. Postgeneraldirektøren lo: »Det er det mest tåbelige påfund, jeg nogensinde har hørt«. Rowland Hill havde imidlertid ret. Hans plan lykkedes, og mange flere personer skrev mange flere breve.

I dag kan ethvert postkontor sælge en konvolut, der allerede er frankeret. Rowland Hill indførte lignende konvolutter, de såkaldte



»Mulreadies«, efter den kunstner, som tegnede dem, til at anvende, når den nye Penny Post begyndte i 1840. For folk, der var ude af stand til at adressere et »Mulready«-brev på postkontoret, indførte han også 1 d. og 2 d. mærkesedler til at påklæbe uden på brevene.

Alle englændere gjorde nar ad den pralende fremkomst af Rowland Hill's »Muldreadies« og købte i stedet for de »påklistede

Denne **UDSTILLING**
transporteres jorden rundt af:

AMERICAN EXPRESS

... Speditøren
med verdensomspændende service.

400 egne kontorer jorden over.

Forlang tilbud på enhver transport

BANE - BIL - SKIB - FLY

●
Assurance - Autotransport
Chartrerflyvning - Luftfragt
Opmagasineri - Flytning
Pakning - Samlevogne
Teknisk Transport - Toldklarering

AMERICAN EXPRESS COMPANY ^{A/S}

International Spedition

H. C. Andersens Boulevard 12
(Dagmarhus)

MI 2301 (14 linier)

Fjernskriver 2329

Luftfragtkontor:

Kbhvns. Lufthavn - Tlf. 50 59 60



mærkesedler«. Disse var penny sort og to penny blå — de første virkelige frimærker i verden. Der solgtes fem hundrede tusinde frimærker hver dag fra begyndelsen af penny portoen. Trykkeriarbejderne i trykkerierne måtte arbejde dag og nat, medens postekspedienterne på posthusene fik ødelagt fingrene ved at holde på saksen, når de klippede frimærkerne ud af arkene, for frimærkerne var ikke

perforerede. Dette skete først ca. 14 år senere.

Det britiske folk syntes ualmindelig godt om det lille, smukke frimærke. På mindre end et år blev der udgivet over 68.000.000 penny black (1 d. sort). På det tidspunkt averterede en ung dame i »The Times« efter et større antal af de stemplede frimærker, af hvilke hun allerede havde samlet 16.000. Var hun måske verdens første frimærkesamler? Nej —. Hendes plan var at bruge dem som tapet i sit påklædningsværelse.

Den første frimærkesamler er ukendt, men han må have startet adskillige år senere efter udgivelsen af penny black og two penny blå (1 d. sort og 2 d. blå), da folk begyndte at bemærke, at ikke alle frimærker af den samme udgave var ens. Sommetider var de mørke, sommetider var de meget lyse, og sommetider fandtes desuden gummiet på den forkerte side. Disse interessante varianter blev opbevaret, og andre landes frimærker blev tilføjet, som f. eks. de brasilianske og schweiziske, der var de første fremmede landes frimærker, der blev udgivet. At samle på frimærker var nu begyndt, og hobby'en blev kendt under navnet »Philatelie«, hvilket betyder »at holde af skattefri ting«, fordi alle lande fulgte det britiske eksempel og reducerede postskatten.



*Brasiliens
første frimærke*



Schweiz' første frimærke

P. Søht & Co.

ASSURANCE

St. Kongensgade 114

Minerva 1188

- skades- og livsforsikring

21 år efter, at Rowland Hill havde præsenteret Penny Post, udgav en franskmænd det første frimærkekatalog. Værket indeholdt en fortegnelse over 1000 mærker. Fra at være en »ubrugelig lille ting« (som den unge engelske dame havde kaldt frimærket i sin annonce i »Times«) steg frimærkerne fra dag til dag i værdi, og i 1953 betalte en samler £ 12.720 for et svensk 3 skilling banco gul fra 1855 — sådan er frimærkets trylleri.

For nogle samlere bliver filateli en virkelig alt for fortryllende. De kender enhver farve, udgivelsesår, takning og vandmærke, selv når disse skifter i en serie eller i en ny udgave, og de holder aldrig



*Europas dyreste
frimærke*



10 d. relieftryk

op med at spørge, hvorfor disse forandringer bliver foretaget. Grundene til forandringerne er lige så interessante som udgivelsen af selve frimærket. Dette fremkom i særlig grad ved Queen Victoria's frimærkerne. Forandringerne af disse frimærker skyldtes ofte, at postvæsenet forandrede raterne, som f. eks. da raterne til Frankrig i 1852 blev reduceret til firepence. Ved den lejlighed lavede Thomas De La Rue & Co. det første bogtryk, det berømte fire pence - carmin, der erstattede 10 d. relieftryk, som hidtil var benyttet. Det første røde tryk var en fast farve, og senere blev der anvendt en flygtig farve for at narre dem, der forsøgte at fjerne annulleringsblækket, så frimærket kunne benyttes endnu en gang. Det hændte også, at farven blev forandret, fordi denne i gaslys for ofte lignede andre udgaver, — det skete i 1876, da 4 d. vermillion for meget lignede 8 d. orange i kunstigt lys, og i 1877 blev mærket trykt i en ny farve, sage-grøn.

De spændende » kapitler « i frimærkehistorien savnes i selv de fineste frimærkesamlinger over alt i verden. For at finde dem må der søges bag selve frimærket. Philateli er meget mere morsomt, når samleren bliver en virkelig »Sherlock Holmes«-samler, der kender alle ledetrådene og detaillerne, når han begynder at studere frimærket.

BESØG

Dansk post- og telegrafmuseum

Vesterbrogade 59, København V.

(tidl. Kgl. skydebane)

Frimærkeafdeling med skiftende landeudstillinger og særlige arrangementer. — Altid noget for filatelisterne. — Posthistorisk afdeling. — Teleteknisk afdeling.

Åbningstider:

Søn- og helligdage samt torsdage:

november-april: kl. 13—15

maj-oktober: kl. 10—16.

(Dog lukket 1. påskedag, 1. pinsedag og 1. juledag)

— Foreninger evt. efter aftale.

Gratis adgang

En filatelistisk udstilling af mærker
fremstillet af Thomas de la Rue & Co. Ltd.
Bunhill Row, London

ADEN (KATHIRE STATE)

1942.

Komplet sæt i fireblokke.

ANTIGUA

13. september 1901.

ONE PENNY & FIVE SHILLINGS, Essays, Stanley Gibbons, type 4 & 5
godkendt til bogtryk. 5 shillingsmærket også godkendt til Dominica og
Montserrats frimærker.

BAHAMAS

12. september 1930.

Essays efter udkast fra kolonistyret på Bahama. 6 d. luftpost visende
kongens hoved

a) for dybtryk

b) - bogtryk

i stil med Stanley Gibbons type 19.

BAHAWALPUR

Planche med 16 frimærker, som er leveret siden 1933, baseret på ideer
udkastet af »His Highness the Ameer«, der også har valgt alle farve-
kombinationerne.

BELGIUM

1881.

Godkendt tegning af 2 Francs frimærke, dateret 11. juni 1881, samt to
essays af 4. juli og 12. juli, der efter ordre blev ændret, således at der
blev en 2 mm hvid margin mellem mærkerne. De La Rue's udkast af
12. juli blev godkendt to dage efter, men mærkerne blev aldrig udgivet.

Ugens filatelistiske

BEGIVENHED

er utvivlsomt

AUKTIONEN ved FFF MØDET

Den er spændende, lærerig
og tillige morsom.



Vekslende, righoldige tilbud
til overkommelige priser.



Ønsker De at realisere
er FFF's auktioner
det ideelle sted.

Henvend Dem til

AUKTIONARIUS

J. F. NORDEN

LAVENDELSTRÆDE 14 — TLF. PALÆ 6847

BRITISH COLUMBIA & VANCOUVER ISLAND

1860.

SPECIMEN-eksemplar af no 1 (Stanley Gibbons katalog) samt postfriske mærker af no 2 og 3.

19. september 1865, S.G. no 12, 13 & 14 i postfrisk stand.

10. april 1865 no 13 & 14 i »CANCELLED« eksemplarer.

BRITISH GUIANA

1877. *Tjenestefrimærker.*

»CANCELLED« eksemplarer med overtryk OFFICIAL på midten, S.G. no 507 - 508 - 510 - 511 og 512.

Desuden en 2. udgave med »CANCELLED« i mindre typer og med »OFFICIAL« lige over værdiangivelsen, S.G. no 506 - 507 - 508 og 509. Endvidere et sæt af de første seks og de sidstnævnte fire mærker i postfrisk stand og uden »CANCELLED« overtryk.

BRITISH HONDURAS

6. maj 1871.

En halv side skåret ud af fakturabog med frimærke af type 1, tak. 14.

BURMA

9. oktober 1949.

Fireblok-sæt samt 2 udkast og 3 færdige essays.

CAPE OF GOOD HOPE

4. december 1891.

Til udkast blev fremsendt til administrationen i Cape Town i henhold til dennes anmodning om nye frimærker af en mere kunstnerisk karakter. Capstadens postmester foretrak imidlertid Capstadens våben fremfor symbolet på »Hope« og tilbagesendte skitser, på grundlag af hvilke Thomas De La Rue tegnede og fremsendte yderligere 2 udkast.

4. marts 1892. De La Rue sendte 6 udkast forestillende symbolet på »Hope« med koloniens våben ovenover, således at administrationen kunne udvælge eet af udkastene.

Ingen af de seks udkast blev betragtet som anvendelige, og sagen blev derfor opgivet.

CAYMAN ISLANDS

16. maj 1901.

Kolonistyret på Jamaica havde behov for mærker til CAYMAN ISLANDS i værdierne 2½ d., 6 d. og 1 sh., og De La Rue's forslag af 25. juli blev godkendt. Farveforslag blev leveret den 29. november, 5 med rammen fra ½ d.-mærket og 3 med rammen fra 1 sh.-mærket. Til for-



AFA Europa katalog 1960

1408 sider
med over 16000
afbildninger.
Hæftet kr. 24,00
Hellærredsbind kr. 28,00

AFA Skand. katalog 1960

132 sider
med over 1000
afbildninger
Kr. 4,50

AFA Danmark - Firebloklister 1960

Kr. 2,00.

AFA Marginalnummerkatalog 1959

med tillæg 1960: kr. 4,50.
Tillæg og prisændringer 1960: kr. 0,50.

Fås hos bog- og frimærkehandlere eller direkte fra

**AARHUS
FRIMÆRKEHANDEL**

BRUUNSGADE 33 - AARHUS - TLF. (061) 2 55 93

slagene blev benyttet den nye 'key plate', trykpladen med regentens hoved, men uden landenavn og værdiangivelse, med Kong Edward den 7.'s hoved fra ½ d.-mærket.

6. december blev De La Rue's forslag godkendt.

CEYLON

1938—1949.

Stanley Gibbons no 386 - 387 - 387e - 394 & 397 i fireblokke.

10. april 1954. »Royal Visit«. Kasseret udkast og fireblok af det udgivne mærke.

CHINA

1931—1939.

21 farvetryk af første udgave og 5 af anden udgave, incl. de, som blev godkendt.

COLOMBIA

1954. *Luftpostudgave.*

Godkendte vandfarvetegninger af 5 c. - 15 c. - 60 c. & 10 dollars. En kasseret tegning til 5 c. Endvidere fireblokke af 5, 15 & 60 c. samt en stribe af 10 \$ med pladenummer og marginalnummer.

1956 »Departemental-issue« (Ministerielt tjenestefrimærke). Udkast og godkendt tegning af 3 centavos samt seks progressive prøvetryk.

CONFEDERATE STATES OF AMERICA

»SPECIMEN«-eksemplarer af 1 cent orange og 5 cent blå. Enkeltheder vedrørende plader og papir samt aftryk fra den originale plade foretaget i 1950.

COSTA RICA

4. marts 1952.

Foreløbig og endelig tegning i normal størrelse og godkendt tegning i det ønskede større format.

Fireblokke af sættets cents-værdier med pladenumre og firestribe af 2 colones med plade- og marginal-nummer.

CYPRUS

18. august 1892.

Forskellige 'key-plate' aftryk, hvor koloniens navn og værdiangivelserne 1 sh., 2 sh. & 5 sh. er malet på for at vise forslagene til disse nye værdier, som The Chief Secretary havde anmodet om.

Første kolonne viser dronning Viktoria »key-plate« (S.G. no 48 - 50 & 51) med ONE SHILLING i stedet for 9 Piastres som eksempel.



SAMLINGER

og

bedre enkeltmærker

købes og sælges



SPECIALFORRETNING I 25 AAR



FYENS FRIMÆRKEHANDEL

E. Nielsen

Klaregade 4

ODENSE

Tlf. (09) 12 86 69

I anden række vises forskellige farvetryk, hvor man har benyttet den oprindelige 'key plate', men med ny rammetegning for 5 sh. mærket og et De La Rue mærke for farven.

Udkastene i tredje kolonne blev tilføjet 4. september på foranledning af 'The Crown Agents', som ønskede udkast med »Postage & Revenue 'key-plate'.

Udkastene i første kolonne blev antaget med værdierne 9 - 18 og 45 piastre.

DOMINICA

6. maj 1935.

Silver Jubilee (25 års regeringsjubilæum). Ramme-prøvetryk godkendt 31. december 1934. Fireblokke af hver værdi.

DOMINICAN REPUBLIC

16. maj 1955.

Fireblokke samt godkendte farveudkast af hvert enkelt.

1955 »Peace & Friendship Fair« udgaven i fireblokke.

ECUADOR

19. november 1957. Luftpost.

Udgaven i lodrette firestriber med godkendte farveudkast af hver værdi.

EGYPT

April 1879 udgaven.

Eksemplarer af S.G. no 49 - 50 - 54 - 55 - 57 og 63 i henhold til en forespørgsel af 30. marts 1878 om en ny udgave af 5 - 10 - 20 paras og 2 & 2 piastres på papir med vandmærke »halvmåne og stjerne«. 2. maj 1878 sendte De La Rue som prøver, for at vise graveringen, et bilag med prøvetryk i sort på glittet papir af: Hundetegn 10 sh. Tasmania »Blank duty« (Rammetryk) type F 5 og Western Australia type 8.

For at vise sikkerheden, der opnås ved anvendelse af De La Rue's »fugitive printing inks« (flygtig trykfarve) fremsendes desuden »Cancelled« eksemplarer af New South Wales S.G. type 38, Tasmania S.G. type F 5, British Honduras S.G. type 1, Great Britain 3 d. S.G. type 42 i original stand og tilsvarende mærke annulleret med »embossing ink« og endvidere et behandlet med benzin.

FALKLAND ISLANDS

Ti essays af

1904—1912 udgaven,

incl. den godkendte 2/6 d., men med »POSTAGE & REVENUE« udeladt og med ringe ændring af ovalen, som omslutter kongens hoved.



- vi trykker alt

*om frimærker
til frimærkehandlere
og frimærkesamlere
— undtagen frimærker*

Solkebladets
Bogtrykkeri

RINGSTED

Telefon 777

Grundlagt 1891

ETHIOPIA

3. november 1955.

Kejserens 25 års regeringsjubilæum. Fireblokke med de originale, godkendte vandfarvetegninger. Dog blev 65 cent-mærket udgivet med midterbilledet spejlvendt, således at figurerne ser til venstre.

FIJI

5. marts 1890.

POSTAGE & REVENUE 'key-plate' med koloninavn og værdiangivelserne: 1 d., 2 d., 3 d., 4 d., 6 d., 1 sh. & 5 sh., håndmalet henholdsvis i rødt, blå, grønt, orange, brunt, carmin og lavendelblåt i de tegninger, som »The Crown Agents« havde anmodet om. Udgivelsen blev imidlertid stillet i bero til kong Edward d. 7.'s tronbestigelse, hvorefter de blev grundlaget for udgaven af 1. februar 1903.

FRANCE

Komplet sæt

1944—45 *MARIANNE* udgaven,

tegnet af EDMUND DULAC og graveret af L. V. PHILLIPS. Mærkerne betragtes som nogle af de fineste, De La Rue nogensinde har trykt.

GAMBIA

2. november 1953,

udgaven i fireblokke visende historiske motiver fra Gambia, den mindste af de vestafrikanske kolonier. Gambia blev anerkendt som britisk i 1783.

GIBRALTAR

1886 *første definitive udgave.*

Udkast i henhold til anmodning af 24. december 1885.

S.G. type 2 - 3 & 5 og en »blank duty« (mærke uden værdiangivelse) af S.G. type 4 til brug for 2 d. blå, 4 d. brun, 6 d. orange og 1 sh. lilla, godkendt af »The Crown Agents« den 18. januar 1886 og bekræftet af »Colonial Government« den 17. februar 1886.

GILBERT & ELLICE ISLANDS

S.G. type 2. Skitse beregnet til trykning med kobberplader, da oplaget kun skulle være lille. Godkendt 30. juni 1910.

Et signeret eksemplar af prøvetryk af 12. august. De fire udgivne mærker samt »SPECIMEN« af hver, dateret 10. november.

GOLD COAST

Bilag, dateret d. 18. febr. 1889, på grundlag af anmodning om udkast til henholdsvis 5 sh. - 10 sh. & 20 sh. POSTAGE & REVENUE frimærker.

Af hensyn til et godt resultat . . .

Ved opbygning af en førsteklases samling vil selv den frem-skredne samler have brug for professionels hjælp — og ved køb eller salg af frimærker vil dennes råd og vejledning være af største betydning.

Samlere, som er interesserede i at købe eller afhænde godt materiale, bedes venligst sætte sig i forbindelse med

HELGE WITT

Thorvaldsensvej 17 . København V . Telf. VE 1718

I branchen siden 1932

Centrum for en glad aften

Lorry

*Landsbyen ☆ Riddersalen ✕ Drachmann-kroen
Guldaldersalens natrestaurant*

ALLEGADE 7—9

BORDBESTILLING CENTRAL 14.632

Der vises dronning Victoria 'key-plate' med FIVE SHILLINGS og TEN SHILLINGS håndmalet i blå og rødt på purpur. REVENUE overtrykt i henholdsvis blå og rødt under POSTAGE samt TWENTY SHILLINGS i rødt på grønt.

»Universal key-plate« type 3 (den 'key-plate', der blev anvendt til de daværende kurerende mærker) med navn og værdierne håndmalet, blev anvendt som et andet forslag. Desuden vises et essay til en helt ny 'key-plate'.

»Crown Agents« autoriserede den 25. febr. fremstillingen af mærkerne med den daværende 'key-plate' type 3, og de blev udgivet sept. 1889—1894.

GREAT BRITAIN

Udkast til og fotografisk gengivelse af et £ 1 frimærke fremsendt i april 1953 til generalpostdirektoratet.

1958: Fireblokke af 2/6 d., 5 sh., 10 sh. & £ 1.

HELIGOLAND

3. august 1886.

Prøvetryk for at vise den opnåede virkning ved forskellige kombinationer af rød og grønt tryk til brug for de 8 værdier, der var nødvendige for at opfylde »Crown Agents« ønske om fremstilling af forskellige værdier til frimærker og postkort. Til prøvetrykkene er anvendt trykpladen til »CYPRUS 30 PARAS« provisoriet.

Endvidere udkast, der viser, hvorledes HELIGOLAND og værdi-angivelsen kunne arrangeres med både engelsk og tysk tekst i overtryk på samme måde som på mærket fra Cypern.

Intet blev antaget.

HONG KONG

10. september 1862.

Uddrag af De La Rue's »Private Day Book« angående leveringen af det komplette sæt af HONG KONG's første udgave.

Der vises eksemplarer af alle mærkerne. Med undtagelse af 96 cent er »Specimen« håndskrevet diagonalt over hvert mærke. Trykt på papir med vandmærke Krone C. C.

ICELAND

1. december 1938.

Udgave i anledning af 20 års uafhængighed. 25 og 40 aur. i fireblokke og 30 aur. i en firestribe med De La Rue's mærke.

Yderligere vises fireblokke af hver værdi i ændrede farver. Denne udgave blev trykt og afsendt i 1940, men gik tabt ved krigsforlis og blev aldrig udgivet.

El-udstyr

Lys- og kraftanlæg

Højspændingsanlæg

Centralanlæg

Lysreklamer

Ventilationsanlæg

Butiksbelysning

Facadebelysning

Fordelingstavler

VIGGO DENCKER

Gammel Kongevej 136-138

København V

Central ★1188

INDIA

Essays fra 1880:

2 essays til 6 annas og 1 for hver af de følgende værdier: 1 anna 6 pies, 3 annas, 4½ annas, 8 annas, 12 annas og 3 essays beregnet til 1 rupee-mærket.

Kun 8 annas mærket blev antaget (S.G. type 31).

25. maj 1891.

Udkast til 2 annas 6 pies, som skulle komme så nær som muligt til 4½ annas mærket (S.G. type 30), som det skulle remplacere.

Et udkast til 1 rupee-mærke med værdiangivelse i tal i hvert hjørne, fremsendt paa foranledning af det indiske kolonistyre. 2½ annas mærket blev godkendt, men skulle være i een farve (S.G. no 103) og skulle ifølge meddelelse af den 3. juli have samme grønne farve som det overflødiggjorte 4½ annas. 1 rupee-mærket blev imidlertid beordret således, at farven ikke gik helt ud til kanten af perforeringen, og det følgende udkast (S.G. type 37) blev godkendt den 8. juni, da Thomas de la Rue personligt forelagde det.

26. august 1864.

Et eksemplar af 8 peis mærket af 9. maj 1860 med »Specimen« håndskrevet diagonalt over mærket. Endvidere et enkelt mærke af S.G. no 53 og en fireblok af S.G. no 52.

IRELAND

24. maj 1954.

Den oprindelige tegning af 3 P. luftpostmærket i blå farve, ændret 1954 til 8 P. som vist på det udgivne mærke.

En førstedagskuvert med begge værdier vises.

JAMAICA

17. oktober 1860.

Uddrag fra »The Private Day Book« vedrørende den første udgave gennem Thomson Hankey & Co. med angivelse af oplaget og alle enkelt-heder, samt SPECIMEN mærker af hver af de følgende værdier: 1 d. - 2 d. - 4 d. - 6 d. - 1 sh. Alle utakkede med undtagelse af 1 sh., som er takket 14.

Desuden 1900—1901 udgaven i fireblokke med prøvetryk af den ensfarvede og tofarvede type, godkendt af The Crown Agent, Sir William Hepworth Mercer.

JORDAN

4 essays i forskellige farver, beregnet til et 100 fils mærke i en serie til erindring om Kong Talal's tronbestigelse den 6. sept. 1951. Kong Talal abdicerede imidlertid til fordel for sin søn Hussein.



STENDERS frimærkealbum

skruebind med indvendige skruer

Nr. 10	Danmark m/ Grønland, Slesvig og d. Vestindien	78 blade	kr. 23,00
» 10A	Danmark	59 »	» 19,00
» 11	Island	33 »	» 14,00
» 12	Sverige	70 »	» 21,00
» 13	Norge	50 »	» 17,00
» 14	Finland	56 »	» 19,00
» 15/1	Tyskland før 1945	75 »	» 22,00
» 15/2	Tyskland efter 1945	109 »	» 29,00
» 16	Julemærker, Skandinavien	30 »	» 13,00
» 17	England med Irland	47 »	» 17,00
» 19	Holland	64 »	» 20,00
» 20	Universal med kvadr. blade	59 »	» 12,50
» 22	Universal hv. bl. m. ramme	50 »	» 12,50
» 1002	Hele Verden	64 »	» 21,00
» 1003	Skandinavien	67 »	» 21,00

Leveres gennem bog-, papir- og frimærkehandlere

A/S Carl Stender

KEDAH

5. maj 1911.

9 essays udarbejdet på grundlag af billedmateriale, som var leveret De La Rue med henblik på, at firmaet skulle give udkast til KEDAH's første frimærkeserie. Typerne 1, 2 og 3 i to farver blev valgt og farvevalget overladt til De La Rue, når blot grønne, røde og blå rammer blev anvendt til de internationale værdier. Der vises de originale udkast, som blev returneret og overladt De La Rue.

KENYA

Fireblokke af 1935 regeringsjubilæet og af 1937 kroningsserien.

MAURITIUS

6. december 1859.

Uddrag fra »The Private Day Book« med SPECIMEN eksemplarer af 1 d. - 2 d. - 4 d. & 9 d.

NEWFOUNDLAND

8. februar 1889.

Der vises den originale tegning af en fiskeørn, der blev tilstillet De La Rue til brug for et mærke til helsager og korsbånd. Mærket skulle foroven have indskriften »NEWFOUNDLAND« og nedenunder tegningen værdien 3 cents i størrelse C.

Desuden vises som alternativ 3 »Postage & Revenue key-plates« af 2 cents mærket i forskellige farver. Disse blev dog ikke antaget.

NEW ZEALAND

4. marts 1919.

11 essays til sejrsgudaven af 1920 incl. de, der blev valgt til 1 d., 1½ d., 6 d. og 1 sh. værdierne, med forbehold af de ændringer, som vises på de udgivne mærker.

NIGERIA

1. februar 1936.

Farveprøvetryk af billedmærkeudgaven fra 1936. Godkendelsesdatoerne anført ved de 12 forskellige værdier.

NORWAY

1943—1945.

Fireblokke eller firestriber af det komplette sæt (Eksiludgaven).



- Frederiksbergernes sparekasse -

Indlån med check

- på anfordring
- med opsigelse

Børneopsparingskonto med sparepræmie og evt. skattelettelse

Kapitalbindingskonto med skattelettelse

Indexopsparing med skattelettelse

Selvponseringskonti med skattelettelse og sparepræmie

Gl. Kongevej 160

Jagtvej 1

H. C. Ørsted's Vej 38

P. Bangs Vej 89

Roskildevej 89

ORANGE FREE STATE

8. marts 1877.

Farveskala sendt og godkendt for alle stempelmærker incl. de, der blev postalt anvendt og udgivet fra 1882 til 1886.

ORANGE RIVER COLONY

7. maj 1902.

Prøvetryk fra moderstempet til 1903—1904 udgaven med godkendte pladetryk af ½ d. - 1 d. - 2 d. - 2½ d. og 3 d., og godkendte rammetryk af ½ d. - 2 d. - 2½ d. - 3 d. - 4 d. - 6 d. og 5 sh. med godkendelsesdatoerne i 1902 som anført.

Endvidere et POSTAGE & REVENUE 'key-plate' tryk af 1 d. mærke, som aldrig blev udgivet.

PARKISTAN

1949, modificeret udgave.

Der vises den håndtegnede ændring af halvmånen fra at være i aftagende til at være i tiltagende med et opklæbet prøvetryk af det ændrede 10 annas mærke, således som det blev udgivet.

PARAGUAY

1947. *Mariscal Lopez* udgaven.

Henholdsvis forstørrede tegninger og rammer til luftpostmærker samt eksemplarer af den ensfarvede 2 cents og den tofarvede 5 guaranies som udgivet.

PERU

1924. *Hundredårsdagen for slaget ved Ayacucho*.

Komplet utakket prøveark på 100 stk, fremstillet efter ordre af Marconi's Telegraph Co. Arket blev sendt med priser til Peru's Post- og Telegrafvæsen, som godkendte det og akcepterede De La Rue's tilbud.

POLAND

1944.

Prøvetryk og firestribe, graveret af Vacek.

Yderligere vises farvetrykprøver af en foreslået serie af velgørenhedsmærker, også graveret af Vacek. 7 af mærkerne i frimærkestørrelse og 3 i andet format. Serien blev ikke fremstillet.

ST. CHRISTOPHER

3. maj 1882.

SPECIMEN eksemplarer af 1 d. - 2½ d. - 4 d. og 6 d. mærkerne i de på det tidspunkt anvendte farver.



Mest om frimærker — først med nyhederne

Læs

»**UNDER LUPPEN**«

hver lørdag

i

Berlingske Tidende

DANMARKS FØRENDE DAGBLAD

Desuden mærker fra Barbados uden værdiangivelse for at vise de nye farver foreslået til de 4 ovennævnte værdier, suppleret med et grønt mærke, idet denne farve blev foreslået til ½ d. mærket, således at de 3 laveste værdiers farver blev i overensstemmelse med Verdenspostfor-
eningens reglement.

ST. HELENA

5. juni 1863.

Bilag fra »The Private Day Book«, som viser type 1, 6 d. mærket overtrykt henholdsvis ONE PENNY og FOUR PENNY, påtrykt »Specimen« med håndskrift. Mærket er utakket. Mærkerne blev først trykt med 6 d. pladen og derefter overtrykt. (S.G. no 3 og 5).

Der vises endvidere mærker skåret ud af et gammelt verdensalbum fra 1860'erne. S.G. no 1 - 3 - 5 - 10 - 14 - 18a og 27. No 3 og 5 er med »Specimen« i håndskrift.

ST. LUCIA

9 mærker fra et gammelt verdensalbum fra 1860'erne, som blev fundet i firmaets arkiv. Overtrykkene fra sept. 1881. Fra 1863 udgaven: 1 d. - 4 d. og 6 d. Fra november 1864 udgaven: 1 d. - 4 d. - 6 d. og 1 sh. Endvidere eksemplarer af S.G. no 5 - 6 - 8 - 9 - 13 - 16 - 18 og 24 (i 2 eksemplarer, heraf et CANCELLED) samt 25 og 26.

ST. VINCENT

5. januar 1893.

Øverst vises 4 d. mærket af 1889 typen i brun farve. Desuden i grøn farve et FIVE PENCE provisorie overtrykt på 6 d., som den 5. januar 1893 blev sendt til »The Crown Agents« som prøve efter ordre. Den 10. januar skrev »The Crown Agents« og bad om nye farveprøver til disse to mærker, da 4 d. lignede 1 d. for meget, og 5 d. havde samme grønne farve som ½ d. Til 5 d. mærket foreslog »The Crown Agents« en gul farve, som dog klart skulle adskille sig fra den orangegule, der var anvendt til 1 sh. mærket.

Den 13. januar fremsendte De Le Rue prøver af 4 d. mærket trykt i henholdsvis gråt og rødt. Desuden prøve af 5 ¢ provisoriet trykt i gul farve.

»The Crown Agents« bestemte imidlertid følgende farver: gul for 4., rød for 5 d., og beordrede trykning i henhold til de den 18. januar leverede specimens.

Nederst vises 5 d. provisoriet i rødlig farve, med den oprindelige værdi gennemstreget og med overtrykket »FIVE PENCE« foroven. Godkendt af »The Crown Agents« og returneret 8. juni 1893. Mærket blev imidlertid ændret og trykt som S.G. no 61.

Har De opgivet håbet? gå i Kloster-

stræde 15, til **Nordisk Frimærkebørs,**

hvor udvalget er stort. Er De specialsamler? må De gerne gennemse mine poser. Landevis udvalg sendes med stor rabat.

Forlang Cirkulære. Køb, salg, bytte.

Reklamesalg: 200 forsk. Tyskland	kr.	4,00
300 " "	kr.	7,00
400 " "	kr.	12,00
500 " Sverige	kr.	110,00

Velorganiserede rejser overalt

med

BUS . TOG . FLY . SKIB

FORARSREJSER

PASKEREJSER

SOMMERREJSER

VORT SPECIALE: PARIS

RHINEN - TYROL - HARZEN

Forlang vort store program
over alle rejser gratis tilsendt

STJERNEREJSER - SPØRG OS

REJSEBUREAU

Liechtenstein

VANDKUNSTEN 4 KBHVN. K. TELEFON *MINERVA 1501 - 1502

Medl.: Dansk Rejsebureau Forbund

SARAWAK

Forskellige udkast visende hovedet af den nye rajah.

21. august 1917.

A) udkast i lighed med de den gang gældende mærker.

B) udkast til et helt nyt mærkebillede. Den 7. september tilbagesendte Holt & Co. (Sarawaks agenter) udkast B., idet de anmodede om en ny tegning, hvor rajahens jakke og flip var udeladt og kun viste ansigtet i lighed med King George mærkerne.

Forslag C. og D. blev fremsendt 7. september og forslagene E., F. og G. den 14. september.

Forslag B. blev imidlertid tilsidst godkendt efter ændringsforslag af 27. september, hvor portrættet var blevet sænket så meget, at noget af jakken og flippen var udeladt.

Paa planche 2 ses, hvorledes man ville fremstille den linierede baggrund. 2 prøvetryk med King George V's hoved er benyttet til formålet.

SIAM

Udkast til et 1 SOLOT ($\frac{1}{2}$ ATT.) mærke sendt til den siamesiske gesandt i London.

3. juli 1890 fremsendtes udkast A. til et ensfarvet 1 ATT mærke. Dette kunne godkendes forudsat det siamesiske tegn for een blev gjort større og det siamesiske »ATT« blev gjort mindre, for at mærket kunne harmonere med de andre kurserende mærker.

Derefter fremsendtes udkast B. og den 17. juli ændringsforslaget C. Sidstnævnte var dog stadig ikke tilfredsstillende.

Til slut vises det 1 ATT mærke, som endelig blev godkendt den 29. juli og udkom 1890.

SIERRA LEONE

21. juni 1859.

Uddrag af »The Private Day Book« med frimærket påklæbet. Desuden mærker af udgaven fra 21. septbr. 1859: S.G. no 2—3 med det arkiverede eksemplar (CANCELLED).

Enkeltheder vedrørende den første udgave med et utakket SPECIMEN mærke. Dette mærke stammer fra en gammel fabrikationsbog, som blev delvis ødelagt af ildebrand, da trykkeriet i 1940 blev ødelagt af et fjendtligt luftangreb. Kun ganske få mærker fra bogens midte blev reddet fra flammerne.

1912—1916.

Prøvetryk taget fra pladen inden den 25. juni blev videresendt til hærddning samt prøvetryk efter hærddningen.

Desuden SPECIMEN arkiv-eksemplarer af 1912—1916 og 1921—1922 udgaverne, visende de, der blev trykt med almindelig flygtig og ekstra flygtig trykfarve. I 3 tilfælde med trykdatoer. 23 mærker ialt.

Premier Is

SOUTH AFRICA

Utakket fireblok af 2½ d. mærket fra 1910. Farveprøvetryk på ugummi-
eret »multiple rosette« papir.

Endvidere utakket farveprøvetryk af 1913—21-udgaven på gummieret pa-
pir med Springbok vandmærket, visende følgende værdier: ½ d. - 2 d. -

3d. - 4 d. - 10 sh. og 1 £ i enkelte stykker og 1 d. - 6 d. - 1 sh.- 1/3
d. og 5 sh. i lodrette par.

SOUTH AUSTRALIA

Den 28. juni 1892 modtog De La Rue en ordre på moderstempler til
2½ d. og 5 d. frimærker efter tegninger, som blev tilsendt sammen med
en elektroforkobberet nikkelpåse til hver værdi. Hver påse havde 240
clicheer i 4 sektioner à 60 stk.

Yderligere fulgte en ordre på et stålmoderstempel og forandring af 8
plader til brug for 1 d. postkort. De La Rue gjorde opmærksom på, at
placeringen af våbnet på 5 d. værdien var anderledes end på 1 d. postkort-
prøveeksemplaret. Det blev meddelt De La Rue, at »de skulle holde sig
til tegningerne«, og udkast til alle 3 værdier blev fremsendt den 12. juli
1892 i den aftalte frimærkestørrelse, som blev godkendt af »The Post Ma-
ster General« den 7. september og meddelt De La Rue den 18. oktober.

Den 6. april 1893 blev trykpladerne leveret til »The Agent General«
(Trykkeriet Sands and McDougall, Adelaide).

STRAITS SETTLEMENTS

Uddrag fra »Private Day Book« dateret 22. februar 1867.

Der vises den foreløbige udgave af 1. september 1867, hvortil var anvendt
de kurserende indiske mærker, som De La Rue både trykte og overtrykte.
Det viste sæt var klistret ind i journalen og er skåret ud af denne.

SUDAN

1. juli 1950. Luftpostudgave.

Tegninger til 3½, 4½ og 7 piastres godkendt som anført, og seks essays,
som var beregnet til 2, 2½, 3, 4, 4½ og 20 piastres, men ikke blev
anvendt.

1951 udgaven.

Originaltegning fra kunden samt De La Rue's udkast og fotografiske gen-
givelse af motivet i den forlangte størrelse.

»Die proof«s af vignetter og rammer samt godkendt farveprøvetryk.

SWAZILAND

1933.

4 progressive prøvetryk af mærket uden værdiangivelse, godkendt 19. au-
gust 1932 under forudsætning af, at punktummet efter Swaziland blev
fjernet.



LUP

med lys

meget anvendelig til motorkørende,
samlere af frimærker,
sommerfugle, mønter o. s. v.
samt til terrænsportsfolk.
Pris incl. pære og element: kr. **19,85**



TASMANIA

Af 1892—99 udgaven vises et ark på 100 stk. af £ 1 mærket — tk. 14 vandmærke TAS diagonalt. Godkendt den 24. november, men til fremstilling i ark på 120 stk.

TOBAGO

1. august 1879.

Stempelmærker provisorisk udgivet som frimærker i værdierne 1 d., 3 d., 6 d. og 1 sh., samt SPECIMEN arkiveksemplarer af 1 d., 3 d., 1 sh., 5 sh. og £ 1.

Endvidere et sæt af 20. december 1880 udgaven med SPECIMEN arkiveksemplarer af hver.

TRENGGANU

1910—1919 udgaven.

Original vignet- og rammeprøvetryk.

Vignetprøvetryk af \$ 5 og \$ 25 værdierne, godkendt for hærkning af Sir Evelyn De La Rue den 24. oktober 1911.

Endvidere prøvetryk af 1921 udgaven, godkendt af Mr. A. J. Hayes.

»Key die« prøvetryk af \$ 5 og \$ 100 værdierne, godkendt 26. april 1921.

1910—1919 udgaven.

Seksblokke farveprøvetryk, utakket, på papir med vandmærke CA multiple, af 10, 20, 25, 30, 50 cents og 3, 5 og 25 dollars, med bemærkninger vedrørende anvendelsen af flygtig trykfarve og ekstra-flygtig trykfarve.

TRINIDAD

1862—1863.

En side fra en gammel fabrikationsbog med eksemplarer og enkeltheder vedrørende 1 d., 4 d., 6 d. og 1 sh. i såvel blågrå (bluish slate) som klar lilla (bright mauve).

1 d. har blandet takning, nemlig tak. 12 foroven, 10½ forneden, 11½ i venstre og 11 i højre side. 4 d. er tak. 12½ og 6 d. samt 1 sh. lilla er tak. 13 — 1 sh. blågrå er takk. 11½.

TRISTAN DA CUNHA

2. januar 1954.

Tre essays til den definitive udgave: 2/6 d. med King Georges VI's hoved, 9 d. med Dronning Elizabeth II's hoved og et ikke fuldført eksemplar af 2½ d. Intet blev antaget.

To af de oprindelige rammer fra King Georges VI udgaven, bibeholdt til 2½ d. og 3 d. mærkerne, men med Dronning Elizabeths hoved, som det fremgår af de viste mærker.

Udgaven viser iøvrigt forskellige motiver fra øen.

Planche 2 omfatter en fireblok af 1953 kroningsfrimærket for Dronning Elizabeth II og fireblokke af ½ d., 1 d., 1½ d., 2 d., 3 d. af Q.E. 2-udgaven.

Planche 3 viser resten af sættet i fireblokke, nemlig 2½ d., 4 d., 5 d., 6 d., 9 d., 1 sh., 2/6 d., 5 sh., og 10 sh.

TURKEY

1. marts 1948 udgaven.

Fotografier af udkastene til Kurus og Lira frimærkerne. Tegningen til Lira mærket blev godkendt, og der vises et eksemplar af 5 Lira mærket. Kurus-tegningen blev ændret for at indsætte »Krs« under tallet i stedet for at have »Kurus« øverst til højre på mærket.

Forandringen ses på fireblokkene af 1, 2, 3, 4, 5 Kurus og en firestribe af ¼ Kurus med marginalnummer.

Endvidere vises den resterende del af Kurusudgaven: 12 Kurus med pladenummer 1A og delvis marginalnummer, i en firestribe, samt fireblokke af de resterende værdier: 10, 15, 20, 30 og 60 Kurus samt 1, 2 og 5 Lira.

UNITED NATIONS

FAO udgaven 11. februar 1954.

Originale vandfarve essays, tre i gul/mørkeblå for 3cents og gul/grøn for 5 cents samt fire graverede »die colour proofs« med indskrift: »F.A.O. 5 c.«, to blå/gul, 2 grøn/gul. Disse to sidste farvesammensætninger blev valgt, og værdierne blev 3 og 8 cents.

Endvidere hjørnefireblokke af de udgivne mærker med U.N.symbol og »F.A.O. 1954«.

VIET-NAM

24. august 1952.

S.G. type 9. Firestribe med marginalnummer. Godkendt tegning af 3. september 1952 udgaven og fireblokke af 40, 70, 80 og 90 cents, komplet med plade- og marginalnumre samt firestribe af \$ 3.70 med marginalnummer.

VIRGIN ISLANDS

1880.

Eksemplar af 1 d. litograferet. Endvidere 2½ d. i Dronning Victoria »key-plate« typen i bogtryk. Disse to værdier blev bestilt 28. maj 1880 og godkendt 8. juni.

Der vises enkelte mærker af S.G. no 23, 24, 25, 27, 29 og 31.

På planche nr. 2 udstilles fireblokke af Kong George VI 1, 3, 5, 60 cents og \$ 4.80 samt Dronning Elizabeth II 1, 2 og 5 cents.

På planche 3 vises motiver fra øerne ved fireblokke af Dronning Elizabeth II serien: 12, 60 cents og \$ 2.50 og \$ 4.80.

WESTERN AUSTRALIA

3 essays til brug for 14 stempelmærker (A., B. og C.), godkendt den 10. juni 1881.

Det var imidlertid ikke muligt for De La Rue at levere denne nye type mærker omgående, og da man straks havde brug for stempelmærker i små værdier i Western Australia, foreslog De La Rue 13. juni at anvende 3 d. frimærket fra 1872 (S.G. type 8) med sort overtryk »I. R. ONE PENNY« som en foreløbig udgave.

Der vises mærker af denne type i den oprindelige brune farve, men med forskellige overtryk.

Den store type overtryk blev godkendt 16. juni, men mærkerne skulle trykkes med ekstra flygtig violet trykfarve og sort overtryk. Der vises det komplette sæt, hvoraf værdierne 1 d., 2 d., 3 d., 6 d. og 1 sh. senere blev anvendt postalt (1893).

En tegning A. til et mærke uden værdiangivelse (blank duty) samt en tegning B. til 2 d. værdien, fremsendt 19. juli 1888 efter at »The Crown Agents« den 12. juli havde beordret 2 d. og 4 d. frimærker fra en »postage key-plate« (d.v.s. mærker med det gældende midterparti af motivet med den sorte svane).

Postadministrationen i Perth meddelte den 17. september, at B. var godkendt til 2 d. (S.G. type 14) og A. (S.G. type 15) til alle høje værdier (2½, 4, 5, 6 d. og 1 sh.). Denne planche viser hele sættet fra 1885—1893. ½ d. og 2 d. i fireblokke og enkeltstykker af 1, 2½, 4, 5, 6 d. og 1 sh. med prøvetryk af 2½ d., 4 d., 5 d., 6 d. og 1 sh. værdiangivelserne, af hvilke der blev lavet 60 clichéer af hver.

ZANZIBAR

3. juni 1903.

2½ annas og 1 rupee essays med flag i rødt og portræt af den ny sultan. Tilsendt, men afslået af sultanen.

29. oktober 1903.

Essays af 1 anna og 1 rupee med sultanens monogram udført i farvelagt tegning. Godkendt 3. december 1903 og udgivet 8. juni 1904.

Til slut vises 3 essays beregnet for monogramudgaven.

ZULULAND

Den endelige udgave fra 1894—1896.

Arkiveksemplarer, SPECIMEN, med dato for trykningen af hver af de 10 værdier. Endvidere 6 d. Natal (type 15) og Natalstempelmærkerne overtrykt ZULULAND og beregnet til postalt brug.

Rammer

1. **Confederate States 1862**
Utakket ark med 400 stk. 5 cents. Arket trykt med 4 plader
(four pane sheet).
Utakket ark med 200 stk. 1 cent. (Arket trykt med 2 plader
(two pane sheet).
2. **Belgium 1865**
Utakket prøveark med 300 stk. 10 cents. Arket trykt med 6 plader
(six pane sheet).
3. **India 1856**
Utakket ark med 320 stk. 1 anna. Arket trykt med 4 plader
(four pane sheet.)
4. **56 forskellige Prøvetryk**
Mærker fra det 19. århundrede.
5. **Vandfarve-essays**
102 fra Storbritannien og 3 fra Indien.
6. **Prince of Wales Hospital Fund Stamps**
Ark med 40 stk. 1/-. Signeret Prinsen af Wales.
7. **United Nations**
Udvalg af frimærker leveret siden 1951.
8. **H. M. Queen Elisabeth and H. R. H. Prince Philip**
9. **Pengesedler**

Montrer

Forskellige trin ved fabrikation af frimærker:

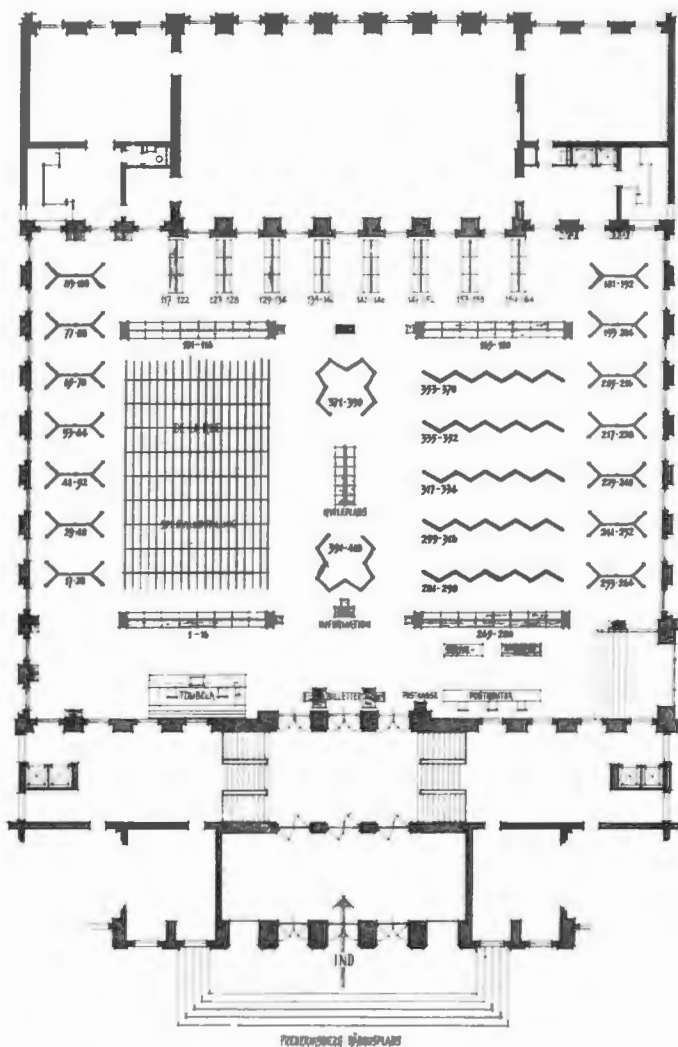
- 1) Graving (intaglio)
- 2) Litografi (stentryk)
- 3) Typografi (bogtryk)
- 4) Fotogravure (dybtryk)
- 5) Fire farvetavler

FEMTEN SPØRGSMÅL

1. I hvilket år udgav Danmark sit første frimærke?
2. Hvad er det højeste pålydende på et svensk frimærke?
3. I 1925 udkom Danmarks første luftpostfrimærke. Hvormange mærker er der i et komplet ark?
4. I Danmark blev i 1956 udgivet 30 øres og 60 øres frimærker med motivet: Flyvende svaner. I hvilke andre lande udsendtes samtidig mærker med samme motiv?
5. Hvilken møntangivelse er der på de ældste islandske frimærker?
6. Hvilket af de nordiske lande har haft frimærker med to-sproget indskrift?
7. Hvilket vandmærke har de tyske frimærker i tiden fra 1933 til 1945?
8. 1915 provisoriet 80/8 øre tjenestefrimærke har i hvert ark 4 mærker med fejl i overtrykket? Hvori består fejlen?
9. Som annulleringsstempel anvendtes i 1854 i København Ringstempel Nr. 1. Hvilket postkontor anvendte i 1854 Ringstempel Nr. 2?
10. 1886 udgaven af de svenske Ringtypemærker har i modsætning til de tidligere udgaver af Ringtypen et posthorn trykt på bagsiden. Hvorfor har de det?
11. Gibraltars første frimærker, som udkom 1. jan. 1886, var frimærker fra et andet land overtrykt »Gibraltar«. Hvilket lands frimærker blev benyttet til at overtrykke?
12. Hvilket europæisk land har i over 100 år udelukkende haft frimærker uden vandmærke?
13. I hvilket land og hvornår blev de første olympiademærker udgivet?
14. I 1885 blev der fremstillet nytryk af de svenske Banco-mærker fra 1855. Hvilket sikkert kendetegn har man til at skelne nytrykkene fra de originale mærker?
15. Hvormange mærker er der i et komplet ark af Corrientes frimærker, og hvor mange vandrette og lodrette rækker består et ark af?

Prøv om De kan besvare spørgsmålene — svarene findes på side 65.

F F F
JUBILÆUMSUDSTILLINGEN
FREDERIKSBERG RÅDHUSHAL
4·5·6·MARTS·1960



Plan over udstillingen.

FORTEGNELSE OVER Udstillerne

OBS. Hvide kort på rammerne angiver ramme nr., gule kort katalog-nr.

Katalog nr.	Ramme nr.
1. Johs. Amber: <i>U.S.A. katalogsamling</i>	159—161
2. Aage Andersen: <i>Danmark ubrugt</i>	49— 50
3. Karl Andersen: <i>Danmark, specialsamling, 4 R B S, tofarvede</i> <i>4 og 8 øre, opsat i tryk</i> <i>Belgien ubrugt</i>	52— 64 65— 70
4. Stiig Andersen: <i>Danmark 4 sk. 1854, 1857 og 1863 opsat i tryk,</i> <i>Ferslew med 2 originale essays, tofarvede 4 øre</i> <i>1875 med det sjældne nr. 97, jubilæum 1924</i> <i>med essays</i>	29— 30
5. Willy Andersen: <i>Østtyskland</i>	253—260
6. Johs. Andreasen: <i>Württemberg, Baden, Rheinland-Pfalz samt</i> <i>Aalborg julemærker</i>	150—152
7. I. Bindel: <i>Motivsamling: Religion</i>	135—140
8. Johs. Blom-Jensen: <i>Danmark, 30 øres provisorier, studiesamling</i> <i>Norge, 1888 provisorie 2/12 øre, studiesamling</i>	41— 48

Katalog nr.	Ramme nr.
9. Poul Bonnesen:	
<i>Gibraltar</i>	147—149
<i>Malta</i>	162—164
10. Rich. Boyer:	
<i>Danmark</i> , bl. a. 10 øre små hjørnetal i par- stykke, 70 øre retoucheret, 80 øre på 12 øre i halve ark med POSTERIM, dobbeltprægning 10 øre brun, forskelligt »prikfilateli«	31— 36
<i>Holland</i> , specialsamling af nr. 1 - 2 - 3, ubrugt, pladerekonstruktioner, hvoraf flere er kom- plette, tydelige bystempler	217—226
<i>Belgien</i> , specialsamling	71— 76
<i>Norge</i> , katalogsamling	201—204
<i>Liechtenstein</i> , katalogsamling	133—134
11. Ejnar Calle:	
<i>Engelske colonier</i> , Elisabeth II	95— 99
12. Folmer Dalager:	
<i>Forenede Nationer</i> , brugt, ubrugt og helsager	114—116
<i>Irland</i> , katalog- og studiesamlinger	191—192
Motivsamling: <i>Skibe</i>	314—316
<i>Vatikanstaten</i> , brugt	365—366
13. B. von Eggers:	
<i>Ungarn</i> specialsamling 1851—1920. Fra 1851 —71 østrigske mærker afstemplet i Ungarn. Stentryksmærkerne 1871 vises i typer og far- ver, ligesom kobbertryksmærkerne er vist i far- ver. 1874—1881 udgaverne vises i taknings- farve- og størrelsesvarianter. Desuden vises nogle plancher med precannels fra 1900—1914. Til slut vises uddrag af en ungarsk helsags- samling.	391—400
<i>Indien</i> efter august 1947. Katalogsamling. Der vises bl. a. den i 1942 forberedte, men aldrig anvendte udgave, som blev forsøgt sendt til Indien med undervandsbåd.	119

14. O. Engholm:

Der vises nogle uddrag af samlinger fra forskellige usædvanlige områder i håb om, at flere samlere vil give sig til at samle »på noget nyt«.

Portugal 1853—67. Reliefmærkerne i perfekt stand. Stemplerne ofte uklare. 371

Ældste mærker fra: 372

a. Serbien 1866—75

b. Tyrkiet 1863—64

c. Bulgarien 1879—85

d. San Marino 1877—99

Rusland. Demonstration af et billigt samlerområde. Korkstempler, der blev benyttet under krigen 1914—18 (afsendelsesstedet måtte ikke røbes. 373

Dedeaghatsch. Mærker benyttet i krigen 1913 374
Grækenland-Bulgarien. Trykt ombord på den græske krydser Averoff.

Epirus. Mærker med dødningehoved og korslagte knogler, udgivet under den græske opstand under Spiromillios 1914. Senere udgaver til Epirus blev underlagt Albanien. 374

Danmark. Ringstempler med stednavne fra 1860—75. Sjældne stempler fra sønderjyske og fynske ruter, ved direkte brevudveksling mellem brevsamlingsstederne. 375— 76

Danmark. Sider med skillingsmærker med ekstraordinære brede rande. 377

Sverige. Velcentrerede og smukt stemplede mærker uden særlig værdi.

Danmark. Stjernestempler og danske stempler på svenske og udenlandske mærker.

Venezuela 1902—03. Rigtige frimærker — ikke etiketter —, der blev benyttet af general Mato's styrker, medens England, Tyskland og Italien blokerede Nordvenezuelas kyst. 378

Mærkerne fra Guayana yderst sjældne, kun 20 stk. kendte, her vises 11, alle øvrige mærker (med 10 rosetter) er nytryk.

Bolivia. Førsteudgave i de eksisterende plader. 379
Pladning og rekonstruktion er foretaget på grundlag af gamle fotografier. Ægte stemplede mærker yderst sjældne.

Guatemala. Ældste udgaver med forskellige 380
korkstempler på »nationalfuglen« Quetzalen. Brev fra præsidenten »Til hr. præsidenten for republikken Danmark«.

N.V. Pacific Islands. Kængurumærker med 3 381
typer overtryk under australske besættelse af tysk Ny Guinea i krigen 1914—18. Bemærk reproduktionen af vandmærkerne.

Liberia. Smukke mærker samt sjældne skibs- 382
stempler.

Afghanistan. Mærkerne blev annulleret ved, at 383
postekspedienten rev hjørne af som kvittering for betalingsmodtagelse, derfor er alle brugte mærker defekte og de eneste i verden, der bør samles i defekt stand.

Pladerekonstruktioner efter fotografier af hel-
ark.

Hver af Afghanistans 5 provinser havde sin egen farve, f. eks. alle mærker fra Kabul grå. I samme ark forskellige værdier, f. eks. Shahi, Sanar og Abasi. Uddrag af stor specialsamling.

Tibet. Breve og helark og primitive mærker af 384
nyere dato udkommet i 1933—50.

Stempler fra indiske postkontorer i Tibet samt brev efter kinesernes besættelse, hvorefter posten til Europa går over Peking.

Anatolien. Mærker fra 1920—22, da Kemal 385
Pasha i Tyrkiet gjorde opstand mod sultanen. Breve og postanvisninger fra soldater i Kemal Pasha's styrke til Konstantinopel, hvor sul-

Katalog nr.		Ramme nr.
	tanen havde sit hovedsæde. Brevene passerede således de krigsførende parter og censureredes ved, at mærkerne blev gennemskåret med en kniv.	
15. Kaj Enna:		
	<i>Bosnien. »Studie i blå«</i>	82— 86
16. H. Frederiksen:		
	<i>Berlin og Saar. Forenede Nationer. Ghana.</i>	79— 81
17. H. J. Gerdahl:		
	<i>Danmark</i>	28
	<i>Frankrig, katalogsamling</i>	123—128
	<i>Tyskland, zoner</i>	153—155
	<i>Czekoslovakiet, katalogsamling</i>	263—264
18. H. A. Haagensen:		
	<i>Engelske colonier (Sudan, Aden, South Africa Comp.)</i>	87— 88
	<i>Ægypten, katalogsamling</i>	205—208
	<i>Triest, italiensk zone med luftpost</i>	209—210
	<i>Italien, katalogsamling</i>	229—235
19. H. P. Hansen:		
	<i>Motivsamlng: Alverdens dronninger på frimærker.</i>	354—362
20. O. Heie:		
	<i>Uddrag af en specialsamlng engelske privatkuverter fra Viktoriaperioden. England udgav i 1840 de 2 første helsager, de såkaldte Mulready kuverter, som ikke vandt yndest hos publikum. I 1841 blev udgivet 2 nye officielle helsager med dronning Viktorias hoved i prægetryk, og denne tegning forblev i brug i 61 år. I 1855 fik private tilladelse til at få påtrykt frimærker på eget papir og kuverter, men da vær-</i>	101—113

dierne 1 d og 2 d, som de officielle kuverter havde, ikke altid var tilstrækkeligt, blev andre værdier udgivet og kun brugt på disse private kuverter. Brevomslagene blev først trykt af Thomas de la Rue, senere af statstrykkeriet Sommerset House. Mærkerne er — først med trykdato — senere uden — graveret af gravøren William Wyon. I busten af mærkebilledet er der i halsen indgraveret stempelnummer, der til tider er meget vanskelig at se, grundet de mange forskellige papirsorter. På det udstillede er kun noteret stempelnummer, hvor dette med nøjagtighed kan fastslås. Viktoria-kuverterne inddeles i følgende perioder: I. 1855—77 med dato; II. 1884 uden dato; III. 1892 farveforandring med dato; IV. 1894 rosetter med 5 punkter i stedet for dato; V. 1894 rosetter med 9 punkter i stedet for dato. VI. 1892—98 uden dato eller rosetter. VII. 1901 farveforandring.

Den 8. oktober 1855 blev der givet tilladelse til at anvende flere mærker på samme kuvert for at imødekomme kravet om den høje frankering i henhold til de brugelige posttakster. Disse kuverter med mere end 1 værdi fremkommer i 5 perioder. I. 1865—69; II. 1874—78; III. 1882—92; IV. 1884—92; V. 1892—94.

Kuverterne er ikke opsat efter trykperioderne, men efter værdien af mærkebilledet.

21. E. W. Jensen:

<i>Danmark</i> , tjenestemærker med typebestemmelse	37— 38
<i>Dansk Vestindien</i> , katalogsamling	77— 78
<i>Engelske colonier</i> , Georg VI	100

22. Poul Steen-Jensen:

<i>Kina</i>	181—186
-------------	---------

Katalog nr.		Ramme nr.
23. Torkild Jørgensen:		
<i>Ungarn</i> , ubrugt. Katalogsamling. Af førsteårs-samlingerne i foreningens konkurrence: »Saml på noget nyt« fik denne samling 1. præmie i 1957 og som andenårssamling 2. præmie i 1958. Når denne samling og de efterfølgende 2 samlinger fortrinsvis viser ubrugte mærker, skyldes det, at ejerens arbejde indenfor det grafiske område har gjort sig gældende.		317—334
<i>Østrig</i> , ubrugt. Udvidet katalogsamling ført op til dato. Samlingen er suppleret med nytryk af de første emissioner. Endvidere vises østrigsk post i Tyrkiet, incl. porto- og avisportomærker, østrigske afstemningsområder, østrigsk post på Kreta samt Østrigsk-Ungarsk feltpost.		
<i>Øst-Tyskland</i> , ubrugt. Specialsamling omfattende lokaludgaverne og by-overtrykkene. I fornævnte konkurrence: »Saml på noget nyt« fik denne samling 1. præmie i 1958 som førsteårssamling.		362—363
24. Arnold Kaszub:		
<i>Danmark</i> , 5 øre tjenestemærke 1921, studiesamling		39— 40
25. Dion Koblov:		
<i>Tyske lokaludgaver. NATO's 10 års dag</i>		141—146
26. Niels Krog:		
<i>Skandinaviske julemærker</i>		227—228
27. Rich. Kugelmann:		
<i>Siam</i> . 1. emission, studiesamling. Provisorier på 2. emission, studiesamling, og udvidet katalogsamling		265—274
28. Haugaard Larsen:		
<i>Tyske afstemningsområder</i> (Allenstein, Marienwerder, Ober-Schlesien, Slesvig) samt <i>Memel</i> katalogsamling.		345—349

Katalog nr.		Ramme nr.
29.	Kay Lauritzen: Østrig 1850 til 1867 afstemplet ved ungarske postanstalter.	341—342
30.	Helge Malmsteen: Sverige. Der vises forløbere for de første svenske frimærker. Mærkerne var i modsætning til andre førsteudgaver takkede. Heriblandt det sjældne 3 sk. banco med fejltryk: »Dødningehovedet«. Lokalmærker uden værdiangivelse, firblok 17 øre i farvenuancer, bl. a. den sjældne grå.	277—280
31.	R. R. Mose: Schweiz. Velgørenhedsmærker (Pro Juventute)	335—339
32.	Sv. Nandrup: Danmark. Specialsamling med sjældne tykke rammer. Thiles 15 tryk med Carrø-snittene. Schweiz. Kantonal-mærker. Siddende Helwetia i Müncher- og Berner-udgaverne. Sverige. Klassiske mærker, specielt den lyse 20 øre ringmærke, der ikke er falmet. Sverige. Tjenestemærker, takning 13 og 14. Sverige. Løsen-mærker, takning 13—14. Barbados. Klassisk udgave.	386 387 388 389 390
33.	Poul Nielsen: Estland, herunder forløbere og lokalmærker, breve	89— 94
34.	Charles H. Petersen: Frankrig. Uddrag af en ældre samlers fine resultat af lang tids samling uden hjælp. Samlingen omfatter ca. 1800 mærker incl. varianter.	165—172
35.	Oluf Petersen: Danmark, udvidet katalogsamling Europa, ubrugt, i uddrag Norge, katalogsamling Spanien. Maleren Goya og Katakombudgaven	17— 27 129—132 236—240 353

Katalog nr.	Ramme nr.
36. Holger Philipsen: <i>Irland</i> , ubrugt	187—188
37. N. Politop: <i>Grækenland</i> <i>Israel</i>	173—180 189—190
38. Børge Paulsen: <i>Falsifikater</i> <i>Spanske Antiller</i>	198 364
39. Th. Poulsen: <i>Uddrag af Europasamling efter 1930</i>	117—120
40. Edvard Knud Rasmussen: <i>Sydafrika</i> , luftpost <i>Italien</i> , luftpost	193—197
41. Aage Reddersen: <i>Frankrig</i> . Klassiske udgaver. <i>Spanien</i> . Klassiske udgaver, 4 internationale guldmedaljer. <i>Tyske kolonier</i> . »Jaluit«-udgaven og mange an- dre sjældenheder, eneste kendte firblok af Tsingtau provisorierne. <i>Danzig</i> . Specialsamling innendienst og 5 mark omvendt overtryk. <i>Libau</i> . 3 stykker af den sjældne og stærkt undervurderede 2½ pf.	1— 4 5— 8 9— 12 13— 15 16
42. Rostgaard-Sørensen: <i>Julemærker fra Danmark</i> med prøvetryk, prø- vetegninger, skalatryk, originaltegninger. <i>Julemærker fra Island</i> , herunder det eneste eksisterende, utakkede fra 1905. <i>Julemærker fra U.S.A.</i> <i>Julemærker fra Sydafrika</i> , som skyldes en dansk dames initiativ. <i>Julemærker fra Japan</i> .	281—297

Katalog nr.		Ramme nr.
43. Jens Rømer:		
	<i>Nyere Sydeuropa og Asien</i>	367—368
44. E. Schenstrøm:		
	<i>Vatikanstaten, ubrugt</i>	156—158
45. Svend Schreiner:		
	<i>Kroatien, katalogsamling, ubrugt, hele ark, miniatureark, lokaludgaver fra Banja Luka. 1 og 2 din. Jugoslavien med overtryk, udkom i et oplag på kun 1000 stk.</i>	251—252
	Motivsamlinger: <i>Biler</i>	121—122
	<i>Fugle</i>	275
	<i>Pattedyr</i>	276
	<i>Insekter</i>	340
	<i>Krybdyr og fisk</i>	343
	<i>Olieindustri</i>	344
46. Sv. Sternberg:		
	<i>Siam</i>	246—250
47. P. Sørensen:		
	<i>Schweiz</i>	211—216
48. Otto Ustrup:		
	<i>San Marino. Udgaverne 1877—1918, stemplede 1892 — Provisorierne i typer samt udgaverne 1877—1947, ustemplede.</i>	241—245
49. J. Vielwerth:		
	<i>Tyskland, Østrig, Baden, Bayern og Thurn-Taxis.</i>	299—313
50. Volmar Zabinsky:		
	Motivsamlinger: <i>Sild</i>	298
	<i>Blomster</i>	350—352
	<i>Insekter</i>	369

Når De har set udstillingen



skulle De komme
og se hvad jeg har
i min forretning
enten det drejer
sig om
FRIMÆRKER
eller album og
tilbehør

Jørgen Rasmussen

Skindergade 19

København K

— Danmarks mest velassorterede forretning —

Juniorer

Katalog nr.	Ramme nr.
51. Henrik Myrup Andreasen: <i>Østrig</i>	370
52. Peter Michael Rude: <i>Danmark</i>	404
53. Peter Christensen: <i>Schweiz</i>	407
54. Jørgen Jensen: <i>Østrig</i>	408
55. Christian Mølmann: <i>Danmark</i>	409
56. Knud Mogens Mølmann: <i>Danmark</i>	410
57. Michael Sternberg: <i>Persien</i>	401—403

SVAR

på spørgsmålene side 51.

1. Danmarks første frimærke udkom den 1. april 1851.
2. Kr. 20,00.
3. 30 stk. (5 vandrette og 6 lodrette rækker).
4. Sverige, Norge, Finland, Island (mærkerne blev udgivet i anledning af Nordens Dag).
5. Islands første frimærker blev udgivet i jan. 1873, og møntangivelsen var skildingar (forkortet til sk.).
6. Finland 1889—90 våbentypen tak. 12½ og 1894—95 våbentypen tak. 14×13.
7. Vandmærke Hagekors.
8. »Posterimæ i stedet for »Postfrimæ.
9. Ringstempel 2 blev i 1854 (og indtil 1864) anvendt i Hamburg.
10. Grunden til, at 1886—1891 udgaven på bagsiden har et posthorn trykt i blå farve, er, at postvæsenet ikke som hidtil selv leverede papiret, og som kontrolforanstaltning blev posthornene påtrykt frimærkearkene i postvæsenets trykkeri, inden de blev leveret til P. O. Baggers trykkeri, som udførte trykningen af selve frimærkerne.
11. Bermudas frimærker blev benyttet.
12. Frankrig.
13. Grækenland 1896.
14. Banco-mærkerne fra 1855 er tak. 14, men nytrykkene fra 1885 er tak. 13.
15. Et ark består af otte mærker, anbragt i to vandrette rækker med 4 mærker i hver række.

Hvis De har svaret rigtigt på 8 af spørgsmålene, er det godt; har De kunnet klare 12 spørgsmål, er det meget fint, og har De alle 15 svar rigtige, så er Deres all-round filatelistiske viden i topklassen.

På mødeaftenerne i F.F.F. har vi i sæsonens løb ofte lignende konkurrencer.

FRIMÆRKESAMLEREN

THE DANISH STAMP COLLECTOR

FAGBLAD FOR FILATELI

Udgivet af:

STELLA FORLAG A/S

*Organ for »SF« (SAMARBEJDE
FRIMÆRKEFORENINGER)
MEDLEMSBLAD FOR ET STORT ANTAL
SAMLERKLUBBER*

Abonnementspris: kr. 11,00

10 gange årligt

Interessant — aktuelt — populært stof
Nyt fra hele verden

**REDAKTION OG EKSPEDITION:
FREDERIKSBORGGADE 3
KØBENHAVN K**

TELF. PA 609 og C 9698 — GIRO 26593

EUROPAMÆRKERNE

Katalogisering ved N. Politop

Fællesfrimærker er ikke nogen nyere foreteelse. De kendes allerede bl. a. i 1937 og 1940, da Balkanententefrimærkerne udsendtes med fælles motiv af Grækenland, Tyrkiet, Rumænien og Jugoslavien.

Tilsvarende motivsamarbejde har vi haft i Norden ved udsendelsen af »Svanemærkerne« i 1956, idet Danmark, Norge, Sverige, Finland og Island hver udsendte 2 frimærker med samme motiv og farver. Egentlig var der fra S.A.S.'s side i 1953 projekteret udgivelsen af et fælles dansk-norsk-svensk frimærke til manifestering overfor hele verden af den store begivenhed: Åbningen af den direkte rute-flyvning, og første luftfartsselskab over Nordpolen, fra København og Los Angeles i 1954. Man var så langt fremme med sagen, at der bl. a. forelå et udkast til frimærket, og de respektive postvæsenere havde accepteret ideen, men mærkerne blev standset af foreningen Norden, der ønskede at stå ene som initiativtager til denne morsomme idé, der resulterede i Svanemærkerne i 1956. Herved blev vi altså et interessant luftpostmærke fattigere.

Et nyt og interessant samlerområde opstod imidlertid, da de seks vesteuropæiske lande, som er medlem af »den europæiske »kul- og stålunion«, nemlig Frankrig, Vesttyskland, herunder Saar, Holland, Belgien, Luxembourg og Italien, første gang den 15. september 1956 udsendte »Europamærker« med fælles motiv, kun forskellige ved landenavn og værdiangivelse.

Da disse mærker som specialemne dyrkes meget af samlere, har man fundet det rigtigt at foretage en katalogisering heraf, og har ladet denne være landevis for overskuelighedens skyld. Vi håber herved at have imødekommet et længe næret savn blandt samlerne.

Enigheden om fælles motiv holdt imidlertid ikke i 1957, hvor samtlige »samarbejdende« lande lavede hvert sit motiv, dog kun denne ene gang (til nu). En eller anden har svunget svøben, hvil-

ket resulterede i, at udgaverne i 1958 og 1959 igen fik fælles motiv.

I 1957 og 1959 udgav Schweiz Europamærker og i 1959 også Østrig, som dog intet havde med ovennævnte mærker at gøre, men har et videregående perspektiv: propaganda for Europas forenede stater. Også Tyrkiet har udsendt Europamærker for samme formål.

NB! De for hver udgave anførte typenumre henviser til type-tavlen på side 69.



Type 1



Type 3



Type 2



Type 4



Type 5



Type 6



Type 7



Type 8



Type 9

Det ved hver cliché anførte typenummer henviser til de under de forskellige lande og årgange anførte typer.

Frankrig

1956 type 1

uden vm.

15 Fr. rød/lilla, tak. 13½ × 14	2,50	0,65
30 » blå/ultramarin, tak. 13	5,00	2,20

1957 type 2

tak. 13, uden vm.

20 Fr. brun/grøn	1,20	1,20
25 » mørkeblå/blå	2,20	2,20

1958 type 8

tak. 13, uden vm.

20 Fr. karmin	0,70	0,70
35 » ultramarin	1,50	1,50

1959 type 9

tak. 13, uden vm.

25 Fr. grøn	0,70	0,70
50 » violet	1,30	1,30

Vesttyskland

1956 type 1

tak. 14, vandm. D.B.P.

10 Pf. grøn	1,10	0,60
40 » blå	2,50	1,20

1957 type 3

Relieftryk, tak. 14, uden vm.

10 Pf. grøn/lyseblå	0,70	0,50
40 » blå/lyseblå	2,00	1,20
Vm. D.B.P.		
10 Pf. grøn/lyseblå	1,00	1,00

1958 type 8

tak. 14, vandm. D.B.P.

10 Pf. grøn/blå	0,40	0,40
40 » blå/rød	1,50	1,30

1959 type 9

tak. 14, vandm. D.B.P.

10 Pf. olivengrøn	0,35	0,35
40 » mørkeblå	1,30	1,30

Saar

1957 type 3

Relieftryk, tak. 14, uden vm.

20 Fr. orange/gul	1,50	1,50
35 » violet/rosa	1,60	1,60

1958 type 8

tak. 14, vandm. D.B.P.

12 Fr. grøn/blå	0,60	0,60
30 » lyseblå/rød	1,50	1,50

Holland

1956 type 1

tak. $12\frac{1}{2}$, uden vm.

10 c rødbrun/sort	8,00	0,50
25 c blå/sort	11,00	5,50

1957 type 4

tak. $12\frac{3}{4} \times 13\frac{1}{2}$, uden vm.

10 c grå/blå/sort	1,50	0,35
30 c grøn/blå/mørkegrøn	4,00	3,50

1958 type 8

tak. $12\frac{1}{2} \times 13\frac{1}{2}$, uden vm.

12 c rød/blå	0,60	0,35
30 c lyseblå/rød	1,35	1,25

1959 type 9

tak. $12\frac{1}{2} \times 14$, uden vm.

12 c karmin	0,50	0,50
30 c grøn	1,30	1,35

Belgien

1956 type 1

tak. 11½, uden vm.

2 Fr. grøn	3,50	1,25
4 » violet	4,50	2,20

1957 type 5

tak. 11½, uden vm.

2 Fr. brunlilla	1,00	0,60
4 » blå	3,00	1,70

1958 type 8

tak. 11½, uden vm.

2,50 Fr. rød/blå	1,00	0,70
5 » lyseblå/rød	1,80	1,80

1959 type 9

tak. 11½, uden vm.

2,50 Fr. rødbrun	0,80	0,80
5 » blågrøn	1,60	1,60

Luxembourg

1956 type 1

tak. 11½, uden vm.

2 Fr. brun/sort	40,00	3,00
3 » orange/sort	20,00	15,00
4 » indigo/blå	15,00	12,00

1957 type 6

tak. 12½ × 12, uden vm.

2 Fr. brun	5,00	1,70
3 » rød	8,00	8,00
4 » rødviolet	7,00	7,00

1958 type 8

tak. 12½ × 13, uden vm.

2,50 Fr. rød/blå	1,20	1,20
3,50 » grøn/orange	1,70	1,70
5 » blå/rød	2,20	2,20

1959 type 9

tak. 12½ × 14, uden vm.

2,50 Fr. oliven	0,80	0,80
5 » mørkelblå	1,60	1,60

Italien

1956 type 1

tak. 14, vm. stjerne

25 L. grøn/mørkegrøn	2,00	1,00
----------------------------	------	------

60 » blå/mørkeblå	5,00	2,70
-------------------------	------	------

1957 type 7

tak. 14, vm. stjerne

25 L. gråblå/flerfarvet	1,20	0,60
-------------------------------	------	------

60 » blå/flerfarvet	2,20	1,70
---------------------------	------	------

1958 type 8

tak. 14, vm. stjerne

25 L. rød/blå	0,75	0,60
---------------------	------	------

60 » lyseblå/rød	1,75	1,20
------------------------	------	------

1959 type 9

tak. 14, vm. stjerne

25 L. oliven	0,65	0,60
--------------------	------	------

60 » blå	1,60	1,50
----------------	------	------

HVORFOR SAMLE PÅ FRIMÆRKER?

»Kongernes hobby — kongen blandt hobbyerne« er filatelien engang blevet kaldt af en verdenskendt samler. Og det er heller ikke for meget sagt. Frimærkehobbyen er den mest udbredte af alle hobbyer og dyrkes af alle samfundsklasser.

At samle på frimærker er belærende, idet frimærkernes motiver fortæller en masse om udgiverlandenes historie, kultur, erhvervsliv, landskabelige skønheder etc. Samtidig er filatelien i kraft af sin internationale position med til at skabe forståelse mellem folkeslagene, dels gennem internationale udstillinger og dels gennem de enkelte samleres korrespondance- og bytteforbindelser over hele jordkloden. Dette er ikke af mindst betydning for ungdommen.

Desuden bringer filatelien sin dyrker mange glæder i selskabet med de små stykker brugskunst, der er fremstillet af nogle af verdens betydeligste kunstnere og grafikere og en beroligende afslappelse efter hverdagens mange problemer. Alt andet er der lukket af for, men alligevel sidder samleren med hele verden foran sig i form af skønne mærker, der fortæller ham eller hende (der findes nemlig også mange kvinder, som er filatelister) om næsten alt fra den ældre tid og op til nutiden.

Nu kan man selvfølgelig spørge, hvorledes man skal begynde at anlægge en samling. Hertil er at svare, at der findes to udmærkede vejledninger, som på en populær måde giver fyldige oplysninger om, hvordan man samler på frimærker. Den ene vejledning er skrevet af Christian Stub Jørgensen: »Frimærker og Filateli«, og den anden er »Frimærkebogen«, redigeret af Mogens Juhl og udsendt i serien af Politikens håndbøger. Begge disse bøger kan fås hos enhver frimærkehandler samt hos boghandlerne.

Dernæst vil et medlemsskab af en frimærkeklub være både gavnligt og fornøjeligt. I klubberne mødes samlerne under tvangfri former og udveksler erfaringer og tanker, fremviser samlinger og bytter mærker, ligesom mange klubber har et udmærket bibliotek og et medlemsblad, hvor man kan høste en nyttig portion viden. Endvidere afholdes der frimærkeauktioner rundt om i klubberne, ligesom der udsendes regelmæssige udvalgssendinger til medlemmerne.

Lad frimærkerne bringe Dem glæde og afslappelse. De vil ikke fortryde det.

H. HOLT KALUM

10 øre brun type II

I den ene trykcylinders 2. ark findes på mærket nr. 87 en dobbeltprægning, der lettest kendes på, at der er en ekstra lodret rasterlinie i venstre side af mærket og i D i i Danmark. Findes i alle oplag af 10 øre type 2 brun og violet og Postfærge samme type, fra oplagene 290—528. Et helark findes på udstillingen, udstiller nr. 10.



På de to fotografier er det øverste et normalt mærke, medens det nederst til venstre er med dobbeltprægning.

STELLA

Canada album nr. 52

Specialalbum med fortryk

STELLA

USA album nr. 51

Specialalbum med fortryk

STELLA

Børne album

med og uden fortryk

*Globus - Bjørn - Motiv -
Danmark - USA*

STELLA

album uden fortryk

*Merkur - Mars - Jupiter
- Royal*

LINDNER

Falzos album

*Leveres i landesammen-
sætninger efter ønske*

STELLA

Nordamerika katalog

USA - Canada - U. N.

**LITTERATUR — FILATELISTARTIKLER
INDSTIKSBØGER**

Prisliste sendes gratis



STELLA FORLAG A/S

**FREDERIKSBORGGADE 3
KØBENHAVN K**

BORTLODNING PÅ KATALOG

Alle kataloger, der bliver solgt, er nummereret og deltager i en bortlodning af mange gevinster.

Lodtrækningen foregår på udstillingens sidste aften under behørig kontrol, og resultatet bekendtgøres i Berlingske Tidende den 12. 3., i Politiken den 13. 3. og i Frimærkesamleren den 1. april.

TOMBOLA

Til udstillingens tombola findes mange værdifulde gevinster. En fuldstændig liste over tombolagevinsterne foreligger på udstillingens kontor.



Til

Frederiksberg Frimærke Forening

C. F. RICHSVEJ 99 B - KØBENHAVN F.

**Undertegnede ønsker herved optagelse i
Frederiksberg Frimærke Forening**

Navn

Stilling

Bopæl

Telefon

Medlem af andre filatelistiske foreninger

Jeg samler særlig på

Indskud kr. 5,-

Kontingent kr. 15,00 pr. år

+ 1 stempel til dubletcirkulation kr. 2,50